

SAFA

Suomen
Arkkitehtiiliiton
vuosi
2019
tiivisti

”

Tapiolan uimahalli ulkoaltainen ja atrium-katsomoinen on erottamaton osa keskusaltaan ympärille muodostunutta kokonaisuutta, jota voidaan verrata Helsingin Senaatin-toriin. Molemmat ovat osa kaikkien suomalaisten yhteistä historiaa, ja myös osa maamme suhteellisen nuorta kaupunkirakentamisen historiaa. Huomionarvoista on se, että Tapiolan uimahalli on Suomen viidenneksi vanhin uimahalli, ja pääkaupunkiseudun toiseksi vanhin Yrjönkadun uimahallin jälkeen”, SAFAn puheenjohtaja Henna Helander sanoo.

SAFAn kannanotto 27.3.2019: Tapiolan uimahalli säilytettävä

Vastuu ympäristöstä kuuluu kaikille

Rakentaminen on katsausvuonna ollut nousuhdanteessa suurissa kasvavissa kaupungeissa. Yhtä aikaa pienemmillä paikkakunnilla kärvistellään muuttotappion kanssa ja ihmetellään, mitä tehdä tyhjentyville kiinteistöille. Molemmat ääripäät, ja koko kirjo siinä välissä, ovat olleet ammattikuntamme työskäkaa viimeksi kuluneena vuotena.

Rakentaminen ja kaavoitus ovat nousseet useasti julkiseen keskusteluun, eikä vähiten maankäyttö- ja rakennuslain uudistuksen takia. Lakiuudistuksen eniten näkyvyyttä saanut draiveri on ollut norminpurku. Vähemmälle keskustelulle on jäänyt, minkälaista elinympäristöä lainsäädännöllä pyritään aikaansaamaan. Asuminen on perustuslaillinen oikeus ja vastuu ympäristöstä ja kulttuuriperinnöstä kuuluu kaikille.

SAFAlla on edustaja maankäyttö- ja rakennuslain rakentamisen jaostossa. SAFAn perustettuun MRL-työryhmään olemme kutsuneet mukaan kollegoita, asiantuntijoita ja sidosryhmien edustajia – tavoitteenamme paras mahdollinen ymmärrys lainvalmistelusta.

Toinen merkittävä – ja edelleen jatkuva – valtiovetoinen hanke on Valtion arkkitehtuuripoliittisen ohjelman uudistus. SAFA-arkkitehteja kuuluu myös opetus- ja kulttuuriministeriön vetämän APOLI-ohjelman työryhmään. APOLI-uudistukseen liittyen järjestimme Suomen EU-puheenjohtajuuskaudella, yhdessä ministeriöiden ja Arkkitehtuurin tiedotuskeskuksen kanssa, kansainvälisen seminaarin teemalla 'Common Good'.

Median kautta vaikuttamalla olemme mukana muuttamassa ajattelutapaa ja kulttuuria.

Asuminen on perustuslaillinen oikeus ja vastuu ympäristöstä ja kulttuuriperinnöstä kuuluu kaikille.

Vuoden mittaan SAFA on antanut lukuisia lausuntoja ja kannanottoja sekä järjestänyt seminaareja eri aihepiireistä. Kannanottoja on annettu muun muassa Tapiolan uimahallin purkamisesta ja korvaamisesta uudella uimahallilla ja rakennusarkkitehtikoulutuksesta Turkuun. Olemme olleet mukana myös toisten järjestämissä tapahtumissa, kuten Habitaressa ja Design Weekillä. Tämä kaikki on ollut mahdollista safalaisten vahvalla panoksella.

Lisäksi meiltä on pyydetty kommentteja uudesta arkkitehtuuri- ja designmuseohankkeesta ja vanhojen rakennusten purkuvimmasta. Arkkitehtuurin Finlandia -palkinnon voittanut Käärmetalon korjaus nousi uutisaiheeksi lähes kaikissa valtakunnallisissa viestimissä; asuminen ja arkkitehtuuri kiinnostavat.

Ainoastaan yhteiskunnallisen keskustelun kautta, näkyvällä julkisuudessa, ministeriöissä ja poliitikkojen luona, seminaareissa ja tilaisuuksissa, meidät muistetaan, meitä kuunnellaan ja meidän työme saa myös lainsäädännöllistä tukea. Erityisen tärkeää tämä on nyt, kun maankäyttö- ja rakennuslaki on uudistumassa. Siksi on olennaista, että SAFA tekee vahvaa vaikuttamistyötä koko jäsenistön- ja hyvän rakennetun ympäristön puolesta.

Kiitän erityisesti teitä satoja arkkitehteja eri puolilla Suomea, jotka teette työtä eri tavoin, paremman elinympäristön ja hyvän rakennetun ympäristön edistämiseksi!

3

Suomen
Arkkitehtiliiton
vuosi
2019
tiivisti



Henna Helander,
puheenjohtaja, SAFA





Laadukas peruskorjaus palkittiin

Vuoden 2019 Arkkitehtuurin Finlandia -palkinnon sai Käärmetalon peruskorjaus, jonka suunnittelusta vastasi Kati Salonen & Mona Schalin Arkkitehdit Oy. Palkinnon valitsi kuvataiteilija, kirjailija **Hannu Väisänen**. Ehdolla olivat Käärmetalon ohella Helsingin keskustakirjasto Oodi, Jyväskylän yliopiston päärakennuksen restaurointi, Kruunuvuorenrannan koontasema ja Vaaralanpuiston päiväkot.

Arkkitehtuurin
Finlandia -palkinto
esiintyi kotimaan
mediassa
yli **60** kertaa

”

Yrjö Lindegrenin suunnittelema Käärmetalo kuuluu suomalaisen arkkitehtuurin hohtavimpiin helmiin. Kun tuollainen ikoninen rakennus sitten rappeutuu, kun se on lysähtämässä kasaan, pelastaminen vaatii yhtäällä tavatonta ammattitaitoa ja toisaalla katkeamatonta sisua.”

Hannu Väisänen

5

Suomen
Arkkitehtiliiton
vuosi
2019
tiivisti



Mona Schalin ja Hannu Väisänen. Kuva: Petteri Kari.

Kuva: Kuvatoimisto Kuvio.



”

Käärmetalon peruskorjauksessa tilaaja halusi panostaa laatuun suojelusta tinkimättä. Muun muassa ilmanvaihto säilytettiin painovoimaisena. Palkinnon antaminen laadukkaalle peruskorjaukselle on tärkeä viesti, koska lähes puolet rakentamisesta on vanhan korjausta. Samalla se on muistutus siitä, että arkkitehtuuri on tärkeää kaikissa asuintaloissa.”

Helsingin Sanomat, pääkirjoitus
8.10.2019: Arkkitehtuurin
Finlandia -palkinto korostaa
laadukkaan korjausrakentamisen merkitystä

6

Suomen
Arkkitehtiliiton
vuosi
2019
tiivisti

Kivistölle kunniaa

Palkintoja jaettiin myös toukokuussa Arkkitehtipäivillä: SAFA-palkinnon sai Vantaan kaupungin kaavoitus ja rakennusvalvonta Kivistön alueen projektista. Otto Iivari Meurman -palkinnon merkittävästä elämäntyöstä pökkasi professori, arkkitehti **Kaj Nyman**. Aalto yliopiston arkkitehtuurin laitokselta valmistuneelle **Meri Wiikinkoskelle** myönnettiin nuoren arkkitehdin Wuorio-palkinto diplomityöstä *Valoateljee – galieriarakennus Albert Edelfeltin ateljeemuseolle*.

”

Vantaan Kivistön alueella yhdistyvät hienolla tavalla luonnonläheisyys ja kaupunkimaisuus.”

SAFAn palkintolautakunnan
puheenjohtaja, Hannu Salmi

Vantaan Kivistö. Kuva: Sami Lievenen.



7

Suomen
Arkkitehtiliiton
vuosi
2019
tiivisti



Wuorio-palkintoehdokkaat: Kristiina Kuusu-
luoma (vas.), Meri Wiikinkoski ja Diana-
Luiza Rimniceau. Kuva: Petteri Kari.

”

Näyttelyrakennuksen
ulkoinen hahmo on luonte-
valla tavalla vaatimaton,
mutta kuitenkin arvoituksel-
linen, odotuksia virittävä
ja persoonallinen.”

Wuorio-palkinnon saajan valinnut
taiteilijaprofessori Juha Ilonen



Otto Iivari Meurman
-palkinnon merkittä-
västä elämäntyöstä
pökkasi professori,
arkkitehti Kaj Nyman.

8

Suomen
Arkkitehtiiliton
vuosi
2019
tiivisti

Kansainvälistä vaikuttamista, arkkitehtuurielokuvia ja keskusteluja ilmastonmuutoksesta

Vuotta 2019 värittivät jälleen kymme-
net SAFAn osastoinen järjestämät
arkkitehtuuritapahtumat.

SAFA järjesti Suomen EU-puheenjo-
hajuuskaudella kansainvälisen semi-
naarin teemalla 'Common Good' yhdessä opetus-
ja kulttuuriministeriön ja Arkkitehtuurin tiedotus-
keskuksen kanssa. Seminaari liittyi katsausvuonna
käynnistyneeseen valtakunnallisen arkkitehtuuri-
poliittisen ohjelman uudistamiseen. Konferenssin
yhteydessä järjestetyllä Directors of Architecture
-ministeriöverkoston tapaamisella vahvistettiin
Suomen asiantuntijaroolia arkkitehtuuripolitiikan
kehittäjänä.

Konferenssiin osallistui yli 200 osanottajaa 22
maasta.

Valtakunnallisen arkkitehtuuripoliittisen ohjelman
uudistushankkeen innostamana myös Tampereen
apolin uudistamista ryhdyttiin virittelemään Tam-
pereen kaupungin kanssa pidetyssä seminaarissa.

Vuosi oli suotuisa arkkitehtuurielokuvien ystäville:
elokuvaltoja järjestettiin Oulussa ja Vaasassa, ja
Helsingissä pilotoi Ark Rex -elokuvalifestivaali, joka
esitteli arkkitehtuurielokuvia eri maista.

Ilmastoystävällinen rakentaminen ja energia-
tehokkuus kiinnostavat paitsi arkkitehteja myös
suurta yleisöä. Helsingissä kuultiin luentoja luon-
non monimuotoisuuden ja rakentamisen väli-
sestä suhteesta, ekologisesta kompensatiosta,
painovoimaisesta ilmanvaihdosta ja massiivisavi-
rakentamisesta. Eduskuntavaalivuonna järjestet-
tiin myös ilmastopaneeli safalaisille eduskunta-
vaaliehdokkaille.



Ark Rex -festivaalilla esitetystä elokuvasta Lotte am
Bauhaus (Gregor Schnitzler 2019).

**Ala- ja paikallis-
osastojen toimintaa
tuettiin yhteensä
92 850 eurolla.**

**Arkkitehtuuri
buustaa oppimista
-keskustelutilaisuus-
delle myönnettiin
SuomiAreenan inno-
vatiivisin puheen-
vuoro -palkinto.**

9

Suomen
Arkkitehtiiliton
vuosi
2019
tiivisti

Kansainväliseen Common Good -seminaariin osallistui yli **200** osanottajaa **22** maasta.



Arkkitehtuurimuseon Kaksivuotiskatsaus-näyttely kiersi Oulussa, Kuopiossa ja Tampereella.

SAFA oli mukana myös monissa suurissa tapahtumissa, kuten Habitaressa, Tampereen arkkitehtuuri- ja design weekillä, Turun Alvar Aalto -viikolla ja Helsingin Design Weekillä. Kesällä SAFA näkyi yhdessä Archinfon ja Arkkitehtitoimistojen Liiton kanssa SuomiAreenalla: Arkkitehtuuri buustaa oppimista -keskustelutilaisu-

delle myönnettiin SuomiAreenan innovatiivisin puheenvuoro -palkinto.

Vuotuiset Arkkitehtipäivät järjestettiin Lasipalatsin Bio Rexissä teemalla ”Kuri ja järjestys”. Päivillä oli lähes 400 osallistujaa. Perjantain seminaaria juonsivat keskustelevalle otteella ”Ajatuksia kaupungista” podcastin tuottajat **Noora Laak** ja **Jussi Ukkonen**.



Arkkitehtipäivät 2019 Lasipalatsin Bio Rexissä. Kuva: Petteri Kari.

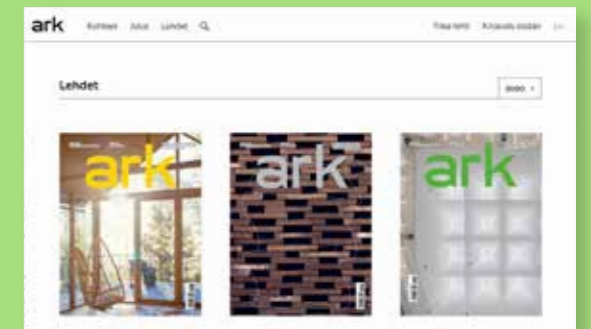
10

Suomen
Arkkitehtiliiton
vuosi
2019
tiivisti

SAFAn verkkopalvelut uudistuivat

Safa.fi -verkkosivut ja Arkkitehti-lehden ark.fi -sivut avautuivat uudistuneina. Uudistuksilla tavoiteltiin jäseniä ja lukijoita paremmin palvelevaa, houkuttelevampaa sisältöä ja visuaalisesti tyylikästä ulkoasua.

Safa.fi -sivuston uudistuksen myötä myös Arkkitehtiutisten sisältö sai uuden kanavan: joka numeron valikoituja artikkeleita jaettiin verkkosivujen kautta some-kanavissa. Vuodesta 1947 lähtien ilmestyneen au:n palsta ’50 vuotta sitten’ keräsi kiitosta uskollisessa lukijakunnassa.



”

Ettinen kauneus on tänä päivänä entistäkin ajankohtaisempi.”

Henna Helander au:n
pääkirjoituksessaan
Mitä on kauneus?
(10/2019)

11

Suomen
Arkkitehtiliiton
vuosi
2019
tiivisti

Näkyvyyttä somessa:
SAFAn Facebook -sivulla **2 897** seuraajaa, SAFAn ja au:n Twitter-tileillä **2 345** seuraajaa, Arkkitehti-lehden Instagram -tilillä **1 908** seuraajaa

ARK
painosmäärä **4 300**
3 729 tilaajaa
AU
Ilmestynyt vuodesta **1949**
95 % arkkitehdeista seuraa

Uusi Kansallinen keräsi 185 kilpailuehdotusta

Vuonna 2019 järjestettiin seitsemän yleistä arkkitehtuurikilpailua ja seitsemän kutsukilpailua. Lisäksi järjestettiin kaksi opiskelijakilpailua ja kaksi suunnittelu- ja toteutuskilpailua. Yleisiin kilpailuihin jätettiin yhteensä 541 ehdotusta. Suurimman ehdotusmäärän sai Uusi Kansallinen – Kansallismuseon lisärakennuksen kilpailu, johon saapui 185 ehdotusta.



Yleisiin kilpailuihin jätettiin yhteensä 541 ehdotusta.



- Sastamalan kaupungin ydinkeskustan ideakilpailu**
1. palkinto "Promenadi" – Elina Ahdeoja, Mika Saarikangas ja Mikko Siltanen
- Porin Aarre – Satakunnan museon laajennus**
1. palkinto "Puikkari" – Petri Piirta
- Uusi Kansallinen – Kansallismuseon lisärakennus**
1. palkinto "Atlas" – JKMM Arkkitehdit Oy
- Töölöntorin ideakilpailu**
1. palkinto "Two to One" – Arkkitehtitoimisto Konkret Oy
- Lamminrahkan koulukeskus**
1. palkinto "Kerkkä" – Versta Arkkitehdit Oy
- Tampereen Viinikanlahden alue**
1. palkinto "Lakes & Roses" – Arkkitehtitoimisto Noan



AO-Foorumissa SAFAn opiskelijaedustajat, O-SAFAn johtokunta jäsenet ja kilttojen hallitusten jäsenet ideoi-
vat tulevaa arkkitehtiopiskelijatoimintaa. Työpajoissa
suunniteltiin viestintää ja uusia yhteistyömuotoja.

Arkkitehdit tyytyväisiä työhönsä

TEK kartoittaa vuotuisella työmarkkinatutkimuksella mm. jäsenkunnan sijoittumista työmarkkinoille, palkkoja, ansioiden kehitystä ja työaikoja. Vaikka suurimmalla osalla kyselyyn vastanneista arkkitehteistä palkka oli vuoden aikana noussut, palkkaus ja sen kannustavuus koettiin keskiverroiksi.

Myös opiskelijoiden jaksamista ja näkemyksiä arkkitehtina toimimisesta kartoitettiin kyselyllä. Opiskelijakysely paljasti muun muassa, että opintoilmapiiriä pidetään melko hyvänä, mutta opinnot koetaan vahvasti kuormittaviksi. Vastavalmistuneiden ja loppuvaiheen opiskelijoiden tueksi ryhdyttiin valmistelevaan SAFAn mento-
rointipilottia.

**SAFA järjesti:
11 koulutustapahtumaa
3 paikkakunnalla,
3 Pääsuunnittelija-
koulutusta ja
Ammattipäivän
Maankäyttö- ja
rakennuslain
uudistuksesta**

”

Kyselyn erityisteemana oli työelämän laatu. Pääosin vastaajat suhtautuivat työhönsä hyvin: erittäin tyytyväisiä oli **17 %** ja melko tyytyväisiä **64 %**. Melko tyytymättömiä oli **16 %** ja erittäin tyytymättömiä **2 %**.”

13

Suomen
Arkkitehtiiliiton
vuosi
2019
tiivisti

TEKin toteuttama työmarkkinatutkimus 2019



SAFAn hallitus 2019: Esa Kauppi, Auvo Lindroos (vpj), Miia Perkkiö, Jonna taegen, Pirkko-Liisa Schulman, Tuomo Hahl, Henna Helander (pj), Juuso Pajukko, Hannu Salmi, Noora Laak, Ruut Ronni ja Harri Hautajärvi (vpj).

Vuoden teemana maankäyttö- ja rakennuslain uudistus

SAFAn vuoden 2019 teemana oli maankäyttö - ja rakennuslain uudistus. Lakiuudistukseen on osallistuttu tiiviisti: SAFAn edustaja osallistui maankäyttö- ja rakennuslain rakentamisen jaostoon, ja safalaisia asiantuntijoita osallistui hankkeen työryhmiin.

Uudistusta käsiteltiin SAFAn omassa MRL-työryhmässä, tapahtumissa, blogikirjoituksissa ja Arkkitehti uutisissa. Lakiuudistus kirvoitti useita kannanottoja ja lausuntoja vuoden mittaan. SAFAn vaikuttamisen kärkiin maankäyttö- ja rakennuslain uudistuksessa voi tutustua verkossa www.safa.fi

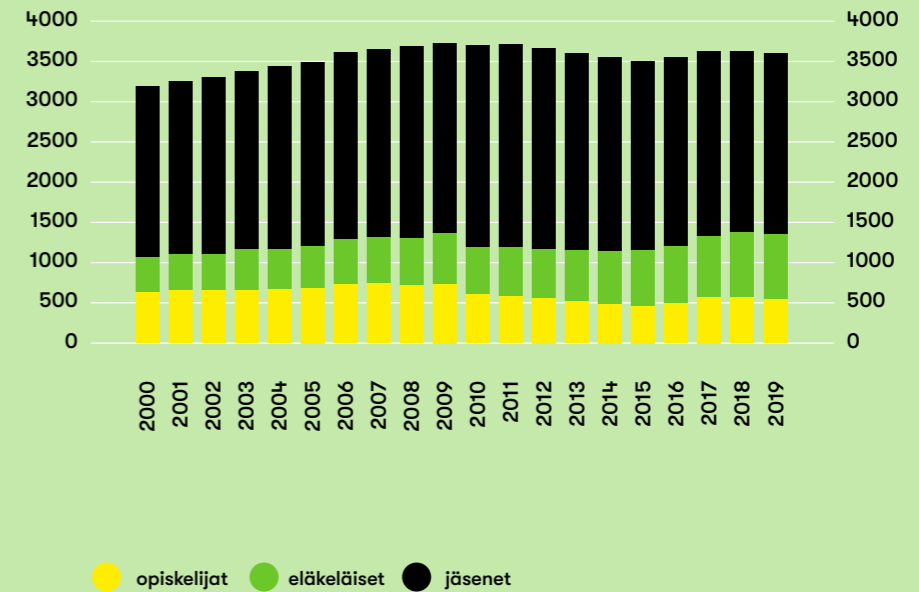
SAFAssa toimi 296 luottamushenkilöä vuonna 2019.

”

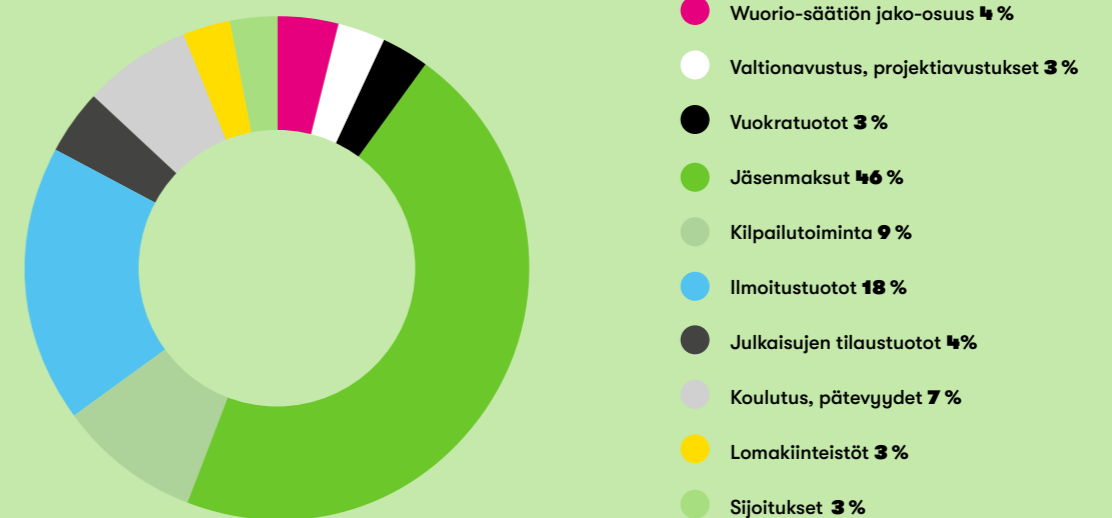
Lakiuudistuksen painopisteen ja keskustelun tulisi siirtyä ajankohtaiseen ja tärkeään aiheeseen, ilmastonmuutokseen. Vähähiilisydessä, kiertotaloudessa, elin-kaarilähtöisyydessä ja korjausrakentamisessa tarvitaan juuri nyt laajaa uudistavaa näkemystä, joka olisi syytä saada kirjatuksi lakiin.”

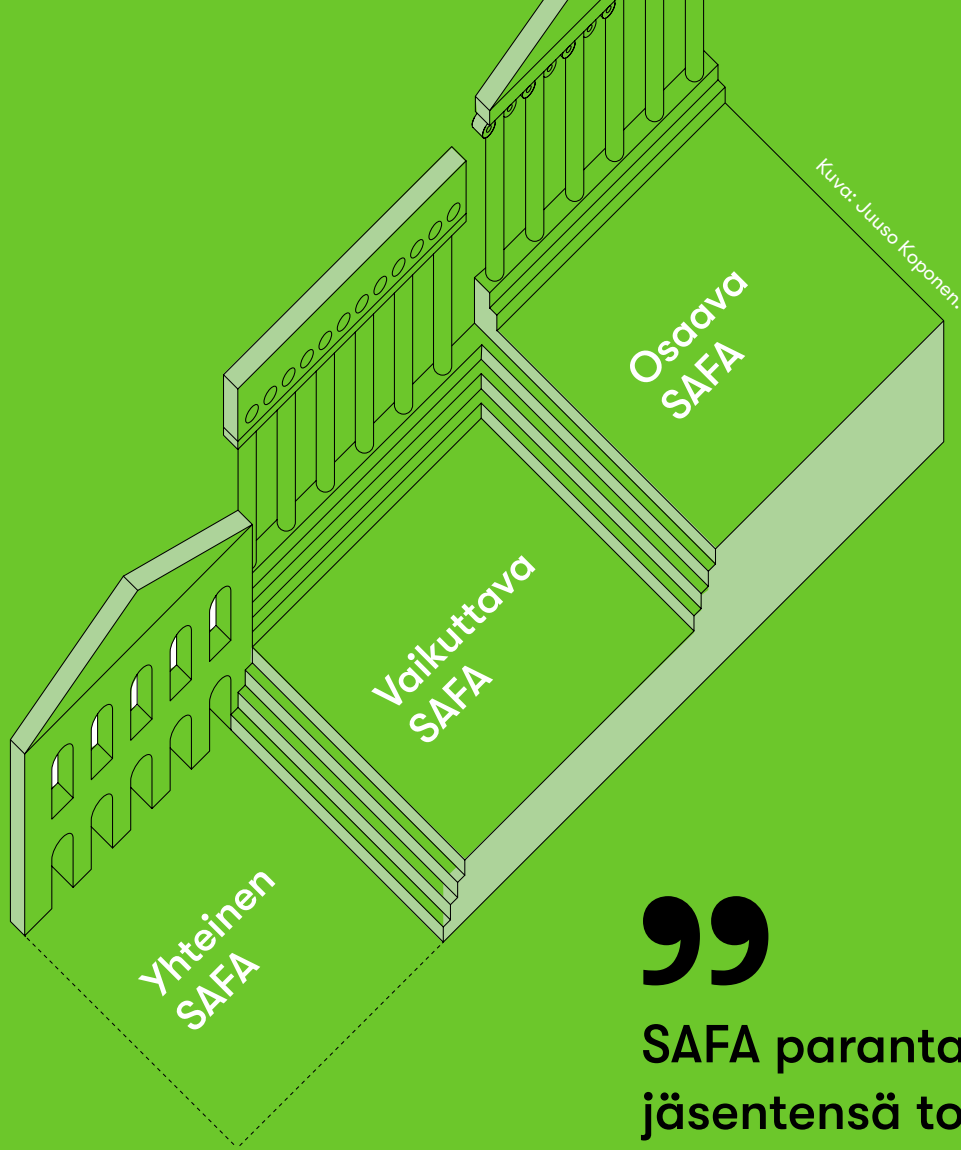
Annukka Lindroos,
MRL-työryhmän jäsen,
12/2019 pääkirjoitus

Jäsenmäärän kehitys 2000–2019



SAFAn tuotot 2019 ryhmittäin





SAFA kohti vuotta **2025**

Suomen Arkkitehtiiliiton toimintaa ohjaa strategia, joka on valmisteltu vuoteen 2025 saakka. Strategian visio 2025 on, että SAFA on kestävä ympäristön vaikuttava asiantuntija ja jäsentensä ammatillisen kehityksen keskeinen kumppani.

SAFA

Suomen Arkkitehtiiliitto SAFA ry
Malminkatu 30, 00100 Helsinki
09 5844 48, safa@safa.fi
www.safa.fi

Lue toimintakertomus kokonaisuudessaan: www.safa.fi

”

SAFA parantaa jäsentensä toimintaedellytyksiä.”

”

SAFAn päämääränä on kaunis, kestävä, toimiva ja viihtyisä elinympäristö.”

SAFAn Strategia 2025