



Suvilahti Event Hub

Arkkitehtuurikilpailu

Kilpailuohjelma

11.9.2020

Sisältö

1. KILPAILUOHJELMA.....	1
1.1. Kilpailun tarkoitus & johdanto hankkeeseen.....	1
1.2. Kilpailumuoto	4
1.3. Kilpailun kohde	4
1.4. Kilpailun osallistumisoikeus	6
1.5. Kilpailun organisaatio	6
1.6. Kilpailun kieli	7
1.7. Korvaukset ja palkinnot.....	7
1.8. Kilpailusalaisuus.....	7
1.9. Kilpailun keskeyttäminen	7
2. KILPAILUTEKNISET TIEDOT	7
2.1. Kilpailuasiakirjat.....	7
2.2. Kilpailun tietojen ja ohjelma-asiakirjojen saatavuus	8
2.3. Kilpailuseminaari, kilpailua koskevat lisätiedot ja kysymykset.....	8
2.4. Kilpailun voittanut ehdotus kaavoituksen lähtökohtana	8
2.5. Kilpailuehdotusten käyttöoikeus	8
2.6. Kilpailuehdotusten vakuutus ja palautus	8
2.7. Pääsuunnittelija jatkosuunnittelun johtajana.....	8
3. KILPAILUN AIKATAULU	9
4. SUUNNITTELUOHJELMA	9
4.1. Suunnittelun lähtökohdat	9
4.2. Suunnitteluperiaatteet, vaatimukset ja -ohjeet	9
4.2.1 Uudisrakentaminen alueen luonteeseen ja toimintoihin sovittaen	9
4.2.1.1. Rakennuskokonaisuuden sijoittuminen	9
4.2.1.2. Tapahtuma-alue	9
4.2.1.3. Katutasen läpikuljettavuus	10
4.2.1.4. Katumiljöön aktivointi.....	10
4.2.1.5 Yksittäisten rakennusten muuntojoustavuus ja mahdollinen konvertoitavuus.....	10
4.2.1.6 Vaiheistus.....	10
4.2.2 Alueen tulevat liikennejärjestelyt	10
4.2.2.1 Huolto- ja asiakasliikenne	10
4.2.2.2 Pysäköinti	10
4.2.2.3 Jalankulkureitit.....	11
4.2.2.4 Energiatehokkuus ja vähähiilisyyys.....	11

4.2.3	Suunnittelussa huomioitavat alueen vaativat tekniset lähtökohdat.....	11
4.2.3.1	Bussi- ja raitioteiden pysäkkivaraukset.....	11
4.2.3.2	Maanalainen kunnallistekniikka	12
4.2.3.3	Geologiset pohjaolosuhteet.....	12
5	KILPAILUEHDOTUSTEN ARVOSTELU	12
5.1	Suunnitelmaehdotusten vertailu ja voittajaehdokkaan valinta	12
5.2	Arvostelukriteerit	12
6	EHDOTUSTEN LAADINTAOHJEET	13
6.1	Kilpailun tulosteet.....	13
7	KILPAILUEHDOTUSTEN SISÄÄNJÄTTÖ.....	15
7.1	Kilpailuvaihe.....	15

1. KILPAILUOHJELMA

1.1. Kilpailun tarkoitus & johdanto hankkeeseen

Helsingin tavoite on kehittyä yhä vetovoimaisemmaksi tapahtumakaupungiksi. Helsinki haluaa tukea omaleimaisen ja paikallisen kulttuurin syntymistä sekä tapahtumien synnyn edellytyksiä. Tavoitteen saavuttamisessa tärkeä kehittämisen kokonaisuus on Suvilahden alue, jota halutaan laajentaa entisestään ympärivuotiseksi kulttuuri- ja tapahtuma-alueeksi. Festivaalien lisäksi Helsingin kaupungin tavoite on, että Suvilahdessa voidaan tulevaisuudessa järjestää monipuolisesti myös muun muassa pienempiä kulttuuritapahtumia, koko perheen tapahtumia sekä liikkumis- ja harrastetapahtumia. Tämän tavoitteen saavuttamiseksi alueelle tarvitaan tapahtumatoiminnalle sopivaa sisätilaa ja toimintaa tukevia oheispalveluja.

Suvilahti Event Hub Oy järjestää arkkitehtuurikilpailun yhdessä Helsingin kaupungin ja Suomen Arkkitehtiliitto SAFA:n kanssa Helsingissä sijaitsevan Suvilahden tapahtuma-alueelle tulevan tapahtumakorttelin suunnittelusta. Kilpailuohjelma on tuomariston ja SAFA:n kilpailuasiantuntijan hyväksymä.

Kilpailun tarkoituksena on löytää riittävän laajuuden omaava venue-, toimisto-, hotelli-, ravintola- ja liiketiloja sisältävä korkeatasoinen ja Kalasataman kehittämistä tukeva suunnitelma alueen asemakaavoituksen pohjaksi ja toteuttamiseksi. Tavoitteena on laatia voittaneen työn pohjalta uusi asemakaava koko suunnittelualueelle.

Hankkeella on tarkoitus tiivistää Suvilahden alueen kaupunkirakennetta ja synnyttää täydennysrakentamalla vetovoimainen ja monipuolisesti elävä osa Kalasatamaa, johon sijoittuu tapahtuma-alan keskus, työpaikkoja, vapaa-ajan toimintoja sekä kohtaamispaikkoja. Hanke täydentää kauppakeskus REDI:n palvelutarjontaa. Hanke tarjoaa erinomaisen mahdollisuuden lisätä Kalasataman toimitilarajontaa merkittävästi nojaten julkisiin kulkumuotoihin ja näin kasvattaa kaupunkituottavuutta kestäväällä tavalla. Lisäksi hankkeen myötä on mahdollista parantaa merkittävästi Kalasataman jalankulun ja pyöräliikenteen kulkijamäärältä vilkkaan ympäristön viihtyisyyttä, turvallisuutta, mukavuutta ja yhteyksiä ja näin edistää Suvilahden ja Kalasataman kehittymistä yhtenäisemmäksi ja toimivammaksi kokonaisuudeksi.

Hankkeen visio ja toiminnallinen sekä kaupallinen konsepti

Suvilahden kehittäminen vetovoimaiseksi ja liiketaloudellisesti kestäväksi tapahtumapaikaksi edellyttää tapahtumatilakokonaisuutta, jossa monipuolisesta ja säännöllisestä tarjonnasta voidaan nauttia ympärivuotisesti. Suvilahden kansainvälisesti uniikki sijainti mahdollistaa alueen perinteitä kunnioittavan, mutta samalla teknisesti modernin ja kehitykseen inspiroivan tapahtumakeskuksen. Elinvoimaisuuden keskiössä ovat tapahtumia tarjoavien ja tekevien toimijoiden tarpeet. Helsingistä puuttuu paikka, missä voidaan tehokkaasti järjestää n. 3000–5000 hengen tapahtumia ja tilaisuuksia aina konferensseista ja yritystapahtumista suuriin live-tv-tuotantoihin, messuihin, konsertteihin ja pelialan turnauksiin. Kokonaisuus tuo tarvittavan lisän pääkaupunkiseudun tapahtuma- ja studiotilarajontaan.

Suvilahti Event Hub yhdistää tapahtuma-, viihde-, media- ja pelialojen toimijat saman katon alle. Tapahtumakeskuksen yhteydessä olevat toimijoille profiloituneet toimistotilat, hotellit ja ravintolakatu muodostavat yhdessä ainutlaatuisen ekosysteemin. Keskus on suunniteltu tarjoamaan muuntojoustavat tilat erilaisille ja -kokoisille sisä- ja ulkotapahtumille. Kohteen ympärivuotinen toiminta mahdollistaa koko Suvilahden alueen kehittymisen liiketaloudellisin perustein. Ulkotapahtuma-alueet jäävät Kaapelitalo Oy:n hallintaan ja täten sujuva yhteistyö Suvilahti Event Hubin ja Kaapelitalon kesken sekä yhteisen toiminnallisuuden ja logistiikan ratkaisut ovat erittäin tärkeitä. Ulko- ja Venuutilojen monipuolinen ja muuntojoustava yhteiskäytöllisyys tulee huomioida ja osoittaa suunnittelussa.

Suvilahti Event Hub on maailman älykkäin viihdealan tapahtumakeskus, joka edistää luovaa kokeilukulttuuria, yhdessä tekemistä ja oppimista sekä oivalluttamista. Se tuo ympärivuotisen sisä- ja ulkopalvelutarjonnan kaupungin sydämeen ja toimii suomalaisen kokemusteollisuuden osaamisen huipputapahtumakeskukseksi, joka kumpuaa intohimosta ja maailmanluokan lähestymisestä koko viihdeteollisuuden kehittämiseen yhdessä kansainvälisen kumppaniverkoston kanssa.

Suvilahti Event Hubin ekosysteemi koostuu kahdeksasta toisistaan ruokkivasta osasta: Venue, tapahtumakatu, taidegalleria, katteravintola, toimistot, hotellit, sisäpiha ja tapahtumakenttä ulkona. Ekosysteemin sydän ja moottori on Venue-sisätapahtumatila, jonka muuntojoustava Black Box-tila tarjoaa ainutlaatuiset puitteet konsertti- ja yritystapahtumien, suurta yleisöä vaativien live-tv-tuotantojen sekä uusien yleisötapahtumien kuten pelialan turnausten ja tapahtumien järjestämiseen. Kiinteistön palvelukokonaisuudesta löytyy kaikki tarvittava huipputapahtuman järjestämiseen. Sisä- ja ulkotilojen yhdessä hyödyntäminen mahdollistaa monimuotoisen ja ympärivuotisen tapahtumakirjon ja maailmanlaajuisesti ainutlaatuisen kaupunkifestivaaliympäristön.

Suvilahti Event Hub palvelee ja kohtauttaa kaupunkilaisia uudella ja kiinnostavalla tavalla sekä tuo ympärivuotisesti satojatuhansia tapahtumakävijöitä Helsinkiin. Kaikki suunnittelu ja toteutus tehdään laajassa ja avoimessa yhteistyössä huomioiden alueella jo toimivat tapahtumat kaikkia hyödyttävällä ratkaisulla. Keskus mahdollistaa ainutlaatuisten kulttuurielämys- ja palvelukokonaisuuksien toteuttamisen alan parhaiden kumppaneiden kanssa viimeisimpiä teknologioita jatkuvasti kehittäen ja hyödyntäen.

Suvilahti Event Hubin liikeidea on rakentaa kokonaisvaltainen palvelu- ja elämyskokonaisuus kaupallisesti menestyvien yleisötapahtumien, messujen ja yritystapahtumien ympärille. Kaupallisen toiminnan ohessa voi kukoistaa kokeileva tekeminen, harrastustoiminta ja kaikille avoin kaupunkikulttuurista nauttiminen. Säännöllisten tapahtumien kautta keskus tarjoaa merkittävän määrän liiketoiminta-alustaa ravintolapalveluille, toimistoille ja majoitukselle, jotka elävät tapahtumatuotannon yhteydessä. Nämä toiminnot taas vastaavasti antavat infraa erilaisille ympärivuotisille ulkoilmatapahtumille.

Kokonaisuuden monikäyttöisyys

Tarkoituksena on, että suunniteltua kokonaisuutta voidaan käyttää joustavasti. Esim. hotelli- ja toimistotilat voivat hyödyntää venuetilojen ravintola- ja ruokailutiloja monikäyttöisesti sekä toimistotilat voivat hyödyntää aitiö-, kokoontumis- ja neuvottelutiloja. Hankkeen toiminnot on pelkistetty tilaohjelman mukaan alla oleviin funktioihin. Rakennuskokonaisuuden maksimikorkeus on +66,5 ja kerrosala n. 50.000 k-m². Mahdolliset katetut sisäpihat tulee laskea kerrosalaan. Tilaohjelma ja eri toimintojen laajuustiedot on esitetty tarkemmin kilpailuohjelman liitteissä. (liite 4)

VENUE – kaupunkilaisten muuntuva ja ympärivuotinen tapahtuma-alue

Tapahtumaliiketoiminta on Suvilahti Event Hubin toiminnan moottori ja Venue - moneksi muuntuva suuri tapahtumien näyttämö - sen sykkivä sydän. Venueen oleellisesti liittyvät toiminnot, tapahtumien pystytys ja purku, tavaraliikenne, lastaus ja varastointi, esiintyjien pukuhuoneet ja lämpiöt ja henkilökunnan tilat on järjestetty tiiviiksi ja tehokkaasti toimivaksi logistiseksi kokonaisuudeksi.

Suvilahti Event Hubin tapahtumablokki Suvilahden alueen ytimessä laajentaa alueen tapahtumatarjonnan ympärivuotiseksi ja jatkuvaksi. Kokonaisuus on suunniteltu tapahtumien rakentamisen mahdollisimman tehokasta läpimenoaika palvelevan logistiikan ympärille.

Tapahtumisen näyttämö, 3000–5000 hengen Venue, on ns. black box -tila, johon voidaan toteuttaa mikä tahansa tapahtuma asiakkaan tarpeiden ja toiveiden mukaisesti. Venue on jaettavissa ääntä eristävin siirtoseinin kahteen suureen noin 1000–2000 henkilön tai pienempiin noin 500–1000 henkilön tiloihin. Tapahtumablokin takana kulkeva huoltokatu mahdollistaa tilojen

rakentamisen ja purkamisen eriaikaisesti ilman häiriötä viereisen tilan tapahtumalle ja tapahtumatilan jatkuvan hyödyntämisen. Venue skaalautuu erikokoisiin tiloihin luoden aina tapahtumalle sopivan intiimin tunnelman.

Mahdollisuus jakaa Venue erikokoisiksi tiloiksi huomioi pääkaupunkiseudun ja lähialueen monimuotoiset käyttäjätarpeet. Se muuntuu suuresta festivaalitalasta erilaisten pienimuotoisempien paikallisten kulttuuritoimijoiden, asukkaiden, työpaikkojen ja oppilaitosten tapahtumien näyttämöksi. Tapahtumia palvelevat aputilat, pukuhuoneet ja varastotilat, muuntuvat tapahtumien mukana eri käyttäjien tarpeisiin.

Jokaisesta Venuen osasta on yhtäläinen suora yhteys sisäaulana toimivalle ”tapahtumakadulle,” jolle tapahtumat voivat laajentua, ja jossa sijaitsevat kaikille avoimet ravintolat ja kahvilat ja yleisöaulatilat palveluineen. Tapahtumakatu ravintoloineen on avoinna yleisölle myös silloin, kun tapahtuma ei ole käynnissä.

Rakennuksen katto kasvaa etelään suuntautuvaksi katsomoksi ja julkiseksi oleskelualueeksi. Katsomotoiminnassa katolle voidaan osoittaa n.3000 istumapaikkaa. Yhdessä ulkoalueilla järjestettävien tapahtumien kanssa Venuen ja tapahtumakadun palvelualueen kokonaisuus palvelevat myös julkisluonteisia kaikille avoimia yleisötapahtumia. Sisätilojen tarjontaan tukeutuen myös tapahtumakentän ja lähiympäristön ulkoilmatapahtumien kulttuuritarjonta voi laajentua ympärivuotiseksi.

Venuen käyttötarkoitukset ovat moninaiset; pääkäyttötarkoitus on toimia erilaisten kulttuuritapahtumien näyttämönä, aina konserteista ja pienimuotoisista messuista erilaisiin yleisölle avoinna oleviin tv-produktioihin. Lisäksi Venuessa voidaan järjestää yritystapahtumia, lanseerauksia, yhtiökokouksia ja pelialan tapahtumia. Tila skaalautuu tapahtuman koon mukaan ja tilassa voidaan samanaikaisesti järjestää useampia pienempiä tilaisuuksia tai toisessa päässä rakentaa tapahtumaa samanaikaisesti käynnissä olevan kanssa. Tapahtumakeskus tarjoaa myös pysyvää infrastruktuuria ja fasilitetteja ulkotapahtumien järjestämiselle.

TAPAHTUMAKATU & RAVINTOLAT

Venuen välittömässä yhteydessä toimiva tapahtumakatu ja ravintolat palvelevat kiinteistössä aamusta iltaan. Palveluja tarjotaan kiinteistössä työskenteleville, tapahtumiin kauempaa saapuville vieraille sekä kaikille kaupunkilaisille. Laaja kokonaisuus ja sekoittunut käyttäjäjoukko muodostaa hedelmällisen alustan monipuoliselle ravintolatarjonnalle alkaen catering-toiminnasta valtavirrasta poikkeaviin yksilöllisiin pikkuravintoloihin. Osa ravintoloista avautuu ulkotilaan terasseille.

TOIMISTOT

Suvilahti Event Hubin toimistoissa näkyy tapahtuma-alueella elävän kulttuurin ristiinpölyttymisen innostava vaikutus. Toimistoissa on tilaa yhteisölliselle työnteolle ja alusta elämysten ympärille syntyvälle uudenaikaiselle liiketoiminnalle. Toimistoissa kohtaavat kokeneet alan tekijät ja aloittelevat.

HOTELLIT

Hotelleissa majoittuvat tapahtumiin saapuvat vierailijat ja niiden rakentajat, alan ammattilaiset ja ne, jotka haluavat nauttia Suvilahti Event Hubin ja alueen erityislaatuudesta ja aina yllättävästä kulttuuritarjonnasta ja ilmapiiristä. Alueen identiteetti on voimakkaasti läsnä hotellien suunnittelussa. Majoituspalvelun lisäksi hotellit laajentavat tapahtuma-alueen ravintolatarjontaa.

Hotelleissa on tarjolla eri käyttäjäryhmille kaksi erilaista konseptia: budjettihotelli ja korkeamman laatutason (+4*) palveluhotelli.

TAPAHTUMAKENTTÄ & VENUEN KATTO

Rakennuksen katto on kaikille avoin monenlaiseseen toimintaan taipuva kohtaamispaikka. Se tarjoaa mahdollisuuden eri kokoisin askelmin ja porrastuksin paikkoja kävelyyn, istuskeluun, esiintymiseen ja oleiluun. Rakennuksen katto on mahdollista yhdistää tapahtumakenttään rakennuksen eteläpuolella ja täten kasvattaa alueen ulkotapahtumille käytettävissä olevaa pintaa. Suunnittelualueen ulkopuolella sijaitsevalle tapahtumakentällä voidaan järjestää eri kokoisia ulkoilmatapahtumia, kuten konsertteja ja liikuntatapahtumia, jolloin katto toimii tapahtumien aikana katsomona.

Katolla sijaitsevan katsomon istumapaikkojen lukumäärä on n. 3000 hlö. Poistumisväylät eri suuntiin tulee huomioida suunnitelmassa. Terassille on tarkoitus sijoittaa myös ravintolapalveluita, joilla on yhteys ravintolaan tai terassiravintolaan. Terassiravintola palvelee sekä maantasossa että ylemmissä terassikerroksissa.

SISÄPIHA

Sisäpiha yhdistää tapahtumakeskuksen toiminnot; hotellin, toimistotilat ja Venuen ravintoloihin. Se on aktiivinen kulttuurin tekijöiden ja siitä nauttivien kohtaamispaikka, jossa jokainen voi nähdä ja aistia Suvilahti Event Hubin erityisen sykkeen. Pihan läpi kulkee tärkeä yhdysreitti REDIn ja Suvilahden alueen välillä. Sisäpiha voi olla myös katettu, jolloin se mahdollistaa käytettävyydelle uusia monipuolisia lisäfunktioita.

1.2. Kilpailumuoto

Kilpailuun kutsutaan neljä arkkitehtitoimistoa tai arkkitehtitoimistojen työryhmää.

Kilpailu järjestetään yksivaiheisena. Kilpailijat esittävät luonnossuunnitelman koko suunnittelualueelle.

Kilpailun voittaja valitaan kohdassa 5.2. kuvattavien arvostelukriteerien perusteella. Kilpailun voittaja jatkaa erillisellä sopimuksella suunnittelua asemakaavoituksen ja toteutussuunnittelun osalta ja toimii rakennuksen arkkitehtuurista vastaavana tahona.

Hankkeen aikataulu

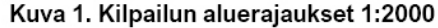
Kilpailu käynnistyy syyskuussa 2020. Kilpailun järjestäjien tavoitteena on, että päätökset kilpailun voittajasta tehdään tammikuussa 2021.

Tavoitteen on, että asemakaava olisi lainvoimainen keväällä 2022. Rakentamisen on tarkoitus käynnistyä vuonna 2022.

1.3. Kilpailun kohde

Suunnittelukilpailualueeseen kuuluu liitteen 2 mukainen alue (n. 1,8 ha) liikennealueineen. Alue sijaitsee saavutettavuuden kannalta keskeisellä paikalla Kalasatamassa metroaseman ja kauppakeskus REDIn vieressä.

Huomioitava alue käsittää ympäristön laajemman suunnittelualueen laajemman alueen. Kilpailu kohdistuu vain suunnittelualueeseen, mutta Suunnitelmissa tulee huomioida hankkeen tonttiliittymät ja niiden liikenteelliset vaikutukset ympäröivään katuverkkoon ja liikenteeseen. Suunnittelualue (kilpailualue) sekä liikennöintialue on määritelty oheiseen karttaliitteeseen.



Huomioitava liikennöintialue

1.4. Kilpailun osallistumisoikeus

Kilpailuun osallistuvat kutsutut, tämän kilpailuohjelman saaneet arkkitehtitoimistot (Aarti Ollila Ristola Arkkitehdit Oy, Arkkitehtitoimisto Lahdelma & Mahlamäki Oy, Cederqvist & Jäntti Arkkitehdit Oy, JKMM Arkkitehdit Oy), jotka ovat ilmoittautuneet kirjallisesti osallistuvansa kilpailuun 1.7.2020 mennessä ja jättävänsä kilpailuohjelman mukaisen ehdotuksen määräaikaan 30.11.2020 mennessä.

1.5. Kilpailun organisaatio

Kilpailun järjestäjänä toimii Suvilahti Event Hub Oy yhteistyössä Helsingin kaupungin ja SAFA:n kanssa.

Kilpailun tuomaristo vastaa suunnitelmaehdotusten arvioinnista. Kilpailun tuomaristossa on yhdeksän jäsentä, joista kaksi järjestäjän ja viisi kaupungin nimeämää jäsentä ja kilpailijoiden nimeämä jäsen. Kilpailun tuomaristoa arvioinnissa avustaa kilpailusihteeristö ja nimetyt asiantuntijat.

Kilpailusihteeristö vastaa kilpailun valmistelusta ja läpiviennistä, tarvittavista sopimusneuvotteluista ja toimii kilpailijoiden yhteystahona sekä avustaa tuomaristoa kilpailun aikana.

Päätökset kilpailun voittajasta tekee tuomaristo.

Tuomaristo

Tuomaristoon kuuluvat seuraavat jäsenet:

Suvilahti Event Hub Oy:n edustajat:

- Sami Horto, arkkitehti SAFA, Arkkitehdit Soini & Horto Oy
- Hannu Lokka, hallituksen puheenjohtaja, Realidea Oy

Helsingin kaupungin edustajat:

- Mikko Aho, tuomariston puheenjohtaja, Kaupunkiympäristön toimialajohtaja, Helsingin kaupunki
- Hannu Asikainen, Helsingin kaupunginkanslia, aluerakentaminen
- Matti Kaijansinkko, Helsingin kaupunki, kaupunkiympäristötoimiala, asemakaavoitus, tiimipäällikkö
- Pia Kilpinen, arkkitehti SAFA, Helsingin kaupunki, kaupunkiympäristötoimiala, asemakaavoitus
- Kai Huotari, Kiinteistö Oy Kaapelitalo

Kilpailijoiden nimeämä edustaja:

- N.N. kilpailijoiden yhteisesti nimeämänä

Asiantuntijat

Arvioinnissa tuomaristo voi käyttää avustavia asiantuntijoita tarpeen mukaan. Alustavasti nimetty:

- Kimmo Lylykangas, Professori Tallinnan Tekninen Yliopisto, Arkkitehtiosaston johtaja, ekologisuus
- Riikka Österlund, Helsingin kaupunki, liikenne
- Päivi Munther, Helsingin kaupunginkanslia, viestintäosasto



Sihteeristö

Kilpailun sihteeristöön kuuluvat:

- Mika Korhonen, Realidea Oy, kilpailusihteeri

1.6. Kilpailun kieli

Kilpailun virallinen kieli on suomi.

Kilpailuehdotukset tulee laatia suomen kielellä. Ehdotuksen selostus tulee esittää suomen kielellä.

Kilpailun järjestäjä ei käänne kilpailuasiakirjoja, kysymyksiä ja vastauksia eikä liitteitä.

1.7. Korvaukset ja palkinnot

Kullekin hyväksyttävän kilpailuehdotuksen jättäneelle kilpailijalle maksetaan korvauksena 40.000 EUR (alv 0 %).

1.8. Kilpailusalaisuus

Kilpailun arviointi tapahtuu suljetusti ja kilpailuehdotuksista tiedottamisesta päätetään erikseen tuomaristossa. Ehdotukset toimitetaan luottamuksellisina nimimerkillä varustettuna.

Kilpailuesityksen tekijä ja kilpailuesitys erillisissä suljetuissa kuorissa.

Voittaneen ehdotuksen tekijä ilmoitetaan valintapäätöksen jälkeen.

1.9. Kilpailun keskeyttäminen

Kilpailunjärjestäjillä on oikeus keskeyttää kilpailu, milloin tahansa. Kilpailun keskeytyessä hyväksytyille osallistujille maksetaan kilpailukorvaus.

2. KILPAILUTEKNISET TIEDOT

2.1. Kilpailuasiakirjat

- Kilpailuohjelma
- Liite 1 Pohjakartta (A3-koko 1:2000 pdf- ja dwg-tiedostot)
- Liite 2 Asemapiirustus ja kilpailualueen rajausta (A3-koko 1:1500 pdf- ja dwg-tiedostot)
- Liite 3 Johtokartta (A3-koko 1:2000 pdf- ja dwg-tiedostot)
- Liite 4 Tilaohjelma (xlsx-tiedosto)
- Liite 5 Liikenne-, huolto- ja toiminnallisuuskaaviot (A4-koko pdf-tiedosto)
- Liite 6 Katusuunnitelmat sekä Kalasataman raitiotien yleissuunnitelma (1:500, 1:2000 pdf-tiedostot)
- Liite 7 Kallionpinta- ja pohjavesipistekartat (1:1000 pdf-tiedostot)
- Liite 8 PIMA-selvitykset (pdf-tiedosto)
- Liite 9 Pysäköintipaikkojen laskentaohje (pdf-tiedosto)
- Liite 10 Viistoilmakuvat (jpg-tiedostot)
- Liite 11 Kaupungin 3d-malli (dwg-tiedosto)
- Liite 12 Hankkeen laajuuslaskelmat (xlsx-tiedosto)

2.2. Kilpailun tietojen ja ohjelma-asiakirjojen saatavuus

Valituille kilpailijoille toimitetaan kilpailuaineisto sähköpostitse tai tiedostoportaalin/projektipankin kautta.

2.3. Kilpailuseminaari, kilpailua koskevat lisätiedot ja kysymykset

Kilpailun esittelyseminaari järjestetään 15.9.2020 (paikka ja tarkempi kellonaika ilmoitetaan myöhemmin) ja (Teams-kokouksena mikäli koronatilanne niin vaatii), johon kutsutaan valitut kilpailijat.

Kaikki kilpailuun liittyvät kysymykset ja tiedustelut tulee toimittaa sähköpostitse 30.9.2020 mennessä kilpailusihteerille osoitteeseen **mika.korhonen@realidea.fi**.

Kilpailijoiden kysymykset käsitellään kilpailun asiantuntijoilla ja niihin vastaa kilpailun tuomaristo. Vastaukset toimitetaan kaikille osallistujille sähköpostilla 15.10.2020 mennessä.

2.4. Kilpailun voittanut ehdotus kaavoituksen lähtökohtana

Kilpailun järjestäjä ja Helsingin kaupunki pyrkivät laatimaan kilpailun voittaneen ehdotuksen pohjalta asemakaavan, jonka tavoitteena on saavuttaa lainvoiman keväällä 2022.

Asemakaavan valmistelu, käsittely ja hyväksyminen noudattavat kuitenkin maankäyttö- ja rakennuslain sääntelemää kaupungin normaalia kaavoitusprosessia ja päätöksentekojärjestystä muutoksenhakumahdollisuuksineen.

2.5. Kilpailuehdotusten käyttöoikeus

Kilpailun järjestäjällä on omistusoikeus kaikkiin kilpailuehdotuksiin tekijänoikeuden jäädessä ehdotuksen tekijälle.

Kilpailun järjestäjällä on oikeus julkaista kilpailuehdotusten aiheita ja materiaalia korvauksetta. Myös Suomen Arkkitehtiliitolla on oikeus kilpailuehdotusten julkaisemiseen. Julkaisun yhteydessä tulee aina mainita kyseisen ehdotuksen tekijä.

Järjestäjällä ja toimeksiannon saaneella suunnittelijalla on oikeus käyttää hyväkseen muiden ehdotusten aiheita ja ideoita tekijänoikeuslain mukaisesti.

Mikäli ehdotus sisältää liikesalaisuuden piiriin kuuluvia kohtia, tulee niistä olla selvitys ehdotuksessa.

2.6. Kilpailuehdotusten vakuutus ja palautus

Kilpailun järjestäjät eivät vakuuta suunnitelmaehdotuksia eivätkä palauta niitä kilpailijoille.

2.7. Pääsuunnittelija jatkosuunnittelun johtajana

Hanke on ohjelmaltaan erityislaatuinen, haastava ja kompleksinen ja vaatii erityisosaamista. Vastaavia hankkeita ja kokemusta sisällöltään samankaltaisista kohteista on Suomessa vähän.

Kilpailun ensisijainen tehtävä on korkealuokkaisen kaupunkikuvallisen ratkaisun luominen mittakaavaltaan kahden täysin erilaisen ympäristön väliin. Sisällön osalta tärkeää on, että jo hankkeeseen tehty mittava suunnittelutyö saadaan käyttöön ja hankkeeseen valjastetaan sisällön tuottajaksi parhaat osaajat.

Em. tavoitteiden turvaamiseksi tavoitteena on, että kilpailun voittaja jatkaa suunnittelua asemakaavoituksen ja toteutussuunnittelun osalta ja toimii rakennuksen arkkitehtuurista vastaavana tahona. Hankkeen pääsuunnittelijana ja suunnittelua koordinoivana johtajana

vastaavasti toimii Arkkitehtitoimisto Soini & Horto Oy:n edustaja tarkemmin erikseen neuvoteltujen ja määritellyin tehtävärajausin.

3. KILPAILUN AIKATAULU

Suunnittelukilpailu käynnistyy kilpailuseminaarilla, joka pidetään 15.9.2020 (kohdassa 2.3. mainitusti).

Kilpailun suunnitelmaehdotukset jätetään arvioitaviksi viimeistään 30.11.2020.

Kilpailun tulos pyritään julkistamaan tammikuussa 2021.

4. SUUNNITTELUOHJELMA

4.1. Suunnittelun lähtökohdat

Kilpailijan tulee esittää kilpailuohjelmassa määriteltävien lähtökohtien, kokonaiskonseptin ja tavoitteiden mukainen suunnitteluratkaisu. Suunnittelussa tulee ottaa huomioon kilpailuaineiston liitteissä mainitut kilpailualueen ympäröiviä alueita koskevat suunnitelmat, tekniset selvitykset ja muut asiakirjat.

Suunnittelu kohdistuu kuvassa 1 määritellylle suunnittelu- ja tarkastelualueelle.

4.2. Suunnitteluperiaatteet, vaatimukset ja -ohjeet

Suunnittelulle on asetettu tässä luvussa suunnitteluperiaatteet, joita tulee noudattaa suunnitteluratkaisua laadittaessa.

4.2.1 Uudisrakentaminen alueen luonteeseen ja toimintoihin sovittaen

4.2.1.1. Rakennuskokonaisuuden sijoittuminen

Rakennuskokonaisuus sijoittuu mittakaavaltaan kahden hyvin erikokoisen ja -aikaisen alueen väliin. Itäpuolella sijaitsee REDI:n kauppakeskus ja sen yläpuolelle rakennettavat tornit alueen maamerkinä, länsipuolella vastaavasti matala reilut sata vuotta sitten rakennettu höyryturbiinivoimalan tuotantoalue kaasukelloineen, joka kulttuurihistoriallisena ympäristönä toimii nykyään erilaisten tapahtumien näyttämönä.

Alueen arvokas historiallinen luonne huomioidaan alueen kehittämisessä ja uudisrakentamisen tulee sopeutua korkeusasemiltaan ympäröivään rakennuskantaan. Suunnittelualue on osa keskustamaisen tiiviisti rakennettua/rakentuvaa, ajallisesti kerrostunutta aluetta, jossa on arvokasta rakennuskantaa. Suvilahti kuuluu Museoviraston inventointiin Valtakunnallisesti merkittävät rakennetut kulttuuriympäristöt RKY-2009. Erityisesti kaasukellot ja vanha höyryturbiinivoimala ovat maamerkkirakennuksia, joiden kaupunkikuvalliset erityispiirteet tulee huomioida uudisrakennusten suunnittelussa kuten mittakaavassa, julkisivujen käsittelyssä ja arkkitehtonisessa kokonaisratkaisussa sekä näkymissä. Kaasukello ja vanha höyryturbiinivoimala eivät ole asemakaavalla suojeltuja, erillinen suojelukaava niiden osalta laaditaan kaupungin toimesta myöhemmin.

4.2.1.2. Tapahtuma-alue

Suunnittelualueen eteläpuolelle on tarkoitus kaavoittaa tapahtuma-alue, jolla voidaan järjestää erilaisia tapahtumia ympäri vuoden. Hankkeen eteläpuolinen tapahtuma-alue tulee olemaan pääasiallisesti avointa aukioaluetta ja kävelyaluetta, jossa järjestetään isoja

ulkoilmatapahtumia kuten konsertteja ja festivaaleja yms. Alueella nykyisin sijaitseva toimistorakennus tullaan purkamaan.

4.2.1.3. Katutason läpikuljettavuus

Rakennusten maantasokerroksissa tulee järjestää avoimia kulkureittejä rakennusten/korttelin läpi luontevat kulkuvirrat huomioiden. Suunnittelualueen pohjoisreunassa kulkee korttelin läpi tärkeä 24/7 auki oleva yjk-reitti, yhdistäen Redin ja ns. koilliskulman tontin sekä kaasukellojen alueen. Tämä reitti tulee huomioida suunnitelmissa.

4.2.1.4. Katumiljöön aktivointi

Maantasokerroksissa tulee kaikilla suunnilla olla katutilaan avautuvia toimintoja, jotka voivat laajentua katualueille terasseina, näyteikkunoina ja muina transparentteina ratkaisuin, jotka aktivoivat katumiljöötä ja -näkymää.

4.2.1.5 Yksittäisten rakennusten muuntojoustavuus ja mahdollinen konvertoitavuus

Tapahtumakeskuksen suunnitelmissa tulee huomioida rakennusten muuntojoustavuus sekä tulevaisuuden mahdollinen käyttötarkoituksen muutos konvertoimalla

4.2.1.6 Vaiheistus

Hotellit, toimistot ja tapahtumakeskus pitää suunnitella niin, että niiden rakennusmassat voidaan tarvittaessa toteuttaa eriaikaisesti ja niin, että ne toimivat tarvittaessa erillisinä kiinteistöinä.

4.2.2 Alueen tulevat liikennejärjestelyt

4.2.2.1 Huolto- ja asiakasliikenne

Huolto- ja asiakasliikenne tulee järjestää Venuen erityistarpeet huomioiden. Erityiset liikenne- ja logistiikkajärjestelyt ulkoilmakonserttien ja festivaalien yhteydessä. Ajoyhteyksien järjestelyt eivät saa heikentää Kalasataman pää- ja kokoojakatujen kapasiteettia.

4.2.2.2 Pysäköinti

Pysäköinti tulee järjestää ensisijaisesti maanalaisena. Hankkeen edellyttämät pysäköintipaikat maximissaan (autot ja polkupyörät) tulee toteuttaa seuraavasti.

- Hotelli 1 ap / 220 kem2
- Toimisto 1 ap / 220 kem2
- Liike- & ravintolatila 1 ap / 120 kem2
- Venue 1 ap / 120 kem2

Ajo maanalaiseen pysäköintiin ensisijaisesti omalla tontilla.

Pysäköinti on järjestettävä tapahtumakeskuksen kellaritasolle, asiakkaiden ja Suvilahden tapahtumakeskuksen vuokralaisten käyttöön. Pysäköintipaikat ovat nimeämättömiä ja kaikkien Suvilahti Event Hubin asiakkaiden ja työntekijöiden käytettävissä. Toimisto-, hotelli-, liiketila- ja tapahtumatoimintojen pysäköintitarve on osin eriaikaista, mikä mahdollistaa paikkojen osittaisen vuorottaiskäytön ja näin tehostaa pysäköintikapasiteetin käyttöä.

Pyöräpysäköinti

Pyöräpysäköinti tulee suunnitella pääosin rakenteellisena ja runkolukitusmahdollisuuksin. Myös katutason ulkopaikkaa tarvitaan. Pysäköinnistä tulee suunnitella hyvät ja turvalliset yhteydet pyörätieverkkoon. Paikoitukseen tulee olla helposti saavutettavissa ja esteetön yhteys kaupungin pyöräilyreiteiltä. (liite 5)

Pyöräpysäköinnin vähimmäismäärä korttelissa toiminnoittain:

- Toimistot 1 pp / 50 kem2
- Liiketilat 1 pp / 50 kem2 asiakkaille
- Ravintolat 1 pp / 15 asiakaspaikkaa
- Konserttitilat 1 pp / 80 asiakaspaikkaa

Koksikadulla ja Vilhonvuorenkadulla kulkee yksisuuntaiset pyöräilyn pääreitit. Kalasatamanpuiston läpi on suunniteltu kaksisuuntainen pyöräilyn pääreittiyhteys, joka on osa etelä-pohjoissuuntaista baanaa. Kaasutehtaankadulla pyöräily tapahtuu ajoradalla.

Pyöräpysäköinnin yhteyteen on mahdollista järjestää laaja pyöräilijöitä palveleva pyöräilykeskus korjaamoihin, alan liikkeeseen, pajoihin, suihkuineen ja säilytystiloihin.

Pyöräpysäköinti on sijoitettava omalle tontille (kilpailualue). Auto-/huoltoliikenteen ja pyöräkaistojen mahdollinen risteäminen tulee huomioida suunnitelmissa, siten että kaikki liikennöinti on turvallista.

4.2.2.3 Jalankulkureitit

Jalankulkureittien sujuvuus ja jatkuvuus sekä yhteydet julkiseen liikenteeseen on huomioitava. Korttelin läpi tulee johtaa julkinen yjk-kävelyreitti, joka on yleisesti avoinna suurten tapahtumien ulkopuolella. Kulku Kiinteistö Oy Kaapelitalon hallinnoimaan Suvilahden kulttuurikeskuksen ja Kalasataman metroaseman välillä tulee järjestää mahdollisimman joustavaksi.

Suvilahti Event Hub on saavutettavissa jalan kaikista pääsaapumissuunnista. Erityisesti Kalasataman metroasemalta ja Hermannin rantatien bussipysäkeiltä arvioidaan saapuvan tapahtumien aikoihin suuria määriä tapahtumakävijöitä, minkä vuoksi alueen jalankulkuyhteyksien sujuvuuden edellytykset ovat pääosassa liikennejärjestelyissä. Suvilahti Event Hubin muodostaman korttelin pohjoispään läpäisee esteetön itä-länsisuuntainen kävelyreitti, joka yhdistää luontevasti Kalasataman keskuksen, Hubin korttelin sekä nykyisen Suvilahden kulttuurikeskuksen toisiinsa. Yhteys on yleisesti auki myös tapahtumien ulkopuolella ja niiden aikana.

Jalankulun ja liikennejärjestelyiden toimivuus ja liittymiset tulee huomioida suunnitelmissa. Ympäröiviin katuihin liittyvät liikennejärjestelyt tulee esittää suunnitelmissa jalankulun sekä pyörä- ja autoliikenteen osalta. Saatto- ja huoltoliikenne sekä näiden risteäminen jalankulku liikenteen kanssa tulee huomioida. Olemassa olevat katusuunnitelmat sekä Kalasataman raitiotien yleissuunnitelma ovat kilpailuohjelman liitteenä. (Liite 6)

4.2.2.4 Energiatehokkuus ja vähähiilisyys

Suunnittelussa ja toteutuksessa on huomioitava Hiilineutraali Helsinki 2035 -ohjelman tavoitteet. Suunnittelussa pyritään tehokkaisuuteen arkkitehtuurin, rakenteiden ja talotekniikan integroiviin ratkaisuihin.

4.2.3 Suunnittelussa huomioitavat alueen vaativat tekniset lähtökohdat

4.2.3.1 Bussi- ja raitioteiden pysäkkivaraukset

Bussi- ja raitioteiden pysäkkivaraukset tulee huomioida suunnittelussa. Suvilahti Event Hub sijoittuu keskeiselle paikalle hyvien joukkoliikenneyhteyksiä äärelle. Kalasataman metroasema sijaitsee alle 300 metrin päässä kilpailualueesta ja aluetta palvelee useita nykyisiä bussilinjoja.

Hubin kortteli toimii Kalasatamaan tulevaisuudessa päättyvien linjojen kääntölenkinä sekä odotusalueena, minkä vuoksi Kaasutehtaankadulle on osoitettu kuusi (tavoite 8) bussien odotuspaikkaa. Odotuspaikat on pyrittävä sijoittamaan ympäröivälle katualueelle niin,

etteivät ne häiritse Koksikadun ja Vilhonvuorenkadun liikenteen sujuvuutta. Bussinkuljettajien taukotilat tulee sijoittaa Hubin tiloihin sen länsilaitaan Kaasutehtaankadun puolelle, lähelle bussien odottamispaikkoja.

Kalasataman raitiotievaraus on huomioitava suunnitelmissa niin, etteivät tapahtumakorttelin järjestelyt heikennä raitiotievarauksen toteutettavuutta tai laatutasoa. Kalasataman raitiotie kulkee reittiä Hermannin rantatie – Leonkatu. Koksikadulla ja Vilhonvuorenkadulla on varaus raitiotielle sekä kääntölenkkivaraus ns. Koksikadun kolmiossa. Vilhonvuorenkadun valmistuttua säännöllinen bussiliikenne kulkee reittiä Hermannin rantatie – Koksikatu – Vilhonvuorenkatu – Sörnäisten rantatie sekä bussien kääntölenkki Kaasutehtaankatu – Leonkatu.

4.2.3.2 Maanalainen kunnallistekniikka

Alueelle on sijoitettu maanalaista kunnallistekniikkaa, mitkä on huomioitava hankkeen suunnittelussa. Olemassa oleva ja alueelta siirrettävä kunnallistekniikka on esitetty kilpailuohjelman liitteissä. (liitteet 1,3)

4.2.3.3 Geologiset pohjaolosuhteet

Geologisten pohjaolosuhteiden vuoksi maanalaisten tilojen perustustason tulee sijoittua optimaalisesti nykyiseen kalliotasoon nähden. Uuden kellarikerroksen lattiataso on alustavasti tasossa noin + 1.00–2.00. (liite 7)

5 KILPAILUEHDOTUSTEN ARVOSTELU

5.1 Suunnitelmaehdotusten vertailu ja voittajaehdokkaan valinta

Suunnitelmaehdotukset arvostellaan perustellen jäljempänä ilmoitettujen arviointikriteerien mukaisesti. Kilpailun järjestäjät voivat pyytää suunnitelmaehdotuksista lausuntoa tai arviota ulkopuolisilta riippumattomilta asiantuntijoilta. Ulkopuoliset arviot tai lausunnot eivät sido kilpailun järjestäjiä.

Kilpailun järjestäjät tarkistavat suunnitelmaehdotusten vähimmäisvaatimusten mukaisuuden. Kilpailuohjelman vastaiset suunnitelmaehdotukset voidaan sulkea kilpailusta ja kilpailijalle asetetut vähimmäisvaatimukset täyttämätön kilpailija suljetaan kilpailusta.

Tuomaristo valitsee kilpailun voittajaksi kokonaisarviointin perusteella parhaan suunnitteluratkaisun tekijän.

Kilpailun järjestäjä voi hylätä kaikki ehdotukset.

5.2 Arvostelukriteerit

Arvioinnissa kiinnitetään huomiota siihen, kuinka luvun 4 suunnitteluohjelmassa esitetyt tavoitteet, vaatimukset ja suunnitteluohjeet sekä kestävä kehityksen periaatteet on otettu huomioon.

Suunnitelmaehdotusten arviointi, arvostelukriteerit

Kaupunkilallinen laatu

- kaupunkirakenteellinen kokonaisuus
- suhde ympäröivään kaupunkirakenteeseen ja maisematilaan (kaukomaisemaan)
- omaleimaisuus ja viihtyisyys, alueen identiteettiä luovat ratkaisut

Toiminnallisuus

- kokonaisratkaisun toimivuus
- liike- ja palvelutoimintojen sisältö, sijoittuminen ja suhde kokonaisuuteen
- eri liikennemuotojen, etenkin jalankulun ja pyöräilyn luontevat reitit ja sujuva yhteensovittaminen
- huollon ja pysäköinnin toimivuus
- rakennusten muuntojoustavuus ja mahdollinen konvertoitavuus tulevaisuudessa

Toteutettavuus

- eri toimintojen keskinäinen synergia suhteessa sijaintiin korttelissa
- ratkaisun kustannustehokkuus
- rakennusoikeuden määrä
- vaiheittaisen toteutuksen realistisuus ja rakentamistalous
- maanalaisten ratkaisujen toteutettavuus
- tapahtumalogistiikka, -liikennejärjestelyt ja -huolto
- ylläpidon toimivuus ja kustannustehokkuus
- kestävän kehityksen huomioiminen / energiatehokkuuden ja vähähiilisyyden huomioiminen

Kokonaisratkaisun toimivuutta, laatua ja kehityskelpoisuutta pidetään tärkeämpänä kuin yksittäisiin arviointikriteereihin vastaamista.

6 EHDOTUSTEN LAADINTAOHJEET

Suunnitelmaehdotuksen tulee täyttää kilpailuohjelman ja sen liitteissä esitetyt vaatimukset. Ehdotuksen tulee sisältää selostus, jossa esitetään ratkaisun yleiskuvaus.

Kilpailuehdotukset ja selostukset tulee laatia suomen kielellä.

Ehdotusten laadintaa ja palautettavaa aineistoa koskevia tavoitteita täsmennetään kilpailuseminaarissa 15.9.2020.

6.1 Kilpailun tulosteet

Kilpailuehdotuksen tulee sisältää seuraavat tulosteet ja osat:

- 1. Selostus**
- 2. Piirustukset, kaaviot ja selvitykset**
- 3. 3D-malli**
- 4. Hankkeen laajuuslaskelmat**

Kilpailijat voivat esittää osan ratkaisuihistaan myös videon avulla, mikäli katsovat sen tarpeelliseksi.

1. Selostus, jossa esitetään ratkaisun yleiskuvaus

Lyhyet selvitykset/sanalliset kuvaukset kaavioilla, yhteensä max. 10 kpl A3-sivua. Selvityksistä tulisi ilmetä seuraavat kohdat:

- alueen kokonaisratkaisun esittely sekä toiminnallinen konsepti
- kuvaus suunnitelman kaupunkirakenteen luonteesta, identiteetistä ja piirteistä, sen keskeisistä kaupunkikuvallisista ja toiminnallisista ideoista ja ratkaisuperiaatteista
- julkisten alueiden identiteetti ja idea
- kävely-yhteydet ja -ympäristö
- yhteenveto noudatetuista kestävän kehityksen periaatteista
- keskeisten teknisten ratkaisujen ja innovaatioiden esittely
- valitun materiaalimaailman ominaisuuksien luonnehdinta

- suunnitelman mukaiset kerrosalat toiminnoittain ja toimintojen prosenttiosuudet alueittain
- pysäköinnin, huollon, logistiikan ja saattoliikenteen periaatteet ja näiden ajoyhteydet kaduilta
- kuvaus tilojen muuntojoustavuudesta, suhde rakenneratkaisuihin ja mahdollinen konversio-muuntojoustavuus
- kuvaus ehdotuksen palo- ja pelastusturvallisuuden yleisistä vaatimuksista; aineistossa tulisi kuvata lyhyellä (1 kpl A3) kirjallisella selostuksella vähintään:
 - pelastustoimen toimintaedellytykset; pelastustiet ja sammutusreitit
 - kilpailija voi esittää yleispiirteisen kaaviokuvan tarkentamaan selostusta

2. Piirustukset/suunnittelualue

- Havainnekuva koko suunnittelualueesta 1:2000 tai vastaavalle annetulle pohjakartalle. Kuvassa esitetään rakennukset, katu- ja puistoalueet, aukiot yms. Piirustukseen on merkittävä alueiden ja rakennusten käyttötarkoitukset, kerrosluvut, tarvittavat rakennusten ja tasojen korkeusmerkinnät sekä a) hyöty-, b) brutto- ja c) kerrosalat suunnitelma rakennuksittain tehokkuuksien arvioimiseksi.
- Liikennekaaviot, joista selviää normi- sekä tapahtumatoimintojen aikaiset järjestelyt.
- Tarpeelliset pohjapiirustukset, leikkaukset /alueleikkaukset ja aluejulkisivut 1:500-1:1000
- Havainnepiirustukset: perspektiivikuvia, tilakaavioita, viistoilmakuvasovitus tai muuta havainnollistavaa materiaalia.
- Videon voi esittää havainnollistamaan toiminnallisuutta.

3. 3D-malli

- Helsingin karttapalvelusta saatavan 3D-pohjamallin kanssa yhteensopiva digitaalinen malli suunnitelmaehdotuksesta tiedostona (toimitus erillisen järjestäjältä saatavan ohjeen mukaan).

4. Hankkeen laajuuslaskelmat

- Kilpailijoiden tulee esittää hankkeen laajuuslaskelmat kerroksittain liitteen 12 mukaisella jaottelulla.

Piirustusten esitystapa

- Kaikki piirustustulosteet A3-muodossa.
- Kaikki asiakirjat tulee varustaa työnimellä ja numeroinnilla (esim. 1/6).
- Piirustuksiin tulee merkitä mittakaava ja mittajana.
- Selostus tulee sisällyttää A3-niteeseen.
- Mukaan toimitetaan A3-raportti PDF-tiedostona USB-tikulle tallennettuna.

Tekijän tiedot

Kilpailuehdotuksen mukana on jätettävä suljettu, läpinäkymätön, nimimerkillä varustettu kirjekuori, joka sisältää seuraavat tiedot:

- Tekijän nimi suunnitteluryhmineen
- Yhteystiedot
- Avustajien nimet

Lisäksi on merkittävä, kenellä on ehdotuksen tekijänoikeudet.

Kilpailuehdotukseen on merkittävä selkeästi, mikä osa tai mitkä osat siitä sisältävät liikesalaisuuksia.

Kilpailun järjestäjä huolehtii kilpailusalaisuuden säilymisestä kilpailutöiden vastaanottamisen yhteydessä siten, että lähetyksen päällä olevat merkinnät (lähettäjä tiedot, postileimat tms.) eivät tule arvosteluryhmän eivätkä asiantuntijoiden tietoon.

7 KILPAILUEHDOTUSTEN SISÄÄNJÄTTÖ

Kilpailuehdotusten toimittaminen tapahtuu kilpailijan vastuulla. Myöhästyneitä ehdotuksia ei käsitellä.

7.1 Kilpailuvaihe

Tulostetut kilpailuehdotukset liitteineen ja tulosteineen sekä sama aineisto PDF-tiedostona USB-tikulle tallennettuna tulee jättää viimeistään 30.11.2020 klo 16.00. osoitteeseen:

Realidea Oy / Kilpailusihteeri Mika Korhonen

Vuorikatu 20A (3.krs)

00100 Helsinki

Lähetys tulee varustaa tekstillä ”**Suvilahti Event Hub**”.