

Hämeenlinnan keskusseurakuntatalon arkkitehtuurikutsukilpailu

Arvostelupöytäkirja
2.6.2025



Sisällysluettelo

1	Kilpailun tausta	3
1.1	Kilpailun järjestäjä, luonne ja tarkoitus	3
1.2	Kilpailumuoto ja osallistumisoikeus	3
1.3	Kilpailun tuomaristo	4
1.4	Kilpailun aikataulu	4
2	Kilpailutehtävä	5
2.1	Kilpailun tavoitteet	5
3	Kilpailun arvostelu	5
3.1	Kilpailuehdotusten arvosteluperusteet.....	5
3.2	Kilpailuehdotukset	5
3.3	Yleisarvostelu	5
3.4	Ehdotuskohtainen arvostelu (aakkosjärjestyksessä).....	6
3.4.1	” KULMAKIVI”	6
3.4.2	”POUKAMA”	9
3.4.3	”TEKTON”	12
4	Kilpailun tulos	15
4.1	Palkkiot.....	15
4.2	Tuomariston päätös.....	15
5	Pöytäkirjan hyväksyminen	15

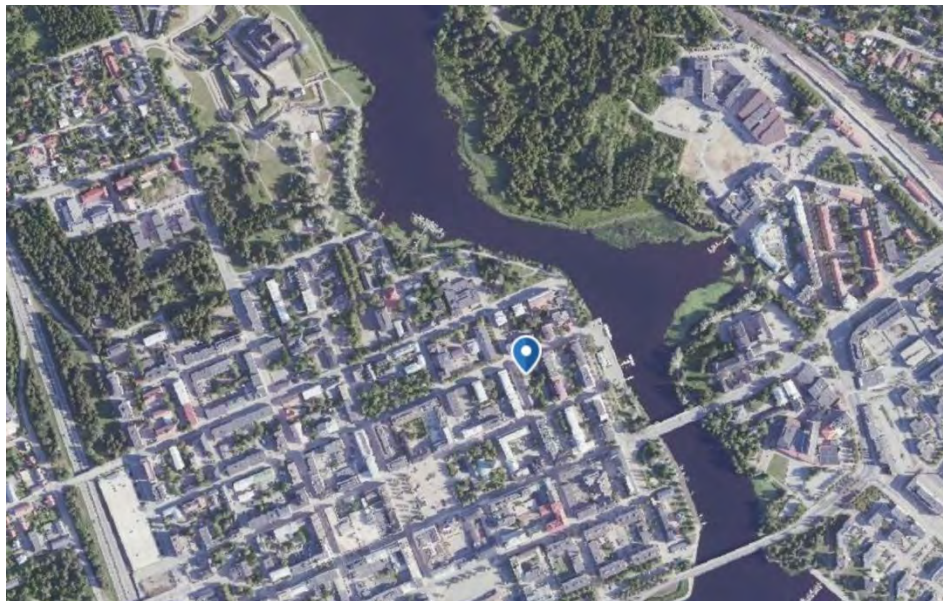
1 Kilpailun tausta

1.1 Kilpailun järjestäjä, luonne ja tarkoitus

Hämeenlinnan seurakuntayhtymä järjesti Rauhankatu 14, Hämeenlinna (kiinteistötunnus 109-2-2-7) uuden seurakuntatalon suunnittelusta arkkitehtuurikutsukilpailun yhteistyössä Suomen Arkkitehti-liitto SAFA:n kanssa.

Kilpailutehtävänä oli suunnitella Rauhankatu 14, Hämeenlinna kohteeseen arkkitehtonisesti laadukas ja toiminnallinen kokonaisuus, joka täyttää vuonna 2024 voimaan tulleen asemakaavan määräykset. Kaava-alue on osoitettu yhdistetyksi kirkkojen ja muiden seurakunnallisten, asuin-, liike- ja toimistorakennusten korttelialueeksi. Rakennusoikeutta on kaavan sallima 5000 k-m². Uudisrakennus saa olla korkeintaan 5-kerroksinen.

Tavoitteena oli löytää uudelle seurakuntatalolle arkkitehtonisesti luonteenomainen ja toiminnallisesti korkeatasoinen ja erityisesti seurakuntatilojen osalta muuntojoustava idearatkaisu jatkosuunnittelun pohjaksi. Kyseessä on uusi Hämeenlinna-Vanajan seurakunnan seurakuntatalo, joka sisältää myös normaalia asumista seurakunnan tilojen lisäksi. Kilpailuohjelman liitteenä toimitettiin seurakunnan tiloja koskevat määrätykset, jotka olivat luonteeltaan ohjeelliset.



1.2 Kilpailumuoto ja osallistumisoikeus

Kilpailu toteutettiin ilmoittautumiskutsukilpailuna. Arkkitehtikilpailua koskeva ilmoitus julkaistiin julkisessa tarjouspalvelussa. Määräaikaan ja vähimmäisvaatimukset täyttäviä kilpailijoita ilmoittautui yhteensä 30. Näistä ilmoittautuneiden jättämiin referensseihin pohjautuen, pisteytykseen pohjautuen, kutsuttiin kilpailuun kolme kilpailijaa.

Kilpailuun valittiin pisteytyksen perusteella seuraavat arkkitehtitoimistot pistejärjestyksessä:

1. JKMM Arkkitehdit
2. Arkkitehtitoimisto Lahdelma Mahlamäki
3. Arkkitehtitoimisto ALA

1.3 Kilpailun tuomaristo

Kilpailun tuomaristona oli seuraava kokoonpano:

- Antti Hieta, Seurakuntayhtymän luottamushenkilö, tuomariston puheenjohtaja
- Riitta Hietanen, HML-Vanajan seurakunnan luottamushenkilö
- Juha Isosuo, Seurakuntayhtymän luottamushenkilö
- Ari Palomäki, HML-Vanajan seurakunnan luottamushenkilö
- Rami Jokinen, Seurakuntayhtymä, talous- ja hallintojohtaja
- Kimmo Reinikainen, HML-Vanajan seurakunnan kirkkoherra
- Niklas Lähteenmäki (Arkkitehti SAFA)
- Liisa Munsterhjelm (Arkkitehti SAFA)

Suomen Arkkitehtiliiton nimeämänä:

- Marko Kivistö (Arkkitehti SAFA)

Tuomaristolla oli mahdollista kuulla tarpeelliseksi katsomiaan asiantuntijoita. Tuomariston arviointitilaisuuteen osallistuivat Hämeenlinnan seurakuntayhtymän kiinteistöjohtaja Arto Turkulainen ja viestintäpäällikkö Reetta Laaksonen. Kilpailusihteeri ei osallistunut päätöksentekoon. Vaitiolovelvollisena kilpailusihteerinä toimi diplomi-insinööri Lari Tuominen, GSP Group Oy.

1.4 Kilpailun aikataulu

Kilpailussa noudatettiin seuraavaa aikataulua:

- Kilpailun julkaiseminen tarjouspalvelussa 21.2.2025
- Ilmoittautuminen kilpailuun päättyi 8.3.2025 klo 16:00
- Valittujen toimijoiden julkaiseminen 14.3.2025
- Valituille kilpailijoille info-tilaisuus 26.3.2025 klo 9:00
- Kilpailuaika 31.3.2025-19.5.2025, 7 viikkoa
- Kysymysten jättäminen ensimmäisen kerran 4.4.2025 klo 16:00 ja toisen kerran 11.4.2025 klo 16:00 mennessä.
- Vastaukset ensimmäisellä kerralla jätettyihin kysymyksiin ja täydennykset kilpailuaineistoon 9.4.2025. Vastaukset toisen kysymyskerran kysymyksiin ja täydennykset kilpailuaineistoon 15.4.2025.
- Kilpailuehdotusten sisäänjätto 19.5.2025 klo 16:00.
- Julkisen palautteen kerääminen verkkosivuilla 20.-26.5.2025 ja fyysisesti Reskan Kulmassa 22.-23.5.2025 klo 9-15.
- Tulokset ja arvostelupöytäkirja 2.6.2025 klo 15 julkistustilaisuudessa Raatihuoneella.
- Seuraavaksi yhteisessä kirkkovaltuustossa kilpailun tuloksen vahvistaminen.

Tuomaristo kokoontui viisi kertaa: 19.3.2025, 9.4.2025, 15.4.2025, 20.5.2025, 28.5.2025.

2 Kilpailutehtävä

2.1 Kilpailun tavoitteet

Tavoitteena oli löytää uudelle seurakuntatalolle sille arkkitehtonisesti luonteenomainen, toiminnallisesti korkeatasoinen ja erityisesti seurakuntatilojen osalta muuntojoustava idearatkaisu jatkosuunnittelun pohjaksi. Seurakuntatalon pitää olla kaupunkikuvallisesti kiinnostava ja arkkitehtonisesti korkeatasoinen, houkutteleva ja monikäyttöinen kohtaamispaikka.

3 Kilpailun arvostelu

3.1 Kilpailuehdotusten arvosteluperusteet

Tuomaristo painotti ehdotusten arvioinnissa seuraavaa kilpailuohjelman mukaisesti:

- Rakennuksen korkeatasoinen kaupunkikuvallinen ilme, ja sen hahmottuminen seurakuntarakennuksena.
- Eri toimintojen huomioiminen erilaisten käyttäjien näkökulmasta (seurakuntatilat, asuminen).
- Seurakunnan tilojen arkkitehtoniset ja toiminnalliset ratkaisut annettuun tilamäärittelyyn pohjautuen.
- Pyhyiden kokemuksellisuus seurakuntatalon tiloissa.
- Teknistaloudellinen toteutettavuus ja kestävän kehityksen huomioiminen.

Kilpailuehdotuksen kokonaisratkaisu ja kehityskelpoisuus oli tärkeämpää kuin yksityiskohtien virheittämyys.

3.2 Kilpailuehdotukset

Kutsukilpailussa jätettiin kolme ehdotusta, joista kaikki täyttivät kilpailuohjelman kriteerit:

1. Ehdotus "KULMAKIVI"
2. Ehdotus "POUKAMA"
3. Ehdotus "TEKTON"

3.3 Yleisarvostelu

Tavoitteena oli löytää uudelle seurakuntatalolle sille arkkitehtonisesti luonteenomainen, toiminnallisesti korkeatasoinen ja erityisesti seurakuntatilojen osalta muuntojoustava idearatkaisu jatkosuunnittelun pohjaksi. Seurakuntatalo on kaupunkikuvallisesti kiinnostava ja arkkitehtonisesti korkeatasoinen, houkutteleva ja monikäyttöinen kohtaamispaikka.

Kilpailuun osallistui kolme arkkitehtitoimistoa, joiden ehdotukset tarjosivat toisistaan poikkeavia, mutta kunkin omalla tavallaan perusteltuja näkemyksiä seurakuntatalon arkkitehtuurista, toiminnallisuudesta ja identiteetistä. Ehdotukset käsittelivät onnistuneesti sekä kirkollisten tilojen erityispiirteitä että asumisen ja yhteisöllisyyden suhdetta seurakunnalliseen käyttöön. Kaikissa ehdotuksissa oli

havaittavissa selkeä pyrkimys toteuttaa seurakuntarakennuksen erityinen luonne ja samalla vastata kaupunkikuvallisiin, että toiminnallisiin tavoitteisiin.

Ehdotusten välillä oli eroja siinä, miten seurakunnan tilojen pyhyys, arkkitehtoninen laatu ja eri käyttäjäryhmien tarpeet oli otettu huomioon. Osa ehdotuksista painotti symbolista näkyvyyttä ja monumentaalisuutta, kun taas toiset etsivät ratkaisua hillityn arjen ja hengellisen kokemuksen välimaastosta. Myös teknistaloudellisessa toteutettavuudessa ja kestävä kehityksen näkökulmissa oli vaihtelua.

Kilpailuraati arvioi, että yksikään ehdotus ei ollut ongelmaton, mutta jokainen sisälsi vahvoja ratkaisuja, jotka tarjoavat arvokasta pohjaa suunnittelun jatkokehittämiselle. Ehdotusten monimuotoisuus toi esiin erilaisia tulkintoja seurakuntarakennuksen roolista ja tarjosi kattavan katsauksen siihen, miten arkkitehtuuri voi palvella sekä henkisiä että käytännöllisiä tarpeita tämän päivän seurakuntaympäristössä.

3.4 Ehdotuskohtainen arvostelu (aakkosjärjestyksessä)

3.4.1 " KULMAKIVI"

Kaupunkikuva

Kulmakivi on kaupunkikuvallisesti voimakas ja arkkitehtonisesti tunnistettava. Se erottuu selvästi ympäristöstään ja muodostaa monumentaalisen, jopa linnamaisen massan, joka tuo mieleen vanhan kirkon tai historiallisen julkisen rakennuksen. Rakennuksen arkkitehtuuri on jylhää ja perinteistä, viitaten jopa sakraliarkkitehtuurin klassisiin piirteisiin. Tämä antaa rakennukselle tunnistettavan identiteetin ja arvokkuutta, mutta samalla se koetaan joiltain osin liian raskastekoiseksi ja sulkeutuneeksi.

Kokonaisuus rajaa korttelia voimakkaasti ja synnyttää sulkeutuneen vaikutelman, mikä ei tue seurakuntatalolle ominaista kutsuvuutta ja avoimuutta. Sisäänkäynti ei ole helposti hahmotettavissa katutilasta käsin, mikä vähentää lähestyttävyyttä.

Toiminnot

Kulmakivi tarjoaa jäsenennellyn ja perinteitä kunnioittavan ratkaisun, jossa seurakunnan tilat ovat selkeästi järjestetty ja tukevat luontevasti hengellistä toimintaa. Tilojen arkkitehtuuri ja sijoittelu luovat vahvan kokonaisuuden, joka tuo esiin seurakuntarakennuksen arvokkuutta. Sisätilat ovat pääosin hyvin saavutettavia ja tarjoavat potentiaalia monenlaiseen käyttöön.

Asuminen on integroitu samaan rakennukseen, mutta sijoittuu selkeästi ylempiin kerroksiin. Rakenteellinen yhdistäminen on teknisesti onnistunut.

Toimintojen yhteensovittaminen vaatii selkeitä sopimuksia ja hallinnollista selkeyttä, mutta rakenneratkaisut tukevat tätä hyvin. Piha-alue jää osin varjoon ja suljetuksi, mikä voi vaikuttaa käytettävyyteen ja viihtyvyyteen, mutta kokonaisuus on kuitenkin asiallinen ja suunnitelmallinen.

Seurakunnan tilat

Kulmakivi perustuu klassiseen ja perinteitä kunnioittavaan tilaratkaisuun, jossa seurakunnan tilat ovat selkeästi jäsenennelty ja sijoiteltu loogisesti rakennuksen kokonaisuuteen. Tilasuunnittelussa on tunnistettavissa

harkittua vakautta ja arkkitehtonista kurinalaisuutta, mikä tukee rakennuksen ajattoman ja arvokkaan luonteen syntymistä.

Tilat ovat pääosin muuntojoustavia ja rakennuksen sisäinen logiikka tekee kokonaisuudesta helposti ymmärrettävän. Kokoustilat, salit ja yhteistilat avautuvat vaihteittain toisiinsa muodostaen johdonmukaisen jatkumon, vaikka joidenkin tilojen keskinäisiä suhteita voisi vielä tiivistää.

Seurakuntasali on arkkitehtonisesti klassinen ja tilallisesti juhlava. Aulatilojen rytmitys ja kahvilan sijainti voisivat tukea kuitenkin paremmin yhteisöllisyyttä. Rakennuksen rakenneratkaisut mahdollistavat silti hyvän tilojen muokattavuuden ja monipuolisen käytön.

Pyhyiden kokemuksellisuus

Kulmakiven kirkkosali ja seurakuntatilat rakentavat pyhyiden kokemusta perinteisen arkkitehtuurin keinoin. Tilojen korkeus, jylhä rakenne ja harkittu materiaalien käyttö luovat arvokkaan ja rauhallisen ilmapiirin, joka puhuttelee erityisesti perinteistä sakraaliarkkitehtuuria arvostavia käyttäjiä. Salin vaikuttava mittakaava, korkealle ulottuvat ikkunat ja akustiikkaa tukevat rakenteet luovat tilaan juhlavuutta ja hengellisyyden tuntua.

Pyhyiden kokemusta vahvistaa myös rakennuksen muotokieli, joka viestii hiljentymisen tilaa monumentaalisuutensa kautta. Erityisesti pääsali on suunniteltu klassisen seurakuntasalin logiikalla, joka antaa rakennukselle selkeän ja tunnistettavan sakraalin ytimen. Ikkuna-aukokuksilla ja valonkäytöllä on saavutettu tilallinen kirkkaus, joka tuo keveyttä ja henkistä ulottuvuutta muuten jämäkkään kokonaisuuteen.

Salin tunnelma on vaikuttava mutta voi jäädä joidenkin käyttäjien näkökulmasta etäiseksi, erityisesti arjen matalan kynnyksen toimintaan. Kastekappelin sijainti ja suunnittelu tarjoavat kuitenkin potentiaalia hiljaisemmalle, henkilökohtaiselle hengelliselle kokemukselle.

Teknistaloudellinen toteutettavuus ja kestävä kehitys

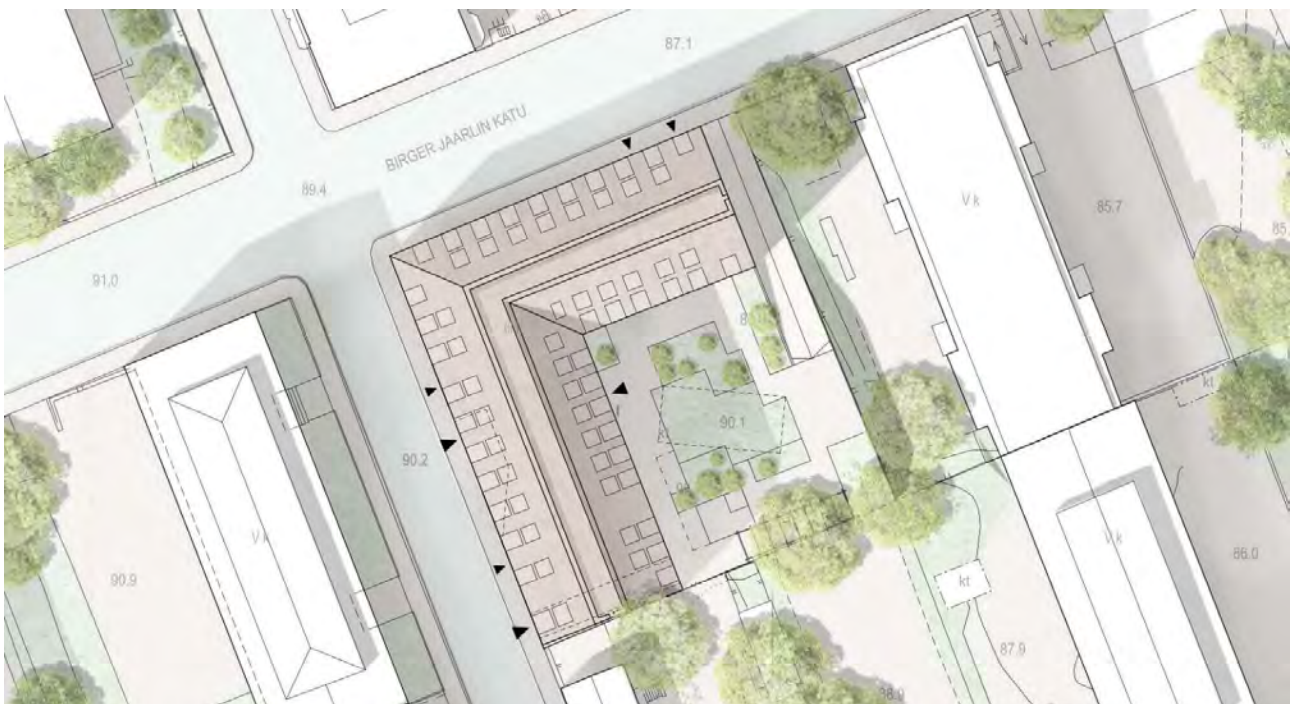
Kulmakivi on toteutettavissa oleva ehdotus, jossa kestävä kehityksen periaatteet on otettu huomioon erityisesti materiaalien pitkäikäisyyden ja rakenteellisen ajattomuuden kautta. Rakennuksen runkoratkaisut, kuten massiivitiiliseinät ja kuparipellitetyt yläpinnat, tukevat pitkäaikaista käyttöä ja arvokasta ilmettä, mikä on linjassa seurakuntarakennuksen luonteen kanssa. Materiaalivalinnat viestivät pysyvyydestä ja laadusta.

Toisaalta rakennuksen tekninen toteutus vaatii korkeaa osaamista ja huolellista suunnitteluohjausta, erityisesti rakenteiden mittakaavan, kaltevien kattomuotojen ja erikoismateriaalien osalta. Asuntojen kolmen hissin järjestelmä ja vaativat kattomuodot lisäävät rakentamisen monimutkaisuutta ja vaikuttavat kustannustason.

Kestävä kehitys on tuotu esiin selostuksessa, ja ratkaisussa on käytetty ekologisesti kestäviä rakenteita. Rakennuksen suuri fyysinen koko ja materiaalien käsityövaltaisuus saattavat lisätä rakennus- ja ylläpitokustannuksia, vaikka samalla saavutetaan pitkäikäisyyttä ja ajallista kestävyyttä.



Ehdotus "KULMAKIVI" havainnekuva.



Ehdotus "KULMAKIVI" asemapiirustus.

3.4.2 "POUKAMA"

Kaupunkikuva

Poukama on ilmeikäs ja omaleimainen ehdotus, joka tuo alueelle persoonallista arkkitehtuuria ja kutsuvan tunnelman. Rakennus erottuu selvästi ympäristöstään lämpimillä materiaaleilla, kuten punatiilellä ja puulla, jotka viestivät kodikkuutta ja yhteisöllisyyttä. Sisääntulopiha ympärille rakentuva konsepti luo lähestyttävän ja ihmisen mittakaavaan istuvan kokonaisuuden. Kaksiosainen massa jättää kiinnostavalla tavalla kadunkulman avoimeksi. Sisäänkäyntiaukon jäsennystä on hyvä edelleen kehittää.

Rakennuksessa on vahvaa arkkitehtonista luonnetta ja leikillisyyttä, joka antaa sille positiivisesti erottuvan identiteetin. Seurakuntarakennuksena ilme ei ole perinteinen, mutta tarjoaa vaihtoehtoisen ja tuoreemman tulkinnan, jossa yhteisöllisyyden kokemus ja kutsuvuus korostuvat. Vaikka julkisivujen elementtien runsaus ja muodollinen moninaisuus tuovat mukanaan tiettyä visuaalista vilkkautta, kokonaisuus säilyy hallittuna ja kiinnostavana.

Toiminnot

Poukama tarjoaa jäsennellyn ratkaisun, jossa seurakuntatilat ja asuminen on erotettu omiin rakennusmasoihinsa. Tämä mahdollistaa rauhallisen käytön molemmille toimijoille ja tuo hallinnollista selkeyttä. Seurakuntatilat sijoittuvat kerroksellisesti niin, että ne rakentavat luontevaa jatkumoa ja niiden yhteyteen suunniteltu krypta koetaan innovatiiviseksi ja toiminnallisesti potentiaalisesti elementiksi.

Asuntojen sijainti on harkittu ja niiden erottaminen omalle pihalleen ja rakennussiipeensä mahdollistaa hyvän yksityisyyden. Ratkaisu mahdollistaa helposti myös tavanomaisen asuntojen hallinnoinnin. Korkeammalle sijoitetut kaksikerroksiset asunnot voivat tarjota kiinnostavan lisän alueen asuntotarjontaan.

Seurakunnan tilat

Poukaman seurakuntatilat on suunniteltu selkeästi ja muuntojoustavasti. Tilojen sijainti rakennuksen alemmissa kerroksissa tarjoaa hyvän saavutettavuuden ja mahdollistaa monipuolisen toiminnan. Symmetrinen runkorakenne tukee tilojen joustavaa käyttöä sekä tulevaisuuden muutostarpeita. Seurakuntasali on ilmeeltään rauhallinen ja toiminnallinen, vaikka sen visuaalinen selkeys paikoin kärsii yksityiskohtien runsaudesta.

Tilasuunnittelu mahdollistaa tilojen kehittämisen edelleen esimerkiksi salin ja aulatilojen yhdistettävyyden tai kryptan käytettävyyden osalta. Kahvila-alue on mukavasti ulos avautuva ja parvikerros tuo tiloihin lisää tilallista kiinnostavuutta. Joidenkin tilaratkaisujen nähdään vielä vaativan kehittämistä, jotta ne tukisivat entistä selkeämmin tilojen käyttöä ja tunnelmaa. Erityisesti parven ahtaus ja puusäleiden runsas käyttö vaikuttavat tilavaikutelmaan.

Rakennuksen kerroksellinen rakenne mahdollistaa laajan tilakokonaisuuden sijoittamisen kiinnostavalla tavalla. Toimistotilojen sijoitus ylempiin kerroksiin herätti kysymyksiä käytettävyyden kannalta, mutta myös nähtiin mahdollisuutena luoda rauhallisia työskentely-ympäristöjä. Kryptan sijoittelu tuo kokonaisuuteen vahvaa arkkitehtonista potentiaalia ja tarjoaa mahdollisuuksia hiljentymiseen.

Pyhyden kokemuksellisuus

Poukama rakentaa pyhyden kokemusta lämminhenkisen arkkitehtuurin ja inhimillisen mittakaavan kautta. Rakennuksen materiaalit – erityisesti puu ja tiili – sekä salin valoisa ja leikkisä olemus tuovat tiloihin helposti lähestyttävää tunnelmaa. Kirkkotila on selkeä ja rauhallinen ja se avautuu kutsuvasti arjen keskelle. Tilojen

mittakaava ja muotokieli tukevat kodinomaista, avoimen vastaanottavaa vaikutelmaa, jossa pyhyys rakentuu hienovaraisesti eikä korostetusti.

Seurakuntasalin yksityiskohdat, kuten kattorakenteet ja parvikerroksen sommittelu, herättivät sekä kiitosta että kehitysehdotuksia. Parvisali tuo potentiaalia tilakokemukseen, mutta sen kapeus ja visuaaliset yksityiskohdat vaativat hienosäätöä, jotta ne tukisivat rauhoittumista. Salin vertailu koulumaiseen tilaan osoittaa, että kokemus hengellisyydestä ei synny tilan mittakaavasta yksin, vaan vaatii tilallista eheyttämistä ja symboliikan hienovaraista vahvistamista.

Krypta nähdään kiinnostavana ja käyttökelpoisena tilana hiljentymiselle. Sen sijainti kellarissa mahdollistaa erillisen, rauhoittavan ilmapiirin, joka voi syventyä edelleen arkkitehtuurin avulla.

Teknistaloudellinen toteutettavuus ja kestävä kehitys

Poukama edustaa kestäväen kehityksen näkökulmasta hyvin perusteltua suunnittelua, jossa erityisesti puun laaja käyttö ja materiaalivalinnat tukevat ekologisia arvoja ja hiilineutraaliustavoitteita. Puurakenteet, tiilijulkisivut ja luonnonmateriaalit antavat ehdotukselle vahvan ekologisen identiteetin. Suunnitelma osoittaa ymmärrystä kestävyysvaatimuksista ja nämä periaatteet on huomioitu myös kilpailuselostuksessa.

Teknisestä näkökulmasta rakennus on monin paikoin haastava: esimerkiksi yläkerrosten ulkonevat parvekkeet, räystäiden muodot ja jyrkät kattolinjat aiheuttavat rakennusteknistä monimutkaisuutta ja edellyttävät huolellista suunnittelu- ja toteutusohjausta. Vaikka ratkaisut eivät ole teknisesti yksinkertaisimpia, ne ovat mahdollisia toteuttaa ilman poikkeuksellisia riskejä. Rakennusrunko on hallittavissa ja perustuu pääosin tuttuihin rakennustekniikoihin, mikä tukee toteutettavuutta.

Rakennuksen arkkitehtuuri perustuu taiteelliseen ilmaisutapaan, mikä tuo mukanaan yksilöllisiä rakenteellisia yksityiskohtia ja siten lisää kustannusarviota keskimääräisestä.



Ehdotus "POUKAMA" havainnekuva.



Ehdotus "POUKAMA" asemapiirustus.

3.4.3 ”TEKTON”

Kaupunkikuva

Tekton on arkkitehtonisesti hillitty ja tasapainoinen ehdotus, jonka rauhallinen ja harkittu muotokieli sulautuu luontevasti osaksi ympäröivää kaupunkirakennetta. Rakennus ei pyri erottumaan monumentaalisesti, vaan rakentaa arvokkuutta yksityiskohdilla, mittasuhteilla ja materiaalien laadulla. Julkisivujen tiilipintaisuus ja kivijalan käsittely tukevat rakennuksen ilmeikkyyttä ankkuroiden sen kontekstiin. Tämä lähestymistapa on ajaton ja onnistuneesti nykyaikaistettu versio perinteisestä seurakuntarakennuksesta.

Seurakuntarakennuksen sakraali luonne välittyy erityisesti sisääntuloalueen ja kappelin muotoilun kautta. Kupariverhoiltu kappeli ja siihen liittyvä sisäänkäynti luovat hienovaraista hengellisyyttä, jota pidettiin esteettisesti onnistuneena ja merkityksellisenä. Ehdotus ei herätä voimakkaita mielikuvia kirkollisuudesta ulkoasunsa perusteella, mutta juuri sen pidättyväisyys koettiin arvokkaana – rakennus ilmentää hiljaista hengellisyyttä enemmän kuin symbolista näyttävyttä.

Arviot korostavat myös rakennuksen korkeaa toteutettavuutta ja harkittua mittakaavaa. Vaikka ehdotusta kuvattiin paikoin varovaiseksi, sen arkkitehtoninen johdonmukaisuus ja sopusointu ympäristöön nähtiin vahvuutena. Kokonaisuus antaa seurakuntarakennukselle selkeän ja kutsuvan ilmeen, joka toimii osana ympäröivää kaupunkitilaa ilman raskautta.

Toiminnot

Tekton erottuu kilpailuehdotuksista erityisesti toimintojen selkeydellä ja käyttäjälähtöisyydellä. Seurakuntatilat – mukaan lukien sisäänkäynti, sali, kappeli ja kahvila – on suunniteltu loogisesti ja ne muodostavat ehyen ja toiminnallisesti tehokkaan kokonaisuuden. Tilat asettuvat kerroksellisesti hallittuun mittakaavaan ja muodostavat arjessa helposti käytettävän, esteettisesti miellyttävän kokonaisuuden. Pihan ja julkisen tilan rajapintaa on hyödynnetty onnistuneesti.

Asuminen on erotettu selkeästi omaan rakennukseensa, mikä mahdollistaa hallitun ja rauhallisen asumisympäristön. Asunnot alkavat vasta toisesta kerroksesta, mikä avaa mahdollisuuksia katutason käyttöön esimerkiksi liiketiloina tai seurakunnan lisätiloina. Ratkaisun ansiosta eri käyttäjäryhmien tarpeet on mahdollista sovittaa yhteen ilman päällekkäisyyksiä.

Tilajako mahdollistaa myös erilaisia huoneistotyyppiratkaisuja ja asumisen joustavan kehittämisen. Hallinnollisesti kahden rakennuksen periaate toimii hyvin ja tuo mukanaan toteutettavuutta tukevia etuja.

Seurakunnan tilat

Tektonin seurakuntatilat on sijoitettu harkitusti ja niiden saavutettavuus, käytettävyys ja yhdisteltävyys tukevat monipuolista seurakuntatoimintaa. Tilajärjestely on kompakti mutta tehokas – sali, aula ja kahvila muodostavat yhtenäisen ja toimivan kokonaisuuden, joka avautuu houkuttelevasti myös ulospäin. Sisäänkäynnin sijoittelu pihalta tuo rakennukseen selkeän saapumisen kokemuksen ja mahdollistaa tilojen käytön arjessa ja erityistilaisuuksissa.

Seurakuntasali voidaan jakaa kolmeen osaan, mikä lisää muuntojoustavuutta. Aulatilasta on selkeä yhteys kastekappeliin ja kahvila-alue avautuu tilallisesti miellyttävällä tavalla sisä- ja ulkotilojen rajaan. Keittiön sijoittuminen jää hieman irralliseksi kahviosta, mutta kokonaisuus toimii johdonmukaisesti. Ylemmissä kerroksissa sijaitsevat toimistotilat on järjestetty tehokkaasti, mutta niiden yhteys päätoimintoihin voisi olla vielä tarkemmin suunniteltavissa – etenkin pitkien käytävien ja yksityistilojen sijoittelun osalta.

Rakennuksen rakenneratkaisut ja selkeä jäsentely tukevat turvallista ja pitkän aikavälin käyttöä. Tilat ovat helposti rakennettavia ja hallittavia ja tarjoavat riittävän joustavan pohjan muuntuvaan seurakuntatyöhön. Kokonaisuuden tilamitoitus on hillitty, mikä takaa kustannustehokkuutta, mutta saattaa jossain määrin rajoittaa laajempien toimintojen kehittymistä tulevaisuudessa. Ehdotusta vaivaa liiallinen tietoinen varovaisuus, joka tuottaa yllätyksettömyyttä ja tilallisten ratkaisuiden puutetta mm. kerrosten välisissä yhteyksissä ja toimistoratkaisussa.

Pyhyiden kokemuksellisuus

Tekton rakentaa pyhyttä tilallisesti hienovaraisilla ja harkituilla keinoilla. Seurakuntasali, kappeli ja puutarha muodostavat eheän kokonaisuuden, jossa valolla, tilasarjalla ja arkkitehtonisella rytmillä on merkittävä rooli hengellisen tunnelman luomisessa. Pyhyiden kokemusta ei korosteta monumentaalisuudella, vaan tila kutsuu käyttäjää rauhallisesti, lähes huomaamatta, hiljentymiseen ja läsnäoloon. Kuitenkin seurakuntasalin päänäköalasta avautuminen asuinrakennuksen kanssa yhteiselle sisäpihalle koettiin haasteelliseksi.

Sisäänkäynnin yhteyteen sijoitettu kuparipintainen kappeli ja sen ajatuksellinen yhteys kirkkoon koettiin erityisen onnistuneeksi. Asemapiirros ja tilojen asettelu luovat kauniin jatkumon ulkoa sisään ja puutarhan läsnäolo osana saapumiskokemusta tukee pyhyttä arkisen kulkemisen tasolla. Salin korkeat, mutta vaivattomasti jäsennellyt ikkunat päästävät valon tilaan luonnollisesti ja kappelin sijoittelu lähelle sisääntuloa tekee siitä helposti saavutettavan hengellisen kohdan.

Vaikka arkkitehtuuri on yksinkertainen ja toiminnallinen, se toimii juuri tämän kautta – pyhyttä ei rakenneta ylivahvoilla symboleilla, vaan inhimillisellä mittakaavalla ja valon rytmillä. Tilaratkaisun selkeys ja aistillinen harkinta luovat ehdotuksesta rauhallisen ja kutsuvan sakraalin kokonaisuuden.

Teknistaloudellinen toteutettavuus ja kestävä kehitys

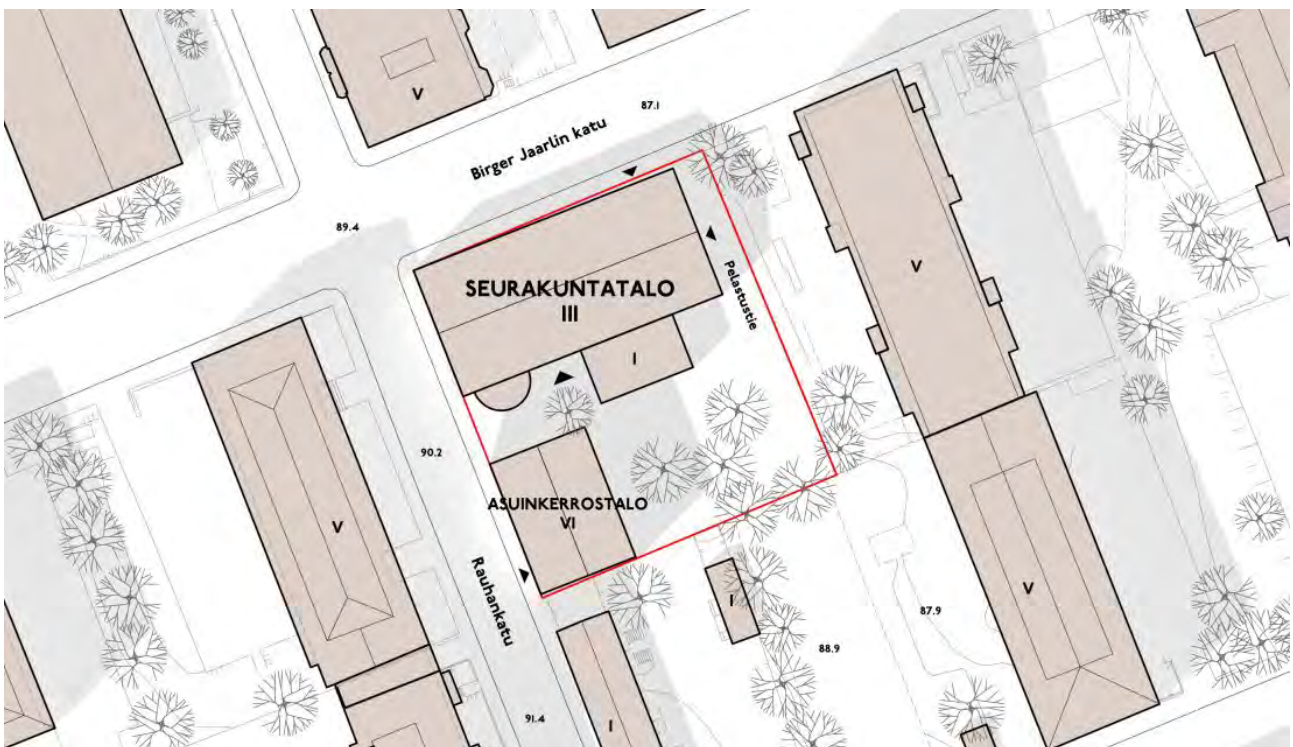
Tekton on teknistaloudellisesti selkeä ja toteutuskelpoinen ehdotus. Suunnitelman rakenneratkaisut ovat pääosin tavanomaisia ja perustuvat tunnettuihin rakennusmenetelmiin, mikä tekee kokonaisuudesta turvallisen ja aikataulullisesti ennustettavan toteuttaa. Rakennusten selkeä massoittelu ja erottaminen toisistaan tukevat vaiheistamista sekä yksinkertaistavat rakentamisen organisointia.

Erityisesti kastekappelin lasiseinien ja kupariverhouksen visuaalinen laatu tuo lisäarvoa, mutta vaatii tarkkaa kustannusten hallintaa ja suunnitelmallisuutta. Vanhojen materiaalien kierrätysajatus tuo työssä ekologista viestiä, mutta sen toteutettavuus vaatii huolellista tarkastelua.

Kokonaisuutena Tekton ei sisällä merkittäviä riski- tai erikoisrakenteita, vaan on joustavasti sovitettavissa perusrakentamisen käytäntöihin. Asuinrakennuksen kerrosmäärän ylitys ja autopaikkojen niukkuus edellyttävät vielä tarkempaa kaavateknistä arviointia.



Ehdotus "TEKTON" havainnekuva.



Ehdotus "TEKTON" asemapiirustus.

4 Kilpailun tulos

4.1 Palkkiot

Kolmelle valitulle kilpailijalle maksetaan kullekin 10 000 euroa (+alv).

Palkkiot maksetaan Suomen Arkkitehtiliiton kautta. SAFA perii 7 % palkinnoista kilpailusääntöjensä mukaisesti.

4.2 Tuomariston päätös

Tuomaristo päätti yksimielisesti valita arkkitehtuurikilpailun voittajaksi ehdotuksen "POUKAMA", joka kokonaisuutena täyttää parhaiten kilpailun tavoitteet ja antaa hyvät mahdollisuudet ehdotuksen jatkosuunnittelulle.

Tuomaristo esittää, että suunnittelua jatketaan voittaneen ehdotuksen ja sen tekijöiden kanssa.

5 Pöytäkirjan hyväksyminen

Tuomaristo hyväksyi ja allekirjoitti arvostelupöytäkirjan.

Hämeenlinnassa 2.6.2025

Antti Hieta

Riitta Hietanen

Juha Isosuo

Ari Palomäki

Rami Jokinen

Kimmo Reinikainen

Niklas Lähteenmäki

Liisa Munsterhjelm

Marko Kivistö

Nimitietojen avaus

Ehdotus "KULMAKIVI"

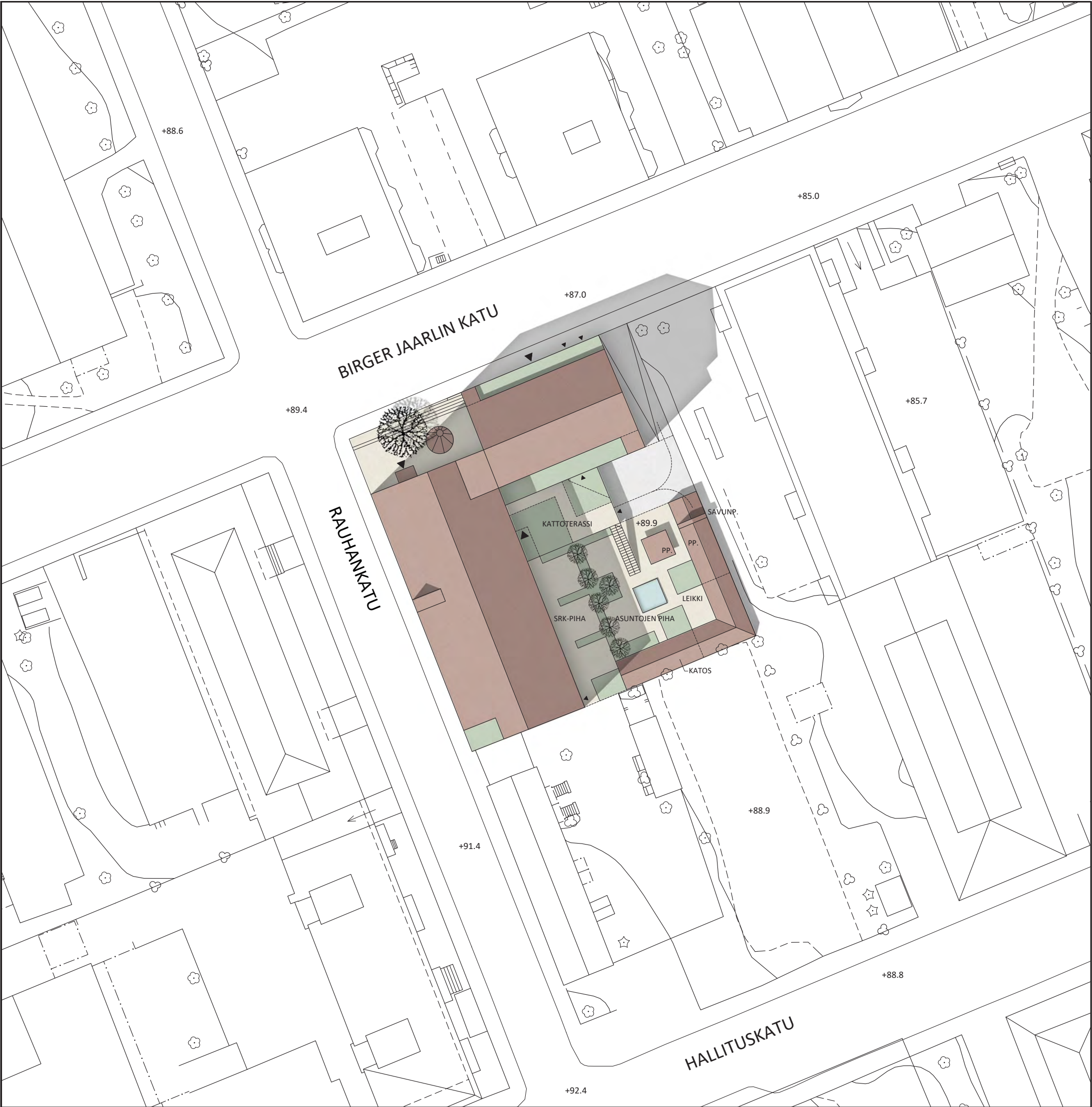
JKMM Arkkitehdit

Ehdotus "POUKAMA"

Arkkitehtitoimisto Lahdelma Mahlamäki

Ehdotus "TEKTON"

Arkkitehtitoimisto ALA



ASEMAPIIRUSTUS 1/500

” Poukama ”

Konsepti

Hämeenlinnan keskusseurakuntatalo on ihmisläheinen, kodikas ja arkkitehtonisesti omaleimainen rakennus Hämeenlinnan keskustassa; pappila katuviolinässä. Ihmisläheisyys ja kodikkuus rakentuvat seurakuntatalon mitta-kaavasta ja materiaalivalinnoista, arkkitehtoninen omaleimaisuus ikiaikaisten kirkollisten piirteiden päivittämisestä tähän päivään. Kaksiosainen rakennus kiertyy katujen risteykseen avautuvan pienen sisäntuloaukion, ” poukaman ” ympärille. Sisäänkäyntipoukaman keskeinen rooli rakennuksen kaupunkikuvallisessa ilmeessä ja arkkitehtonisessa luonteessa on oleellinen. Pyhyyden olemus näkyy rakennuksen kirkollisia rakennusperinteitä päivittävässä ilmeessä ja seurakuntatalon sisätilojen vaihtelevissa, aikaa ja päivänsäntä ilmentävissä luonnonvaloratkaisuissa. Rakennus on perusilmeeltään lämminhenkinen ja ystävällinen. Tämä tunnelma saavutetaan juurevia materiaaleja, puuta ja punatiiltä sekä tunnistettavia rakennuksen piirteitä ja mittakaavaa käyttäen. Asemakaava antaa mahdollisuuden jakaa keskusseurakuntatalo kahteen rinnakkaiseen osaan, seurakuntataloon ja asuinrakennukseen. Näin kumpikin rakentuu luontevasti omien lähtökohtiensa mukaan, kokoontumis- ja työtilojen perusratkaisu perustuu ajatukseen muunneltavuudesta ja asuntoratkaisu on itsenäisesti kehitettävissä tulevien tarpeiden mukaan. Seurakuntatalo muodostaa ymmärrettävän, eheän kokonaisuuden tiloiltaan ja asunnot ovat suunniteltavissa kodikkaan toimiviksi.

Seurakunnan tilat

Seurakuntatalo-osa on symmetrinen, jyrkähkö harjan alle rakentava puurunkoinen rakennus punatiilisillä julkisivuilla. Symmetrinen, selkeä perusratkaisu näyttäytyy sekä rakennuksen ulkoilmeessä että sisätilojen perussijoittelussa. Järjestelmällinen puurunko suorakulmaisessa rakennuksessa on toimiva lähtökohta muunneltavuudelle ja monikäyttöisyydelle. Sisäänkäyntipoukama ja aula muodostavat yhdessä keskeisen kohtaamispaikan kaupunkilaisille. Seurakuntasalissa rakennuksen arkkitehtuuri näyttäytyy vivahteikkaimmillaan. Punatiilisäleiden ja puurakenteiden läpi siivlöityvä luonnonvalo luo kodikasta ja levollista ilmettä saliin, joka on perusmuodoltaan ja toiminnallisilta ratkaisuiltaan monikäyttöinen ja helposti erilaisiin tilanteisiin muunneltava. Parven ollessa käytössä tila on tunnelmaltaan hyvin intensiivinen. Työtilat ja kokoontumistilat muodostavat yhden muunneltavan kokonaisuuden. Sisäntuloaukiolta, ” poukamalta ” tullessa avautuva monikerroksinen aula on avointa, eri tavoin käytettävää tilaa eri kerroksissa. Korkean harjan alla sijaitsevat työtilat ovat tilallisesti vaihtelevia ja inspiroivia, työtilakerrosten tiivis koko ja perusmuoto antavat hyvät lähtökohdat muunneltavuudelle. Työtilakerroksissa avoimet työympäristöt ja erillishuoneet rakentuvat monin eri tavoin käytettäväksi osakokonaisuuksiksi. Kahvilan keskeinen asema aulassa ja aukiolla antaa hyvät mahdollisuudet elävän, intensiivisen kahvilakulttuurin syntymiselle rakennukseen.



SEURAKUNTASALI

Asunto-osa

Asuinrakennusosan selkeä, kompakti rakennusmassa on hyvä lähtökohta erilaisten asuntoratkaisujen luomiselle. Yhden portaan ympärille kiertyvien asuntojen perusratkaisu on varioitavissa monin eri tavoin. Asuinosan mittasuhteet mahdollistavat hyvin erikoisten asuntojen rakentamisen. Asunto-osassa on oma, yksikerroksisen osan päällä sijaitseva terassi, josta on yhteys asuntojen yhteiselle pihalle. Pääosasta asuntoja avautuu etelään, hyvään ilmansuuntaan pitkä pihanäkymä. Asuinosa on viisikerroksinen, sen ylimmässä kerroksessa on mahdollisuus tehdä kaksikerroksisia asuntoja varustettuna parvella tai ullakolla.

Rakennus

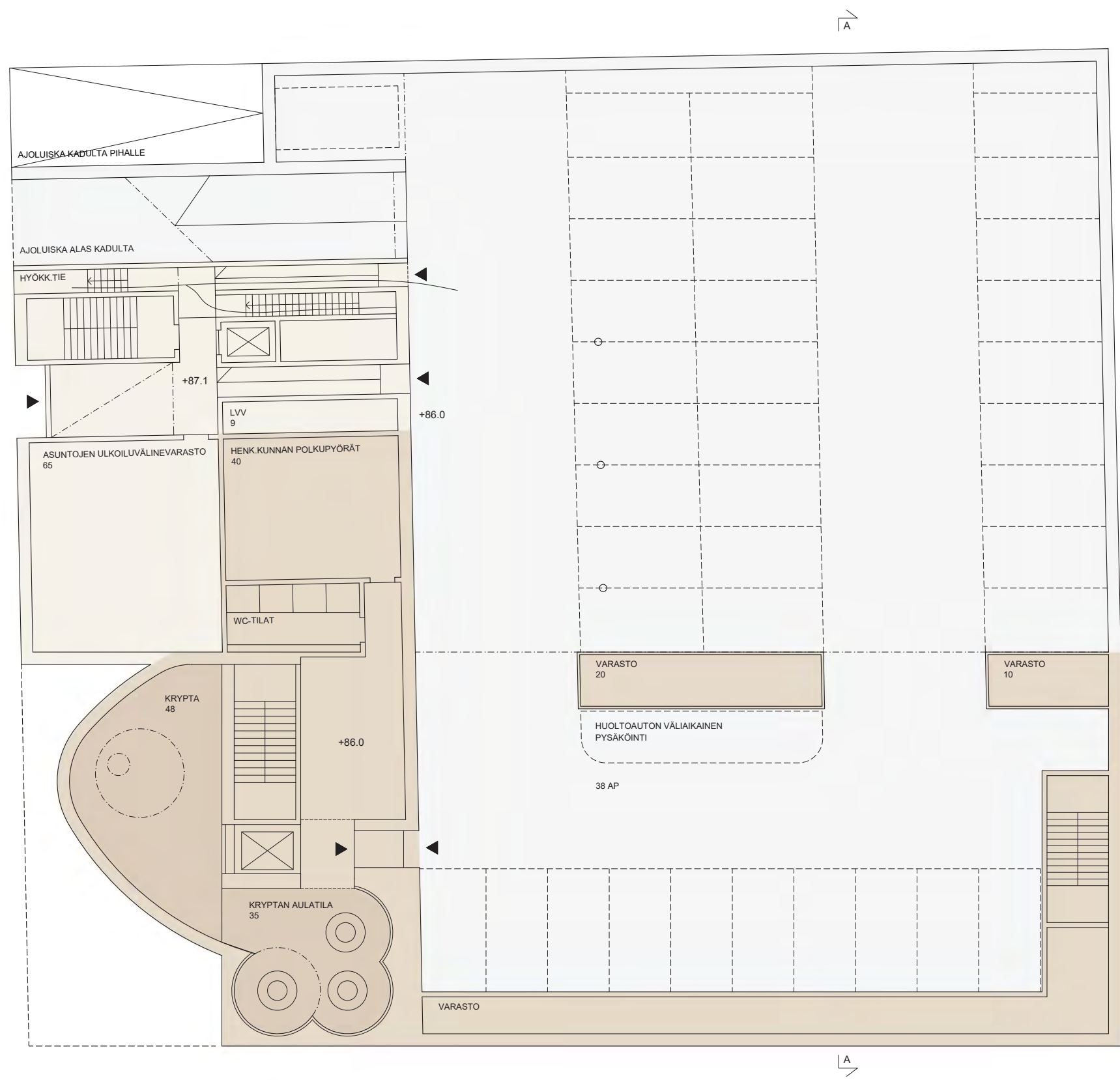
Rakennuksen yksikertainen perusratkaisu ja kompakti perusmuoto antavat hyvät mahdollisuudet kestävä, energiatehokkaan rakennuksen rakentamiseen. Juurevat luonnonmateriaalit ovat huoltovapaita ja kestäviä, materiaalivalinnat mahdollistavat myös kiertotalouden mukaisten ratkaisujen etsimisen. Todellista kestävyyttä ja pitkäaikaista käytettävyyttä rakennukseen tuo tilojen monikäyttöisyys ja muunneltavuus pitkällä aikavälillä. Rakennus on varustettavissa nykyaikaisin, energiatehokkain ja tarvittaessa myös vaihtoehtoisin energiaratkaisuin. Seurakuntatalossa on puurunko ja punatiilisillä julkisivut. Punatiiltä on käytetty eri tavoin; puhtaaksimuuratuna syvin saumoin ja ylisaumattuna sekä vaakaasuuntaisina punatiilisäleinä. Asuinrakennuksessa on betonirunko ja punatiilisillä julkisivut. Harjakatot ovat päällystetty punatiilisillä kattotiilillä. Rakennuksen poistumistie- ja materiaaliirratkaisut ovat paloturvallisia. Seurakuntatalon iv-konehuone asettuu jyrkän harjan alle, konehuoneen eteläpäässä on ulospuhallus- ja pohjoispäässä sisäänpuhallusliemet. Seurakuntatalon pystykanavat keskitetään keskitettyjen wc-tilojen kohdalle. Asuinosaan iv-ratkaisu on asuntokohtainen.

Laajuudet

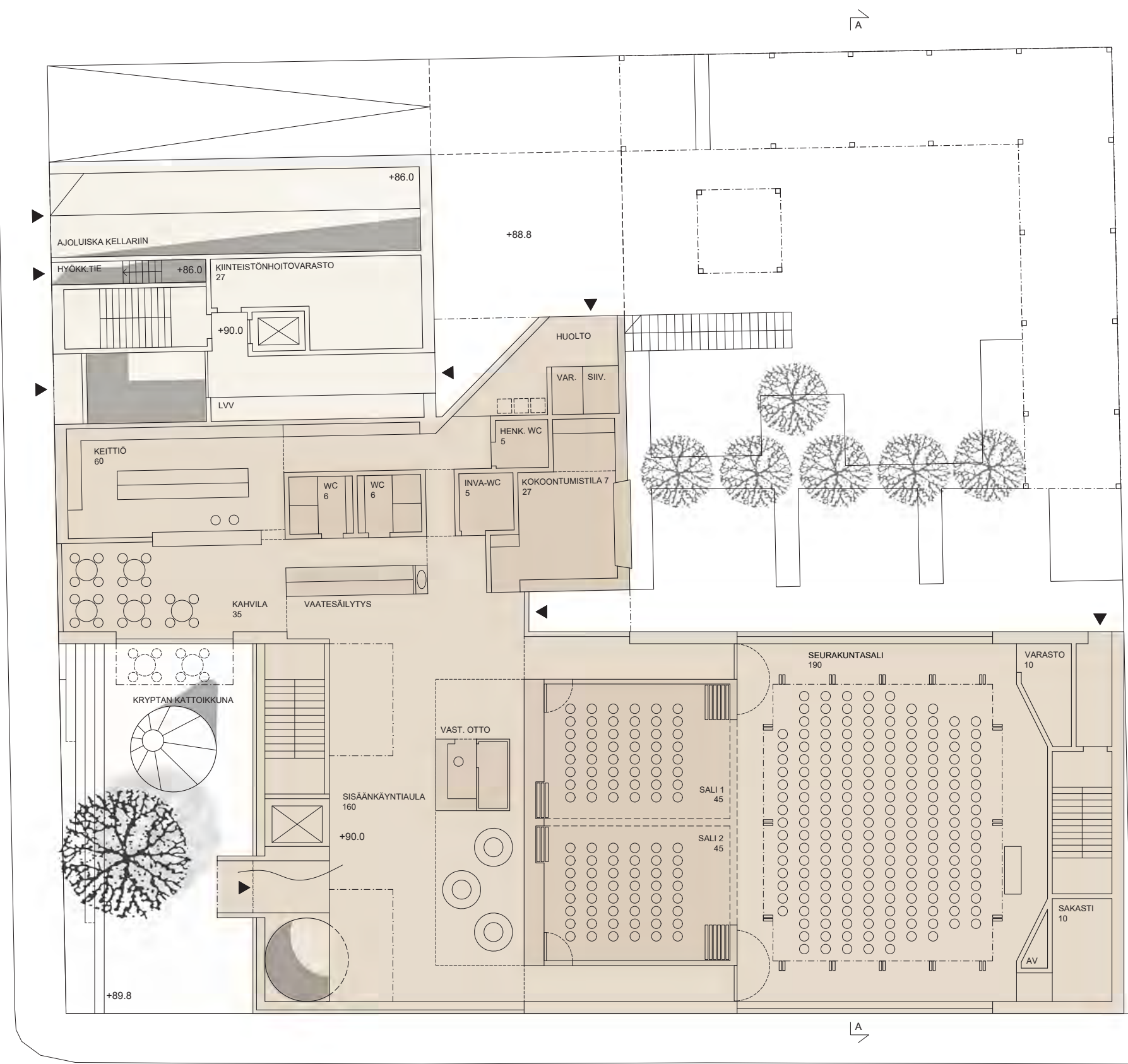
Rakennuskohteelliset kerrosalat:
Seurakunta / toimisto 2780 kem²
Asuminen 1120 kem²

Bruttoalat toiminnoittain:
Seurakunta / toimisto 3550 brm²
Asuminen 1670 kem²
Parkkihalli 1130 kem²

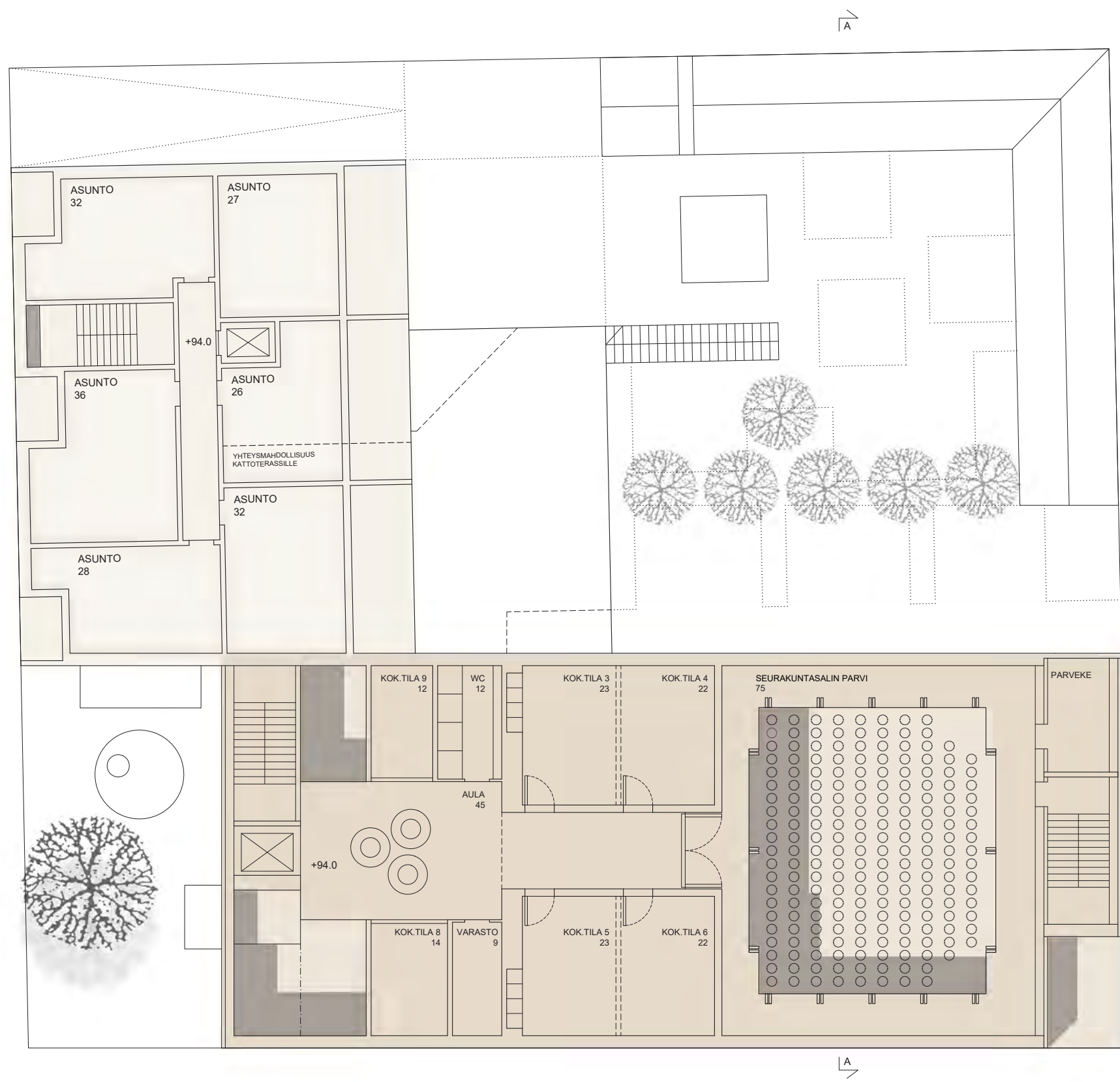




KELLARIKERROS -1. 1/200



MAANTASOKERROS 1/200



2. KERROS 1/200

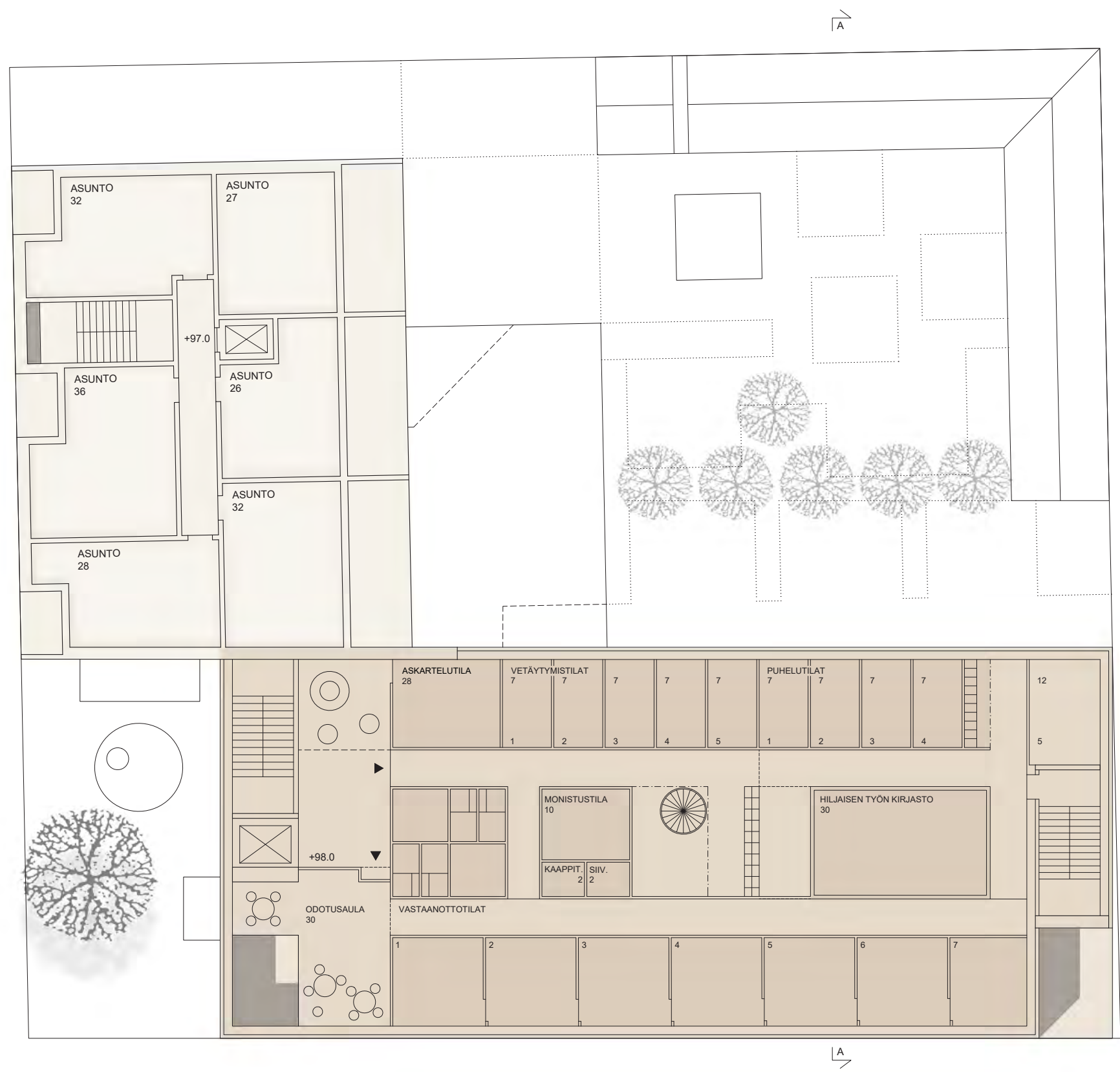
JULKISIVUJEN PÄÄMATERIAALIT:

1. PUHTAAKSIMUURATTU TIILI
2. KERAAMINEN SAUVA
3. LASI

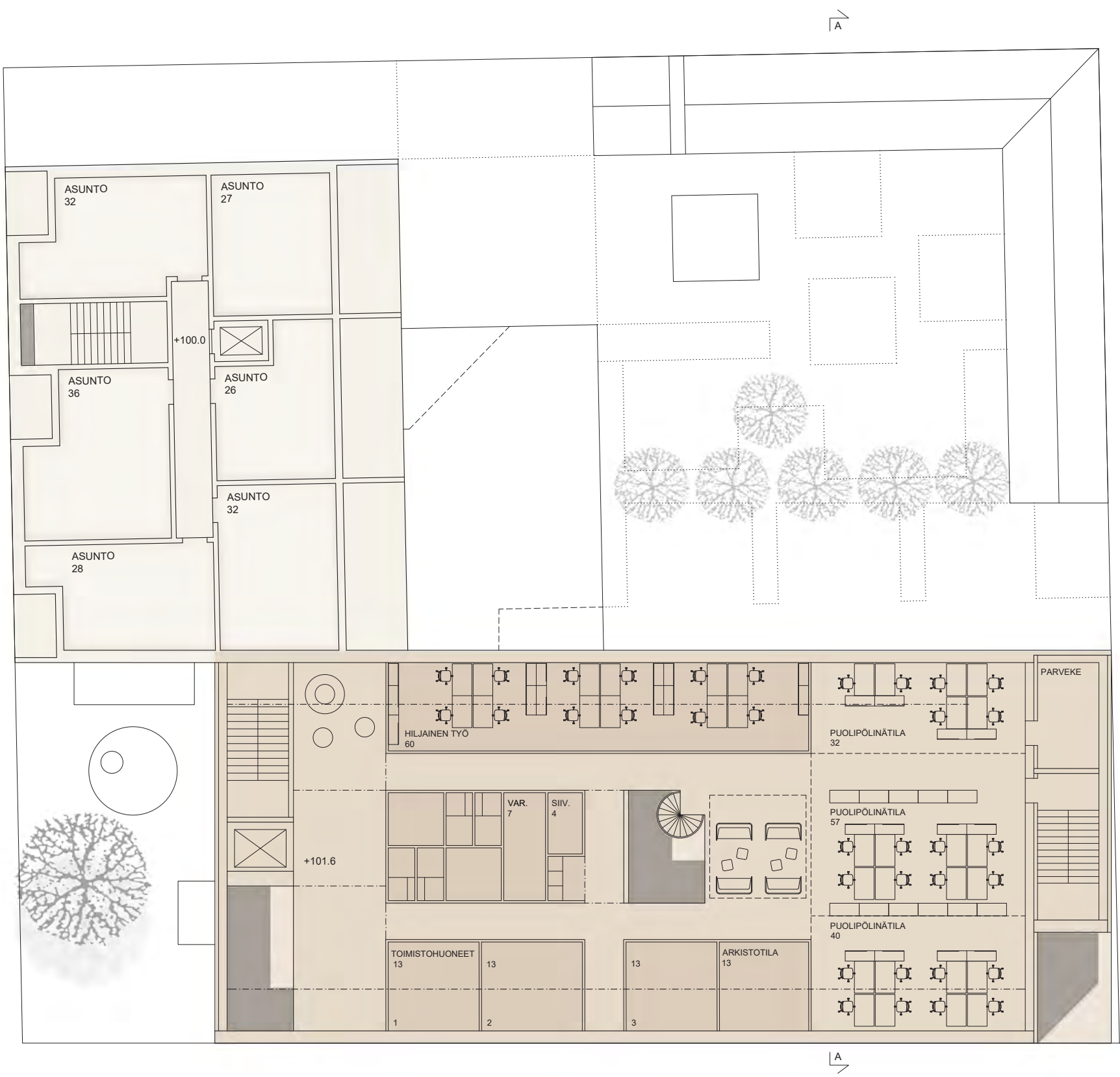


JULKISIVU BIRGER JAARLIN KADULLE 1/400

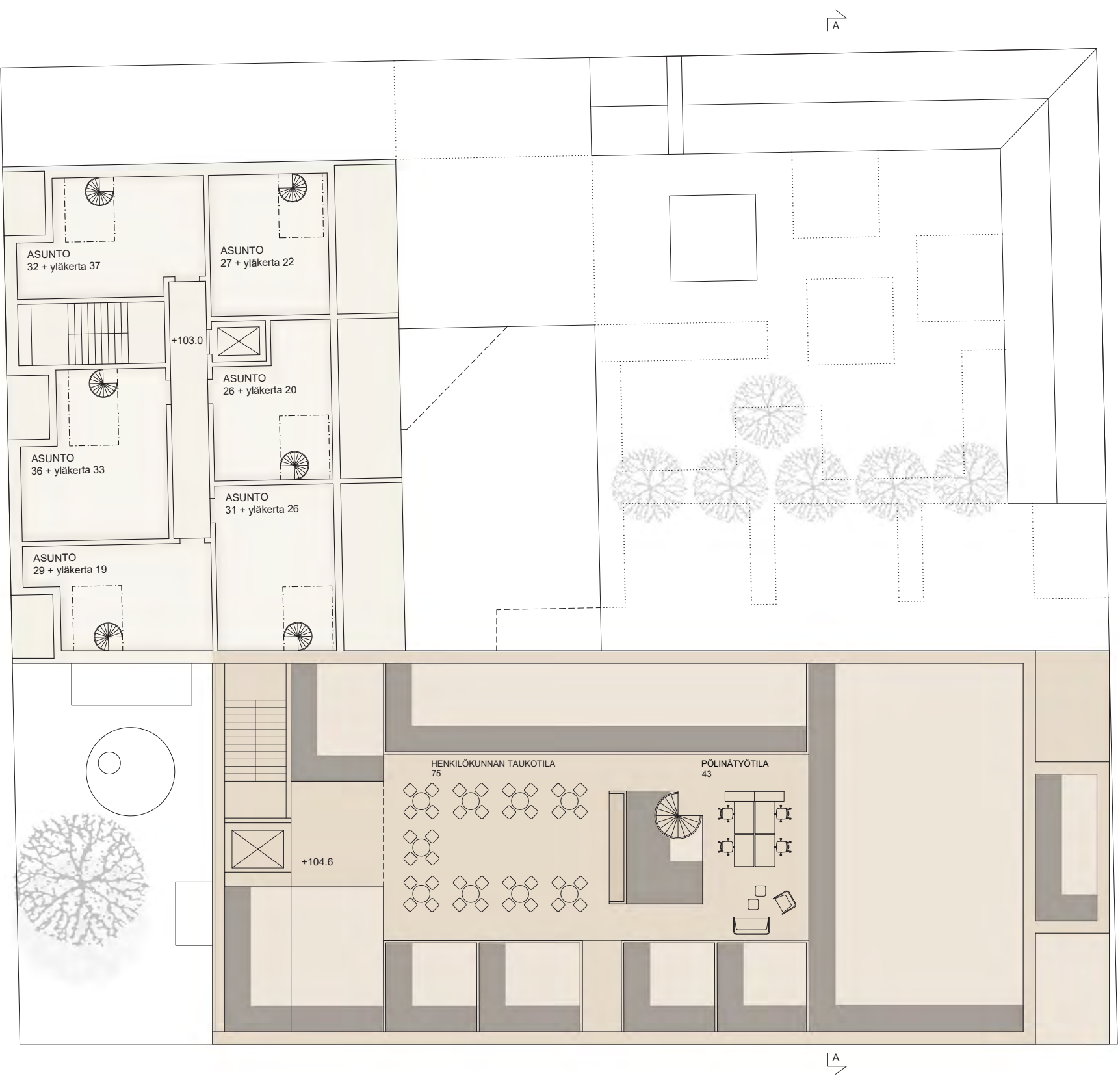
"POUKAMA"



3. KERROS 1/200



4. KERROS 1/200



5. KERROS 1/200

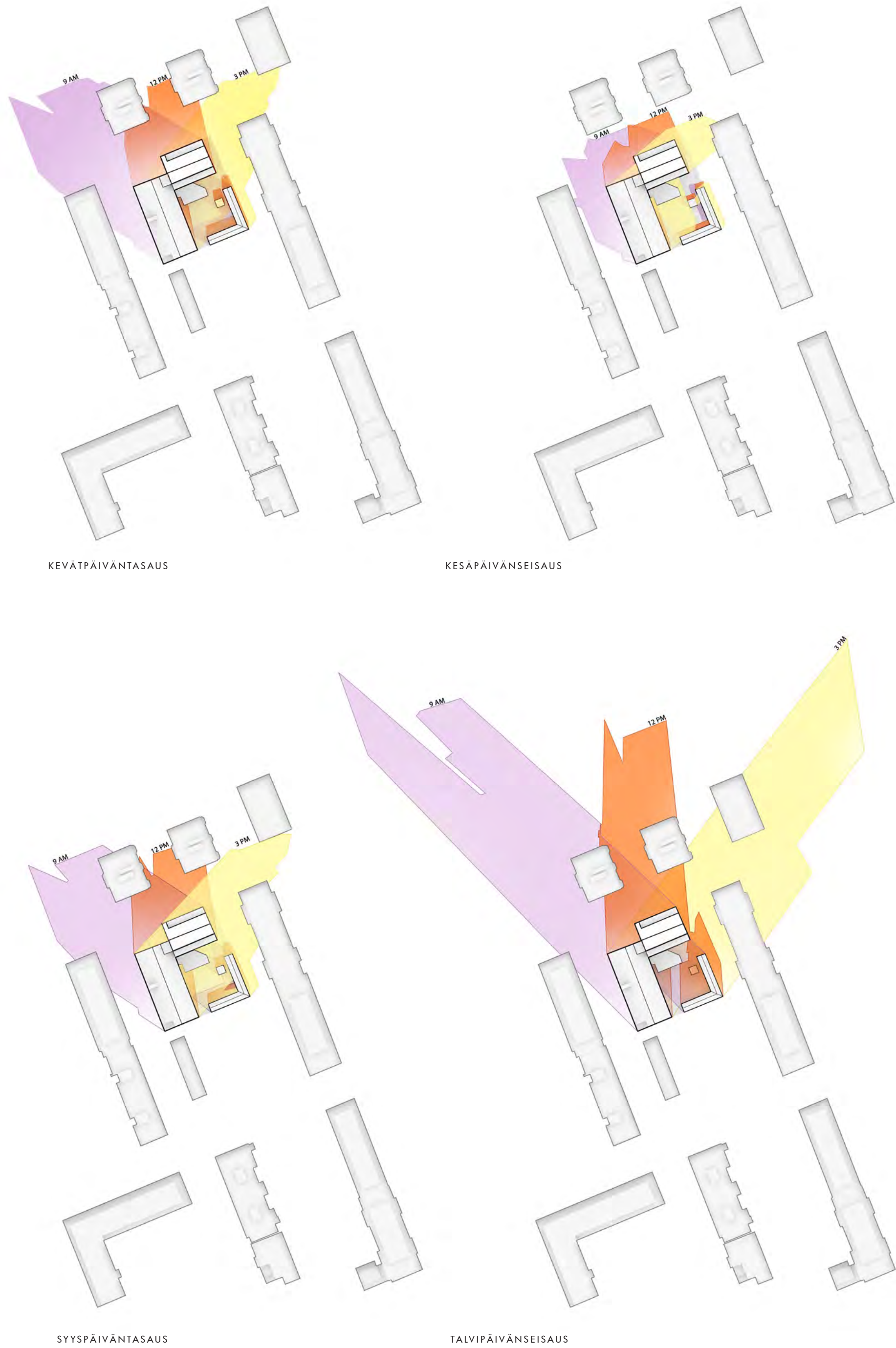
JULKISIVUJEN PÄÄMATERIAALIT:

1. PUHTAAKSIMUURATTU TIILI
2. KERAAMINEN SAUVA
3. LASI

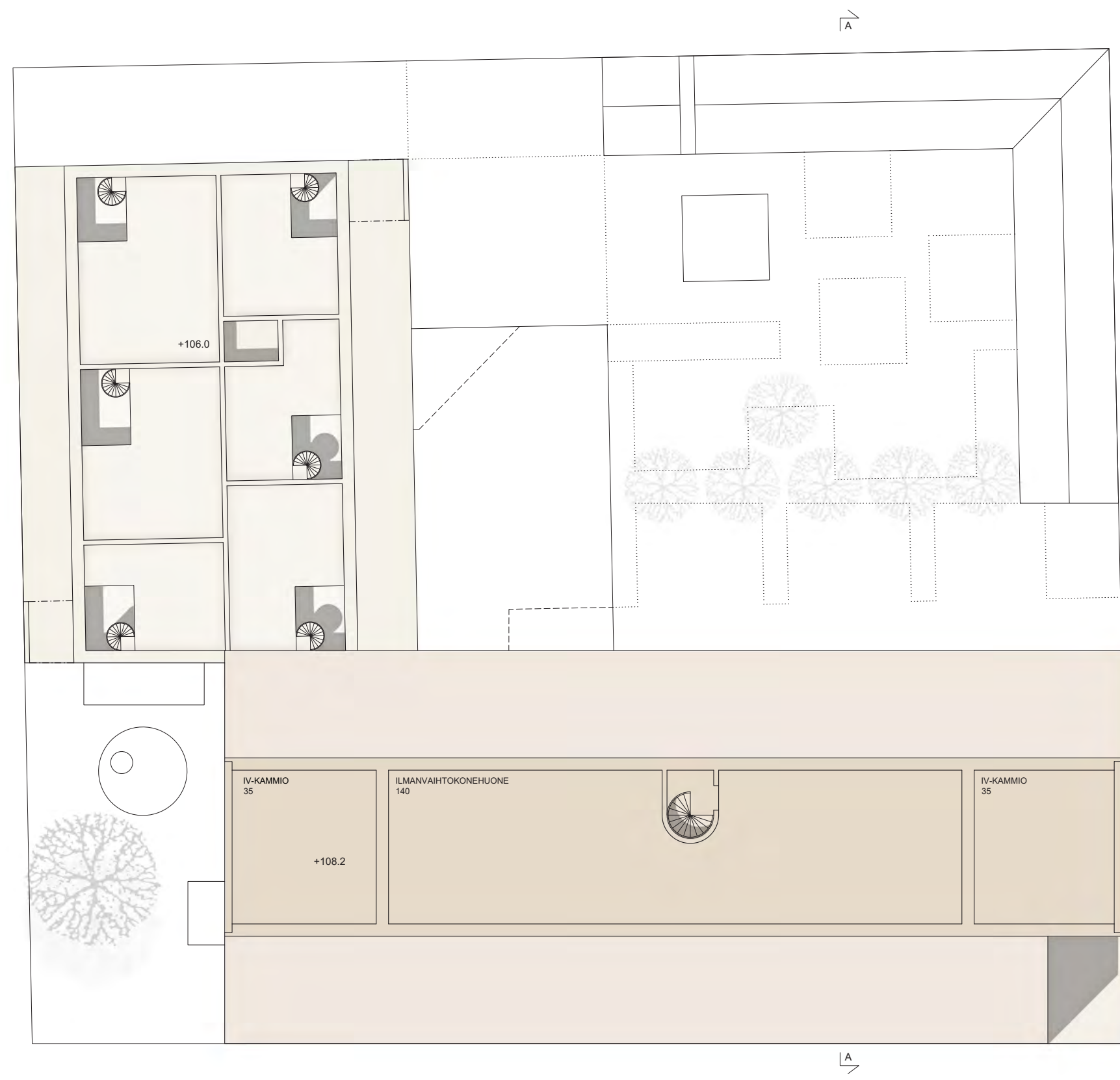




KELLARIKERROS -2. 1/200



VARJOSTUSTUTKIELMAT

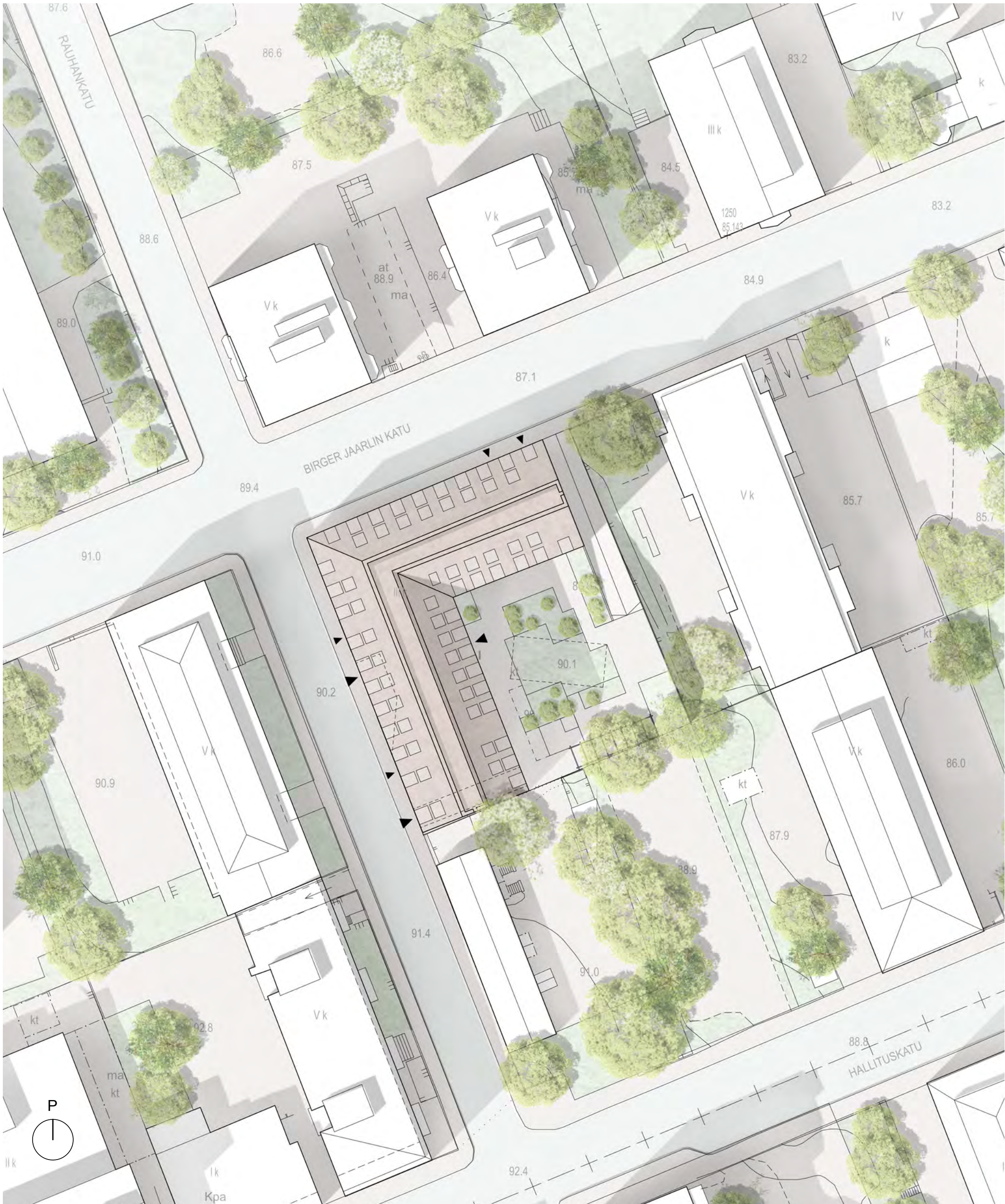


ULLAKKOKERROS 1/200



LEIKKAUS A-A 1/400

"POUKAMA"



ASEMAPIIRUSTUS 1:500

“ KULMAKIVI ”

KAUPUNKIKUVA JA ARKKITEHTUURI

Ehdotus rakentaa ehyttä kaupunkikuvaa ja yhteyttä kauppuympäristöön. Valittu robusti rakennustapa ja materiaalit pyrkivät ilmentämään aikaa ja paikkaa. Ajallisen syvyyden korostaminen ympäristössään sopii erityisesti seurakunnallisen rakennuksen tehtävään. Uuden rakennuksen arkkitehtuuri huomioi kaupungin ajallisen ja rakennuksen toiminnallisen kerroksellisuuden. Kokonaisuus on rauhallinen ja yhtenäinen. Vahvat, tiilimuuratut kahden kiven ulkoseinät antavat rakennukselle voimakkaan ja vaikuttavan ilmeen.

Rakennuksen hahmo lähtee taittumaan seurakunnan tilojen yläpuolelta. Asunnot ja tekninen ullakko sijoittuvat kallistettuihin lappeiden taakse. Ele piirtää talon hahmon alueen mittakaavaan ja viereisten rakennusten korkeuksiin. Kaavan vaatimus yhtenäisestä, symmetrisestä harjakatosta toteutuu näin tavalla, joka sovitaa rakennuksen kaupunkitilaan kunnioittaen samalla hienovaraisesti sen toiminnan ja hybridirakennustyylin erityisluonnetta.

Julkisivujen artikulaatio vahvistaa arkkitehtuurin pyrkimystä pysyvyyden ja juurevuuden toteuttamiseen. Sisäänkäynti ja kahvila avautuvat kutsuvasti katutilaan. Seurakuntasalin pystysuuntainen viivasto heijastaa ylevättävän tilan muotoa. Kastekappeli sovitautuu rakennukseen, mutta itse tilassa ikkunat piirtävät sen ulkoseinään ristin muotoisen

sommitelman. Muuten toimisto- ja kokoustilojen ikkunat toistavat rauhallista rytmiä. Asuntojen ikkunat ja parvekkeet taittuvat osaksi katon lappeita. Tekninen ullakko piiloutuu osaksi kokonaisuutta ja teknisten järjestelmien ulkotilaan asennettavat yksiköt katon lappeen yläosien taakse.

Hämeenlinnan uusi keskusseurakuntatalo on itsenäistä ja yksilöllistä arkkitehtuuria. Punatiilisenä se kertoo paikallisesta rakennusperinteestä ja asettuu jatkumoon Hämeen linnan, Hattulan kirkon ja Vänäjän kartanon kanssa. Ulkoisesti rakennus on jyrkää. Pääsisäänkäynti avautuu Rauhankadulle kutsuen astumaan sisätilaan, joka on lämmin ja valoisa.

RAKENNE JA MATERIAALIT

Ehdotus on myös rakenteeltaan hybridi. Runkojärjestelmän suunnittelun keskeisiä tavoitteita ovat kestävyys, muunneltavuus ja terveellisyys. Rakennerratkaisut tukevat pitkää käyttöikää, kestävää elinkaarta ja tilojen uudelleenkäytettävyyttä.

Julkisivujen kantavana rakenteena toimii 75 cm paksu massiivitiiliseinä. Uloin tuuletuksi tiiliverhoisuus toimii sadetakkinä suojaten kahden kiven seinää sään vaikutuksilta. Muurattu massiivitiiliseinä varaa ja luovuttaa lämpöä toimien lämpövarastona talvella ja viilentäen kesällä.

Hygroskooppisena rakenteena se tasaa sisätilan kosteusvaihteluja. Massiivirakenne luo rakennukselle kestävän, huoltovapaan ja ajattoman ulkoosan.

Väliohjat toteutetaan paikallavalettuina betonilaattoina. Niissä voidaan hyödyntää kevenneratkaisua, jonka avulla pienennetään materiaali määrää ja sen hiilijalanjälkeä. Pystyrakenteina ja jäykistävinä rakenneosina toimivat teräsbetoniset porras- ja hissikulut. Rungon keskialueilla tasorakenteet kannatellaan puupilareilla.

Kattokerrokset ovat väliohjia lukuun ottamatta täysin puurakenteiset. Puurakenne tarjoaa kevyen ja vähähiilisen ratkaisun. Kevyet puurakenteet mahdollistavat asuinhuoneistojen monimuotoisen sijoittelun ja joustavan tilajaon. Puurakenteet edellyttävät rakennuksen sprinklaamista. Katto verhoillaan kuparilla.

Katutasossa sijaitseva seurakuntatalo on korkea ja avara tila, jonka kattorakenteena toimivat rakennuksen rungon levyiset, noin 15 metrin pituiset liinapuu-palkit. Seurakuntasalin päälle sijoittuvat asunkerrokset kannatellaan kolmannen kerroksen yläpuolelta teräsristikoilla, joilla rakenteiden kuormat siirretään ulkoseinille, eikä pilareita tarvita.

Pysäköintikerros toteutetaan paikallavalettuilla teräsbetonirakenteilla. Pilarijärjestelmä on sovitettu tehokkaasti pysäköintiruudukkoon ja pitkiä jännevälejä hyödynnetään jälkijännitetillä teräsbetonipalkkeilla.

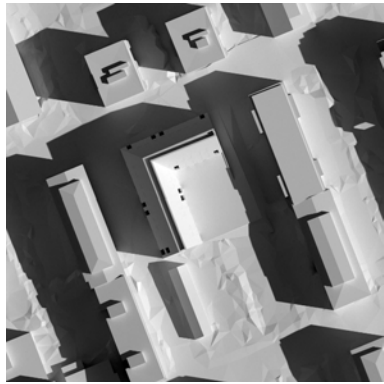
Kaikissa rakenteissa käytetään mahdollisuuksien mukaan vähähiilisiä materiaaleja: teräsbetonissa vähähiilisiä betonilaatua ja teräksessä kierrätettyä tai matalahiilistä terästä. Rakentamisessa vältetään muovista ja liimoista sisältäviä rakenteita ja rakennusaineita. Myös pinnoitteet ja verhoukset ovat hengittäviä.

TALOTEKNIikka

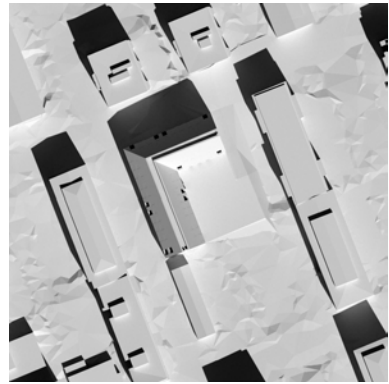
Ilmanvaihdon koneet sijoittuvat tekniselle ullakolle yhtenäisen katon alle koko rakennuksen pituudelta. Ratkaisu sallii koneiden palvelualueiden mukaisen jaon ja osastoinnin sekä tarpeen mukaisten teknisten ulkotilojen varaamisen lappeiden alta. Osa teknisistä tiloista kuten lämmönjakohuone, sähköpääkeskus ja sprinklerikeskus ovat kellarissa.

Pystyhormit sovitetaan tiloihin jatkosuunnittelussa. Tekniikan vaakasiirrot tapahtuvat kuormia siirtävän teräsristikorakenteen kohdalla toimistojen ja asuntojen välisessä rakenteessa kolmannen ja neljännen kerroksen välipohjan kohdalla. Muuntamo sijoittuu kellariin, jossa se on helposti saavutettavissa porrashuoneen kautta. Sähkön syöttö tapahtuu katutasosta.

21.6. / KLO: 09.00



21.6. / KLO: 12.00

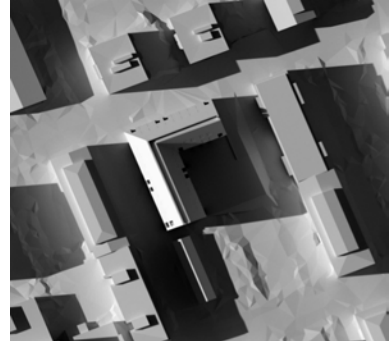


21.6. / KLO: 15.00



VARJOSTUSTUTKIELMA

21.6. / KLO: 18.00



RAKEISUUSKAAVIO 1:5000



NÄKYMÄ SEURAKUNTASALISTA

TILAT JA TOIMINTA

Rakennuksen sisäänkäynti on suunniteltu esteettömäksi. Tilava aula kahviloineen ottaa vastaan vierailijat. Korkea ja valoisa seurakuntasali kutsuu suoraan aulasta. Se muuntuu pyhän kirkkosalin juhlavasta tunnelmasta monitoimiseksi tapahtumatieläksi. Tilojen muuntelu perustuu kevyisiin irtokalusteisiin, joita voidaan varastoida kalustevarastossa. Siirtoseinin yhdisteltävien kokoustilojen avulla tilojen kapasiteettia voidaan kasvattaa eri tapahtumien tarpeiden mukaisesti. Akustiikka, valaistus ja audiovisuaaliset järjestelmät ovat suunniteltavissa ja toteutettavissa muunneltaviksi huomioimaan toiminnan tarpeet.

Kastekappeli on käytettävissä aulasta muun rakennuksen ollessa suljettuna. Kappeli ja sen edusaula ovat seurakuntasalin tapaan kahden kerroksen korkuisia. Kastekappeli avautuu vehreälle pihalle. Kappelia voidaan käyttää kastetilaisuuksien ja hiljentymisen lisäksi erilaisten pienryhmien, kuorojen ja orkesterien toimintaan. Kahvila ja sen keittiö palvelevat kattavasti seurakunnallisten tilojen tarpeita.

Toisen kerroksen kokoontumis- ja kokoustilat yhdistyvät ensimmäisen kerroksen aulaan avoportaikon kautta ja hissien avulla. Kolmannen kerroksen vastaanottoilat sijoittuvat rakennuksen eteläosaan ja saman kerroksen pohjoisosiin, pääosin Birger Jaarlin kadun varteen, seurakunnan työntekijöiden

työtilat monitilaympäristönä. Ne tukevat monipuolisesti yhteistä ja keskittymistä vaativaa työskentelyä.

Seurakunnan tilat ovat valoisia ja hengitetään lämpimiä matalan kynnysen tiloja. Niissä käytetään luonnon materiaaleja kuten puhtaaksi muurattua tiiltä, puupintoja ja pehmeitä heleän sävyisiä tekstiilejä. Pihan kasvillisuus ja puut ovat läsnä sisätiloissa suurten ikkunoiden kautta. Tiloihin käytetään monipuolisesti kasveja ja kuvataidetta. Kaikissa kerroksissa on riittävästi toimintaa palvelevia pienkeittiö-, wc-, varasto- ja siivoustiloja.

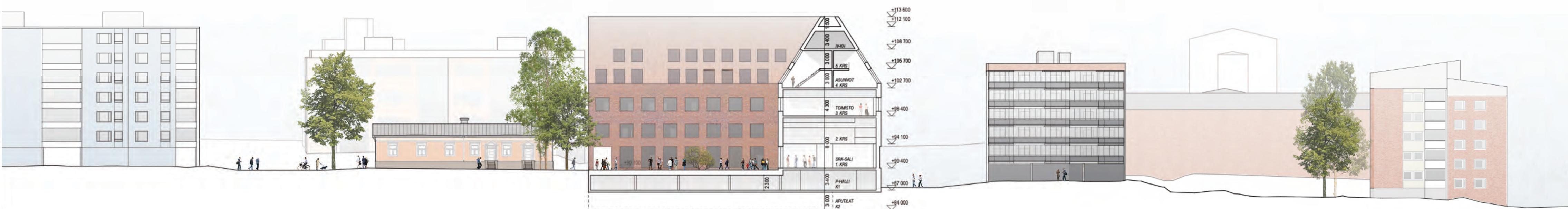
Asuntojen suunnittelussa on painotettu avaruutta, toimivuutta ja hyvää tilamitoitusta. Kalteva kattomuoto mahdollistaa

elämykselliset kaksikerroksiset asunnot, joista on hienot näkymät ympäristöön. Ehdotuksessa on 13 asuntoa, joista neljä on yksikerroksisia ja loput kahdessa tasossa. Hissit ja poistumisteinä toimivat osastoidut porrashuoneet ovat yhteisiä seurakunnan tilojen kanssa. Niitä ohjataan kulunvalvonnan keinoin. Varatien turvaava pelastusajoneuvo ajaa tarvittaessa keskelle sisäpihaa, johon tikasautolle rakennetaan kantava reitti ja paikka.

Birger Jaarlin kadulta ajetaan pysäköintikellarin, johon on mitoitettu asemakaavan vaatimusten mukaiset auto- ja pyöräpaikat (40ap). Rauhankadun varteen kahteen kellarikerrokseen sijoittuvat irtaimistovarastot, osa teknisistä tiloista, kiinteistön yhteistilat ja väestönsuoja. Pysäköintitilojen

yhteydessä sijaitsee seurakunnan toiminnan vaatima lastaus ja varastointi. Keittiötä ja jätetuonetta voidaan huoltaa kadulta.

Pihalle kuljetaan Rauhankadun porttikongin kautta. Piha suunnitellaan kutsuvaksi, esteettömäksi, turvalliseksi ja viihtyisäksi niin seurakuntalaisten kuin asukkaiden käyttöön. Pihalla käytetään julkisivutilien sävyistä maaliitää ladotuissa terrassipinnoissa, nurmea ja heinäkasveja istutusalueilla ja nurmikiveä pelastusajoneuvolle varatulla alueella. Katetut pyörä- ja lastenvaunupaikat, istuskeluryhmät ja leikkialue jäsenetään kasvillisuuden, puiden, pensaiden ja perennakasvien avulla. Köynnöskasvit lisäävät vehreyttä ja pehmentävät pihatilan tunnelmaa.

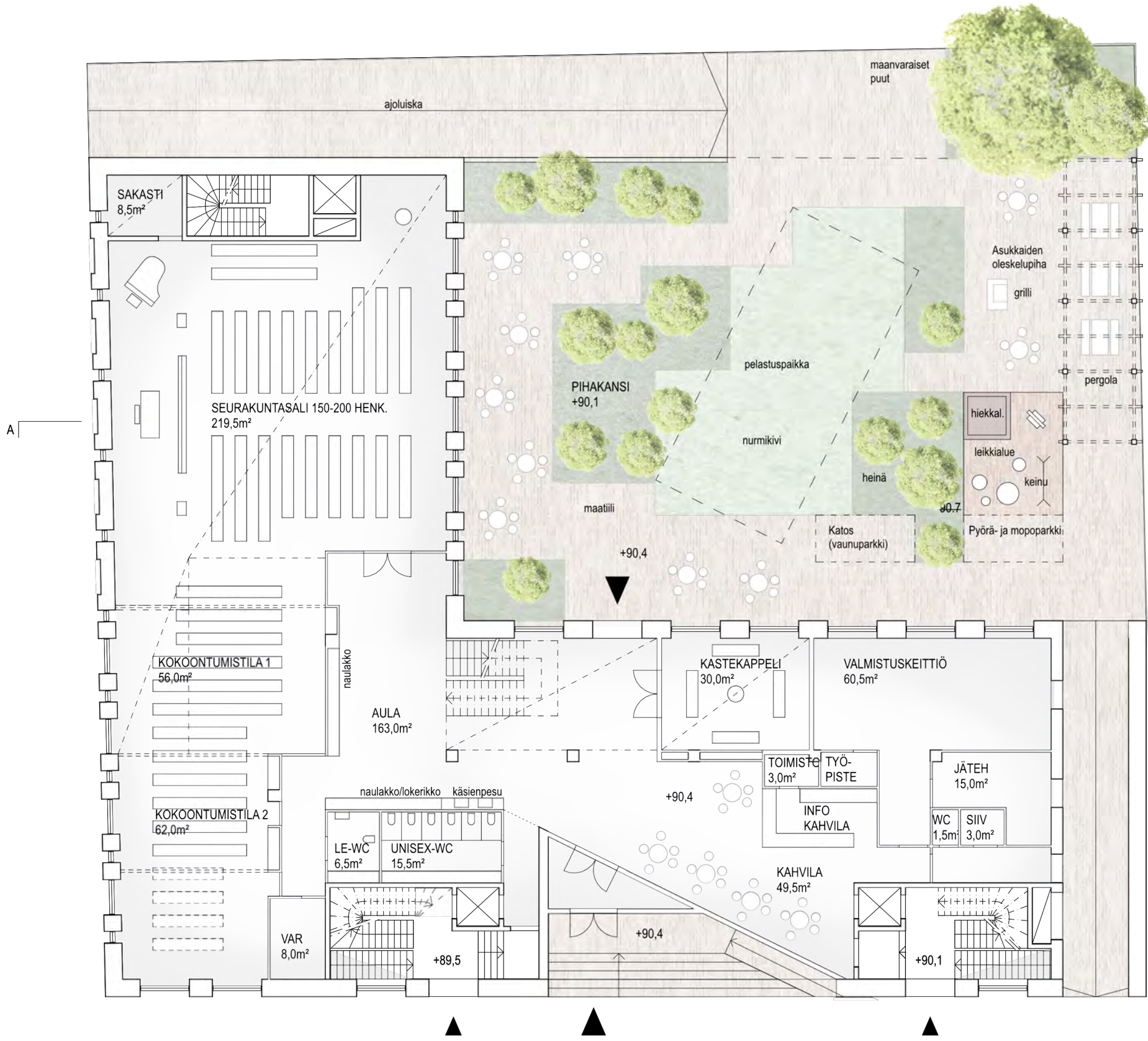


LEikkaus A-A 1:400

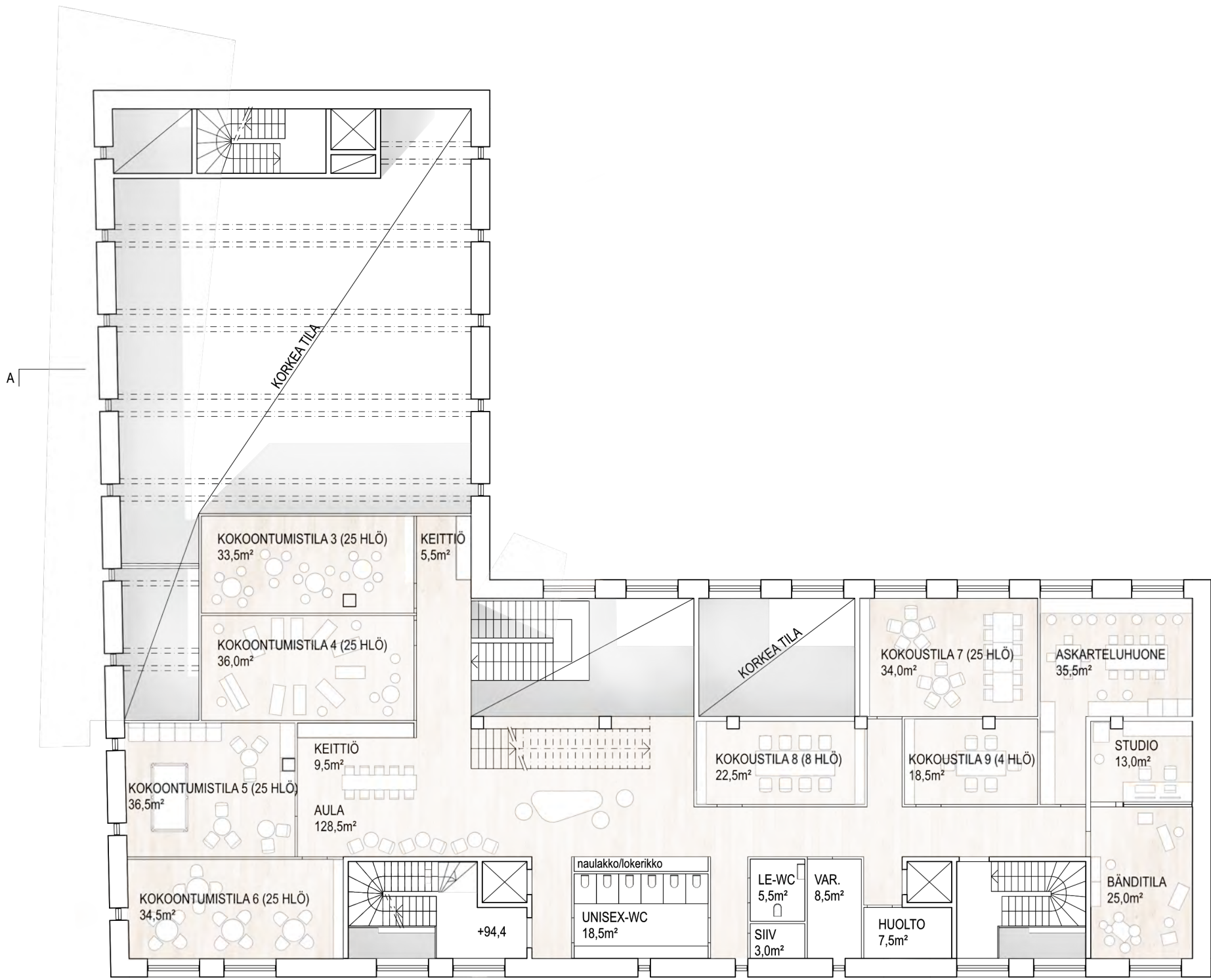
BRUTTOALA	
	brm2
K2 KERROS	323.5
K1 KERROS	1 592.3
1.KERROS	930.0
2.KERROS	704.6
3.KERROS	1 000.3
4.KERROS	839.8
5.KERROS	538.8
IV-KH	455.9
6 385,2 m²	

KERROSALA	
	kem2
1.KERROS	JULKISET TILAT 793,7
2.KERROS	PUOLIJULKISET TILAT 604,6
3.KERROS	MONITYÖTOIMISTOTILAT 900,4
4.KERROS	ASUNNOT 744,5
5.KERROS	ASUNNOT 471,8
3 515,0 m²	

TILAVUUS 24 750 m³



1. KERROS 1:200



2. KERROS 1:200



3. KERROS 1:200

- JULKISIVUMATERIAALIT
- 1. PUHTAASIMUURATTU TIILI
 - 2. KUPARI
 - 3. LASI
 - 4. BETONI
 - 5. URITETTU VÄRIBETONI



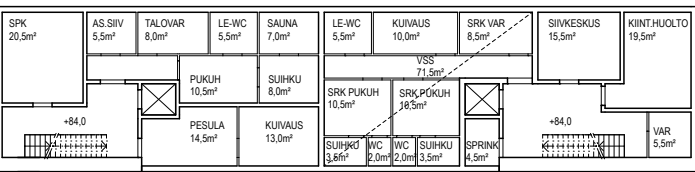
JULKISIVU BIRGER JAARLIN KADULLE 1:400



JULKISIVU RAUHANKADULLE 1:400

HUONEISTOLUETTELO

	huom2	kpl
1H-KT	37	1
2H-KT	43,5	1
2H-KT	44	1
3H-KT	68,5	1
3H-KT	77,5	1
3HKT+S	80	1
3HKT	88,5	1
3HKT+S	101	2
3HKT	103	1
4HKT+S	96	1
4HKT+S	102,5	1
4HKT+S	119,5	1
	1062,0 m2	13





NÄKYMÄ BIRGER JAARLIN KADULTA



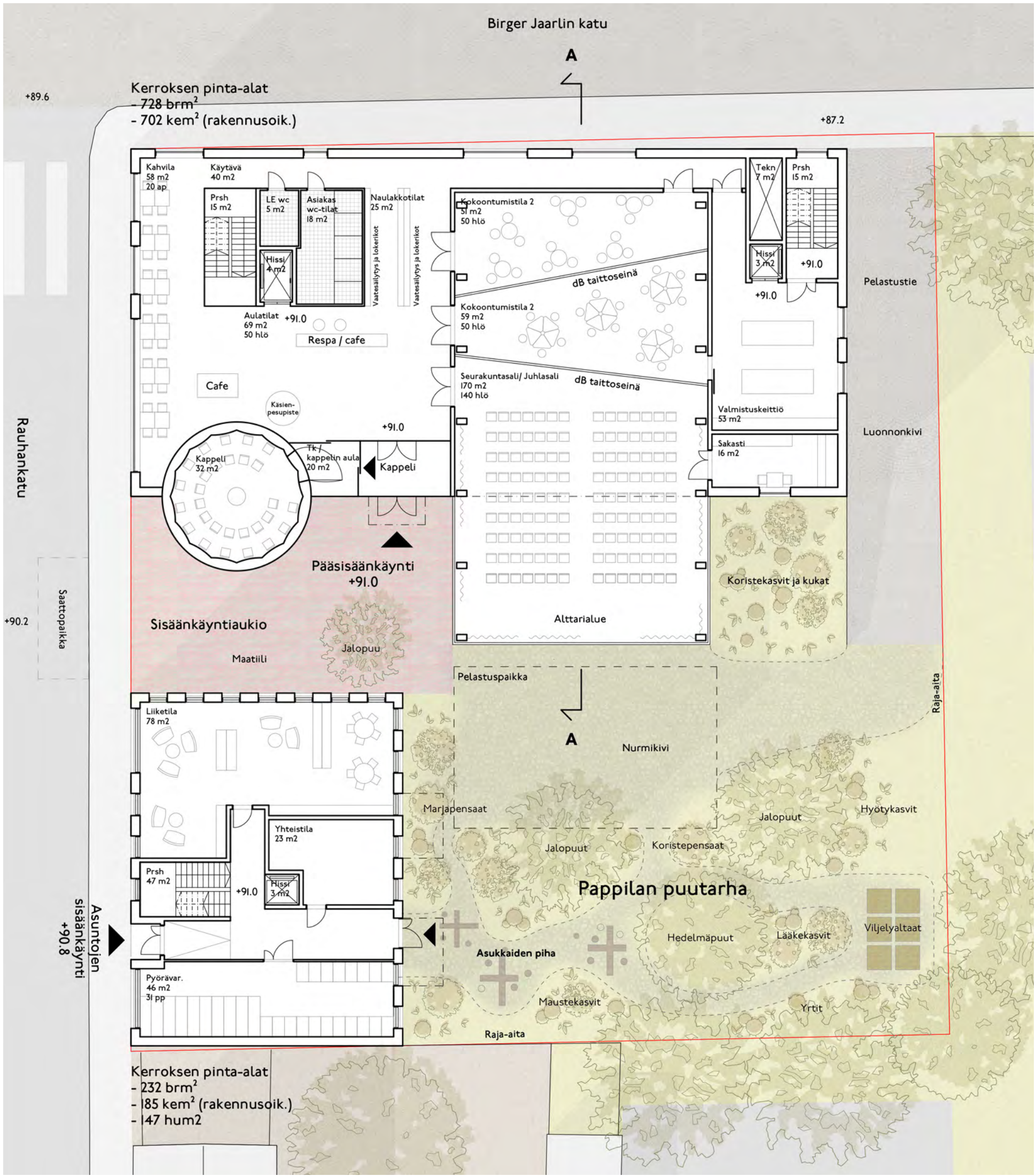
Sisäänkäyntiaukio



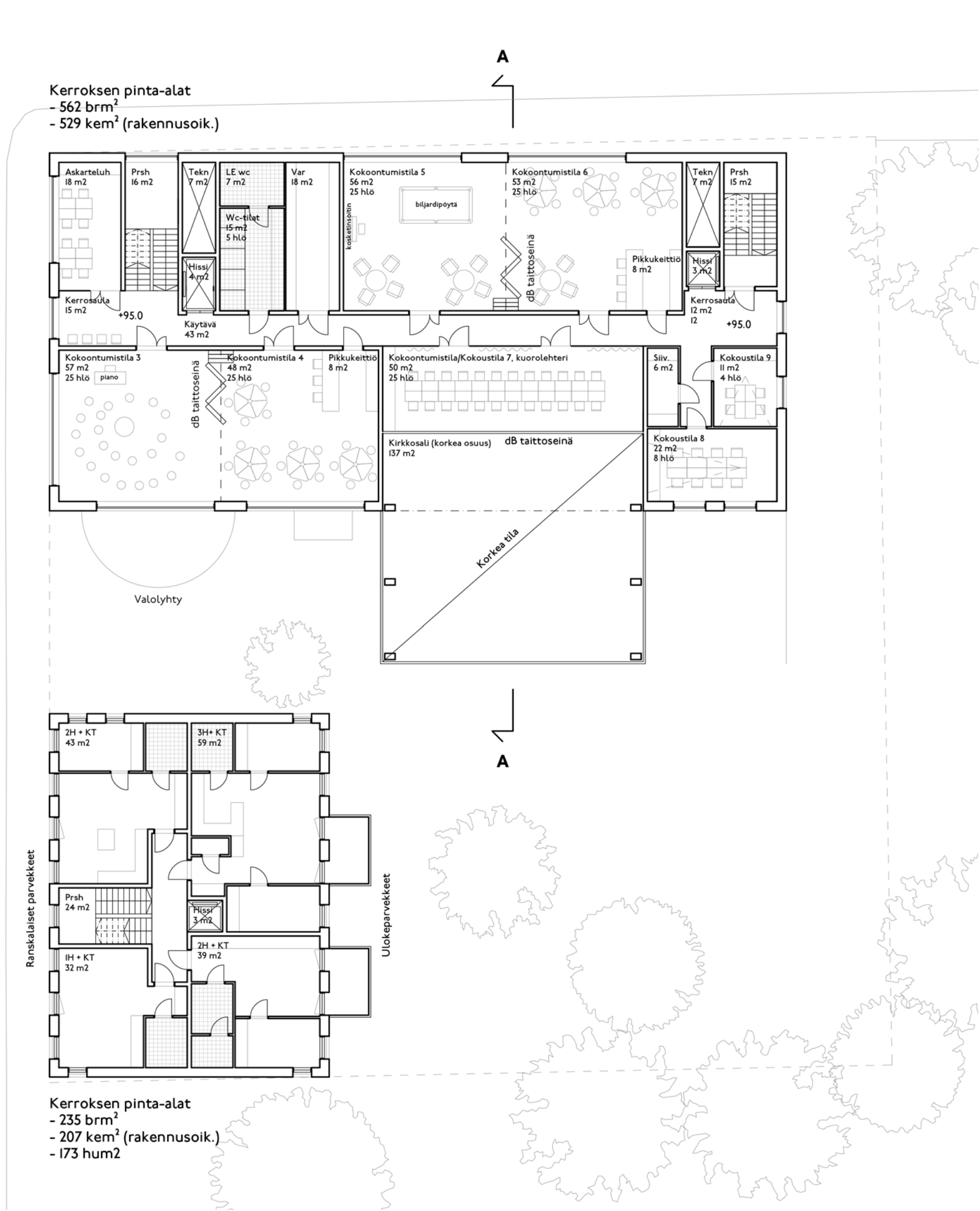


Rauhankadun ja Birger Jaarlin kadun risteys

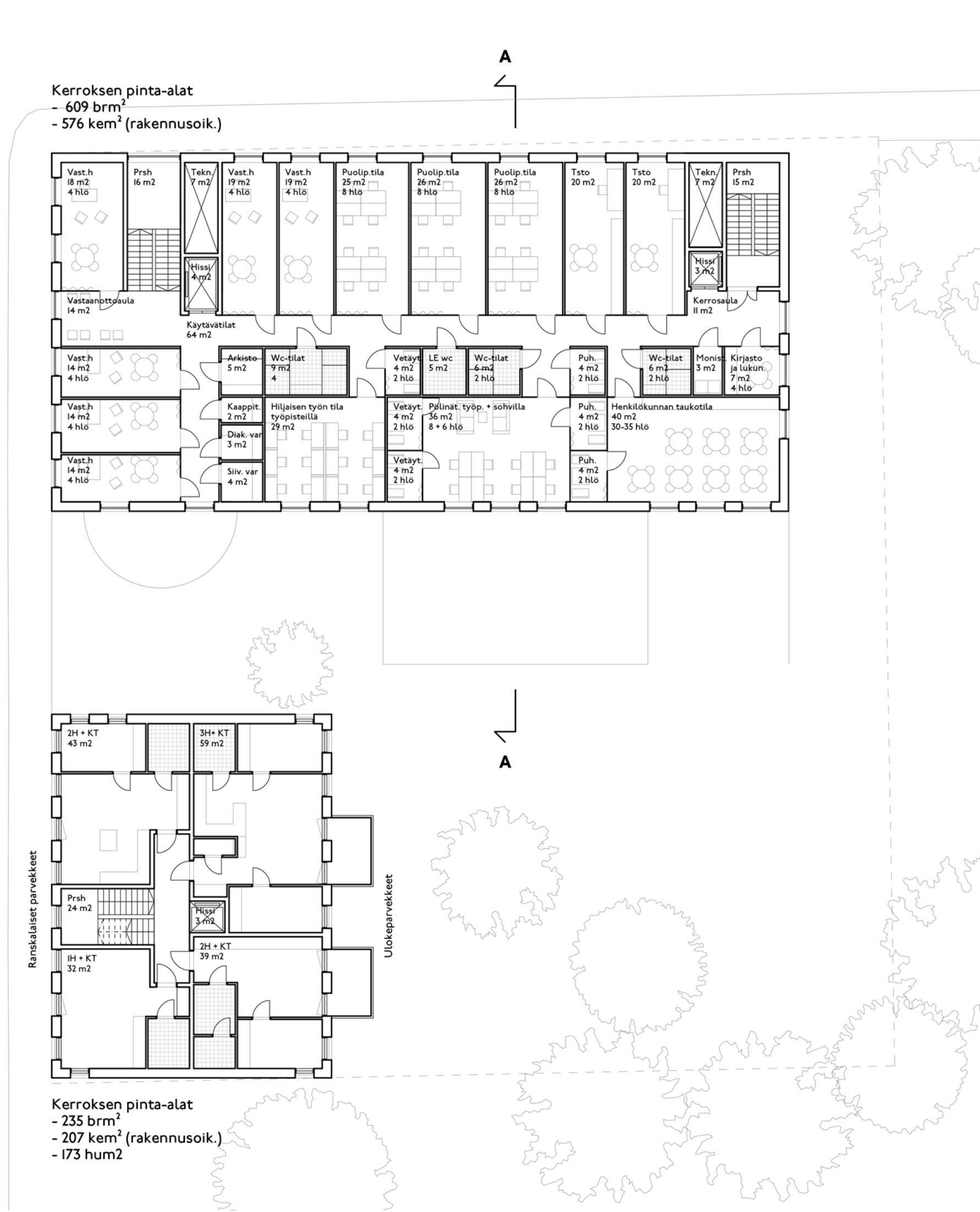




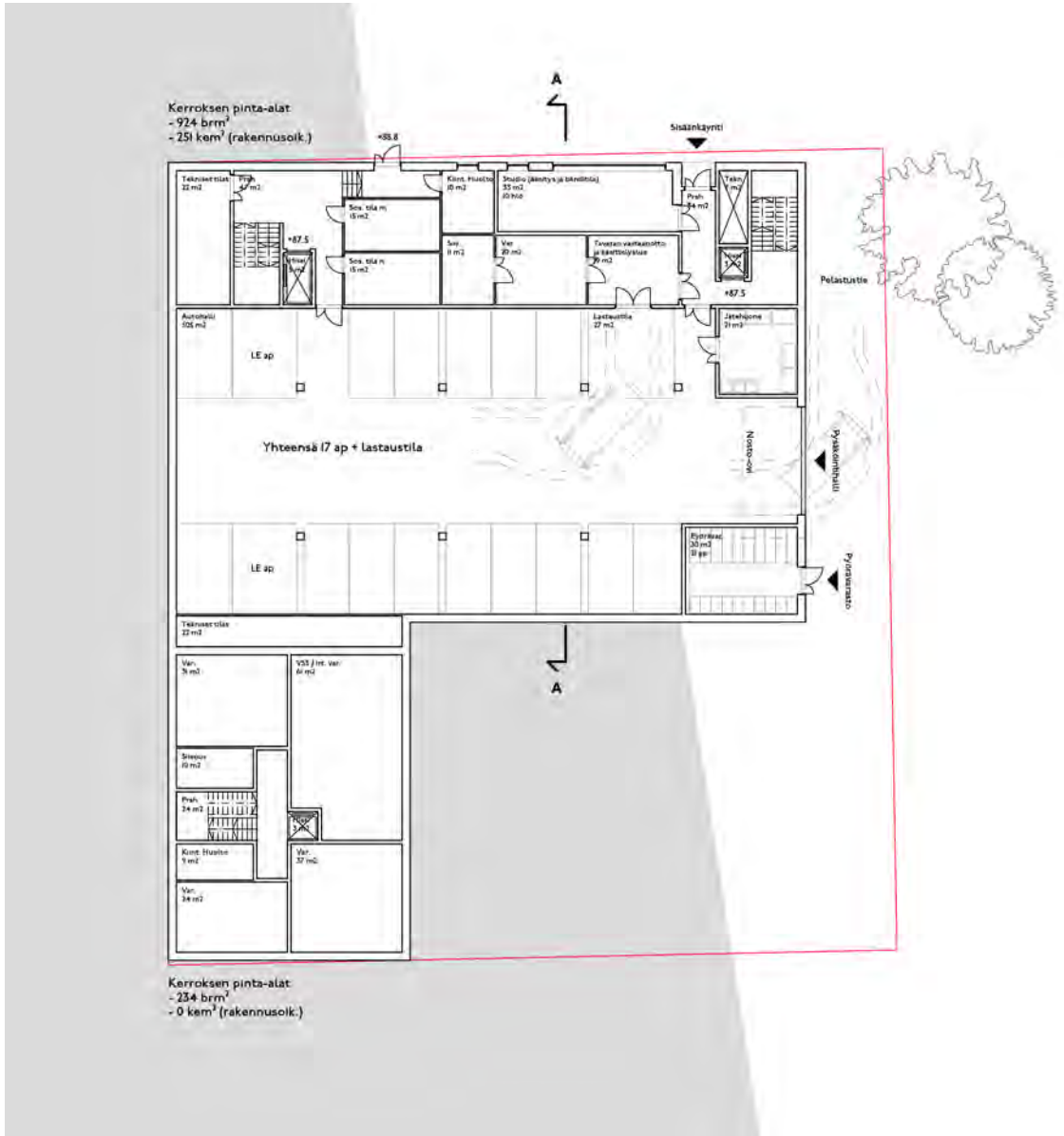
1. kerros / pihapiirros
Julkiset tilat
Asuinkerrostalo
1:200



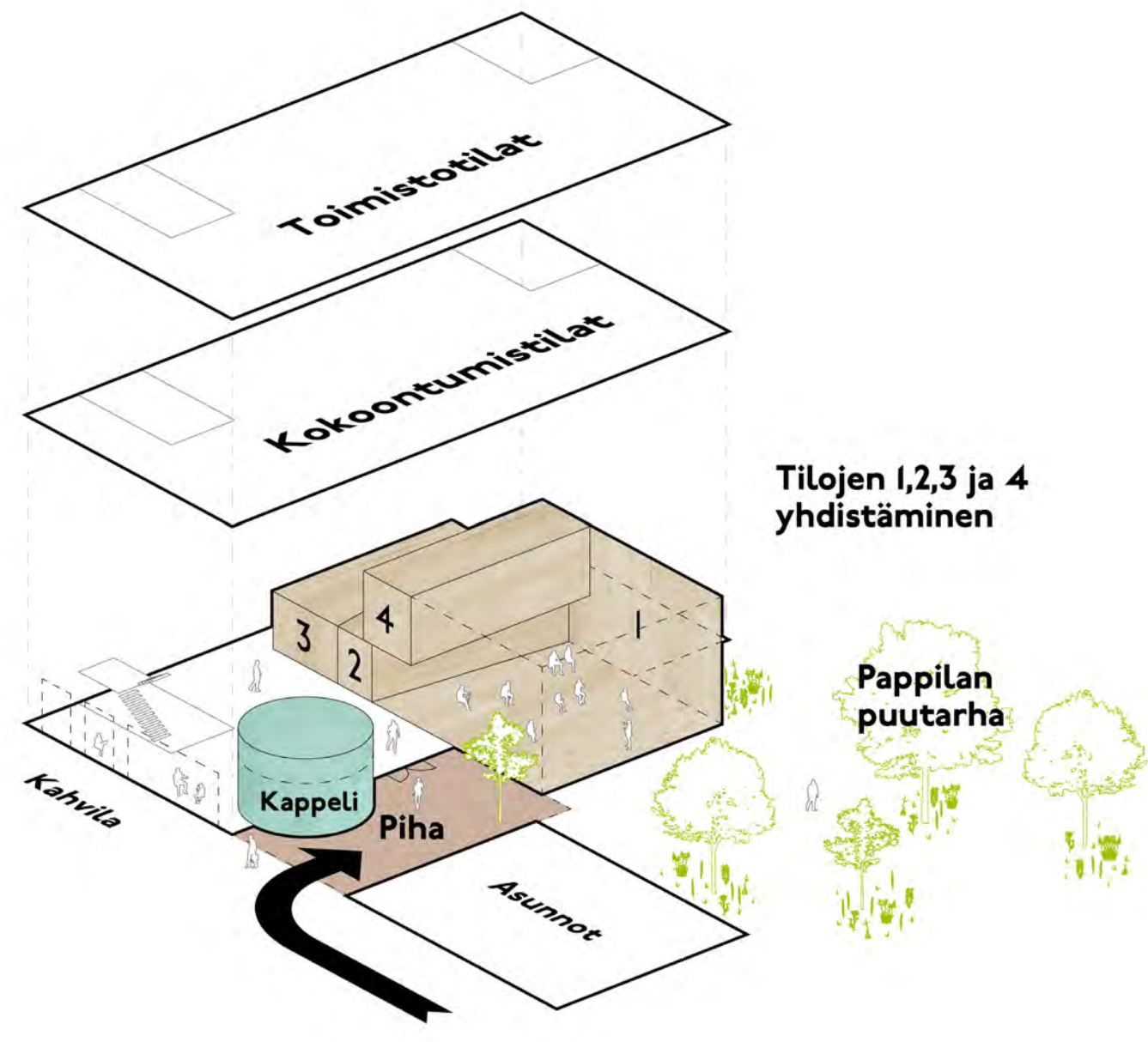
2. kerros
Puolijulkiset tilat
Asuinkerrostalo
1:200



3. kerros
Monityötoimistotilat
Asuinkerrostalo (3-6. kerros)
1:200



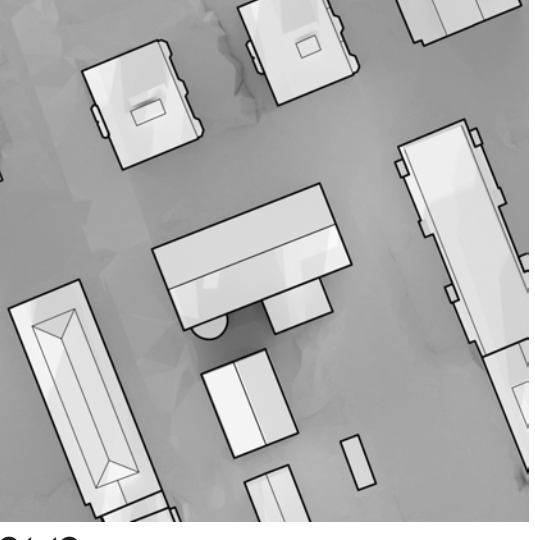
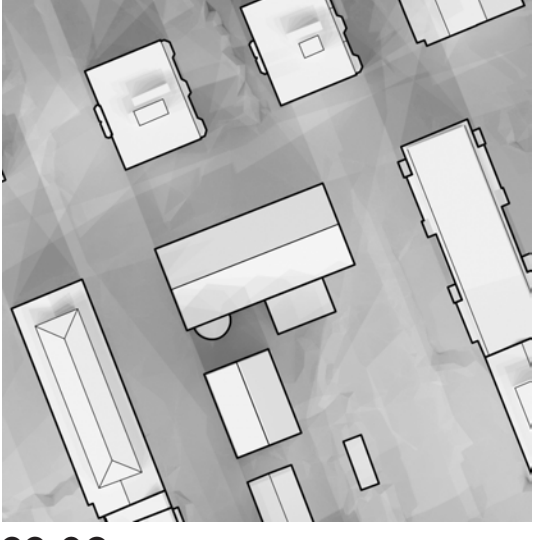
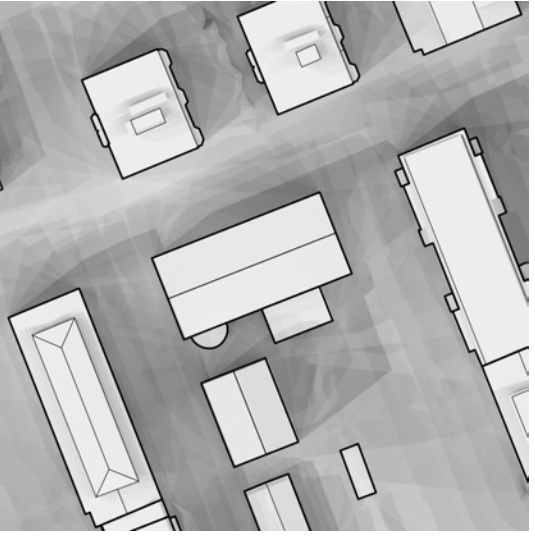
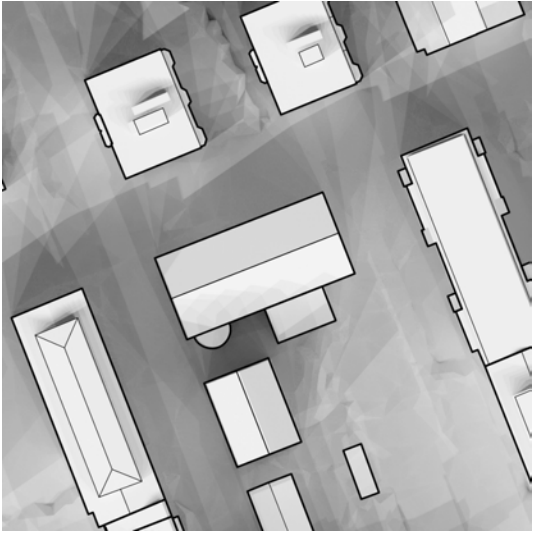
Kellarikerros 1:400



Toiminnot

Tekton

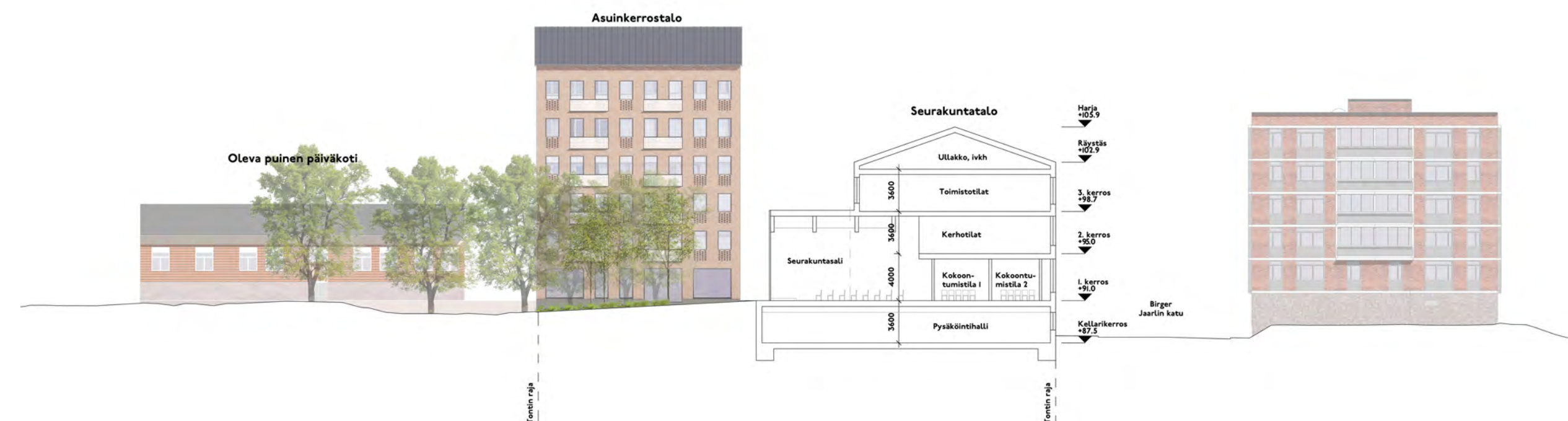
Hämeenlinnan keskuseurakuntatalon arkkitehtuurikutsukilpailu



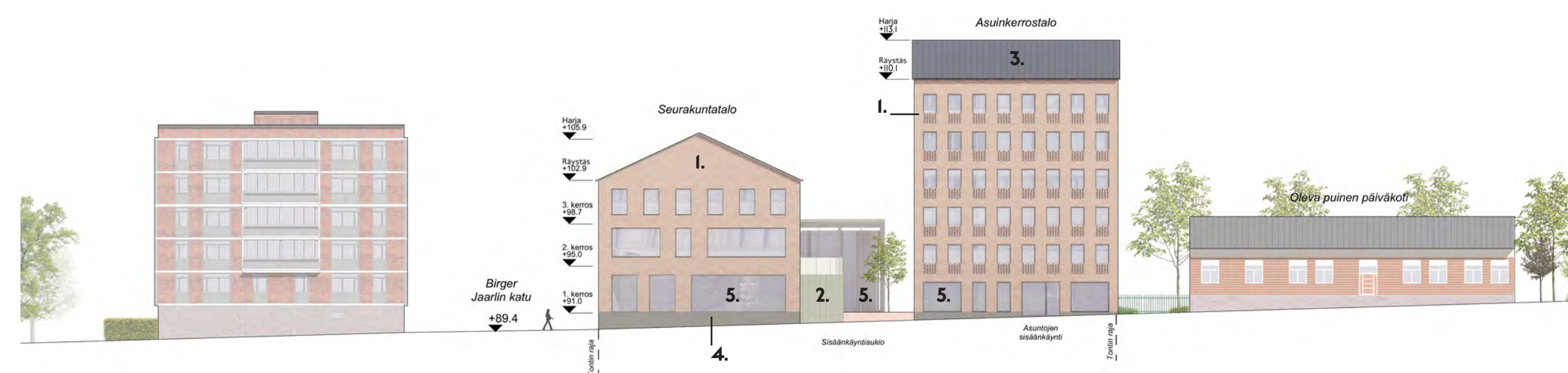
Päivittäinen varjostus neljänä vuodenaikana





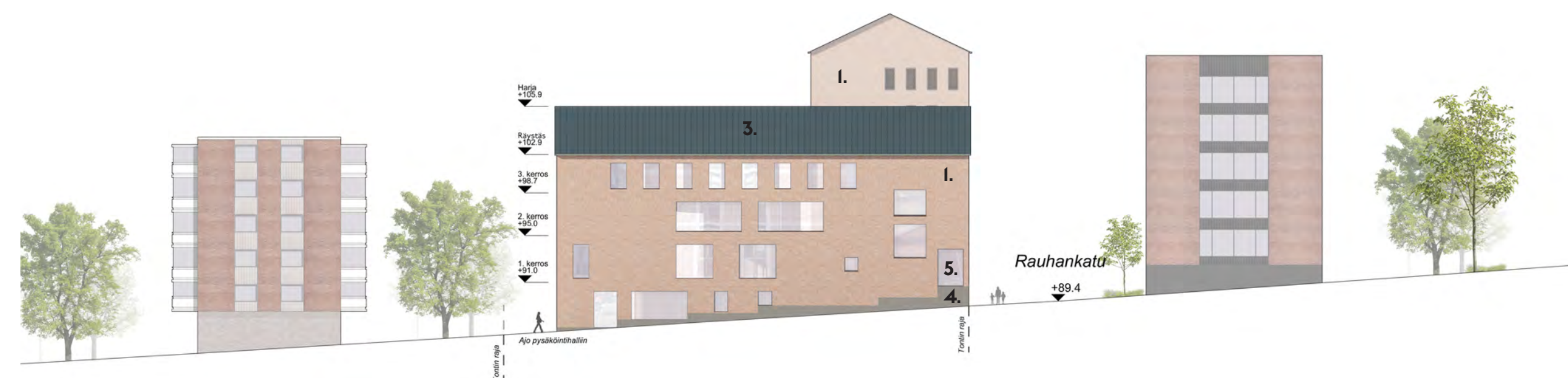


Leikkaus A-A 1:400



Julkisivu Rauhankadulle 1:400

- Julkisivumateriaalit**
- 1. Punatiili, puhtaaksimuurattu
 - 2. Kupari, tummanvihreä
 - 3. Sinkitty pelti, tummanharmaa, konesaumattu
 - 4. Luonnonkivi, tummanharmaa graniitti
 - 5. Lasi, kirkas



Jukisivu Birger Jaarlin kadulle 1:400