



HOAS BRYSSELINKATU

Toukoranta, tontti 23100/50

Arkkitehtuurikutsukilpailu

Arvostelupöytäkirja

1.11.2007 – 1.2.2008



© Helsingin kaupunkisuunnitteluvirasto

Teksti: Arviointiryhmä

Kuvat: Arkkitehtitoimisto Brunow Maunula
Arkkitehdit Helander Langenskiöld Oy
ArkOpen Oy
Verstas Arkkitehdit Oy
Helsingin kaupunkisuunnitteluvirasto

Graafinen suunnittelu ja taitto: Ulla Kuitunen

Julkaisusarjan graafinen suunnittelu: Timo Kaasinen

Sisällysluettelo

1 Arkkitehtuurikutsukilpailu.....	5
Yleistä	5
Kilpailun järjestäjä, tarkoitus ja luonne	5
Kilpailuun kutsutut	5
Arviointiryhmä ja asiantuntijat.....	5
Kilpailuohjelman hyväksyminen.....	5
Kilpailuaika.....	5
2 Kilpailutehtävä.....	7
Kilpailualue	7
Suunnittelun lähtökohdat ja suunnitteluohjeet	7
Ehdotussuunnitelmien arviointiperusteet	7
3 Yleisarvostelu	8
4 Ehdotuskohtainen arvostelu	9
Ehdotuksen "CUBRICK" arvostelu	9
Ehdotuksen "CUBRICK" tekijöiden laatima selostus.....	13
Ehdotuksen "MUTKA MATKASSA" arvostelu	14
Ehdotuksen "MUTKA MATKASSA" tekijöiden laatima selostus	17
Ehdotuksen "PAJUPILLI" arvostelu.....	18
Ehdotuksen "PAJUPILLI" tekijöiden laatima selostus	22
Ehdotuksen "TAITEN" arvostelu	23
Ehdotuksen "TAITEN" tekijöiden laatima selostus.....	29
5 Kilpailun ratkaisu ja tulosten jatkotoimenpiteet.....	30
Kilpailun ratkaisu	30
Suositus jatkotoimenpiteeksi.....	30
6 Pöytäkirjan allekirjoitus.....	31
7 Nimikuorten avaaminen.....	32
Kilpailun voittaja.....	32
Muut ehdotukset.....	32



Ilmakuva kilpailualueelta

1 Arkkitehtuurikutsukilpailu

Kilpailun järjestäjä, tarkoitus ja luonne

Kilpailun järjestäjänä toimivat Helsingin seudun opiskelija-asuntosäätiö (HOAS) ja kaupunkisuunnitteluvirasto.

Kilpailu oli arkkitehtuurikutsukilpailu Touko-rannan tontin 23100/50 ja HOAS Brysselin-kadun suunnittelemiseksi ja arkkitehtisuunnittelijan valitsemiseksi.

Kilpailun tarkoituksena on löytää valtion tuella rakennettavien opiskelija-asuntojen rakentamiseksi korkeatasoinen ja toteutuskelpoinen ratkaisu, jossa toiminnalliset, esteettiset, tekniset ja taloudelliset vaatimukset on ratkaistu tasapainoisesti.

Kyseessä oli arkkitehtisuunnittelijan valintamenettely. Kilpailun tulokset on tarkoitus hyödyntää myös tontin 23100/65 suunnittelussa siten, että kilpailun voittaja tai varasijalle asetettu ehdotus toteutetaan tontilla 23100/65 palkintolautakunnan suosituksen mukaisesti.

Kilpailuun kutsutut

Kilpailuun kutsuttiin osallistumaan seuraavat neljä arkkitehtitoimistoa:

Arkkitehtitoimisto Brunow Maunula

Arkkitehdit Helander Langenskiöld Oy

ArkOpen Oy

Verstas Arkkitehdit Oy

Arviointiryhmä ja asiantuntijat

Arviointiryhmän puheenjohtaja:

Heikki Valkjärvi, toimitusjohtaja, HOAS

Jäsenet:

Jouni Hiltunen, projektipäällikkö, HOAS

Matti Kauppila, projektipäällikkö, HOAS

Mikael Sundman, projektipäällikkö, kaupunkisuunnitteluvirasto

Ulla Kuitunen, arkkitehti SAFA, siht., kaupunkisuunnitteluvirasto

Kilpailijoiden nimeämä jäsen:

Pentti Kareoja, arkkitehti SAFA

Arviointiryhmän asiantuntija-jäsen:

Kaarle Klemola, Kawerak Oy (rakennuskustannukset)

Kilpailuohjelman hyväksyminen

Kilpailuohjelma on järjestäjän, arviointiryhmän sekä Suomen Arkkitehtiliiton edustajan hyväksymä.

Kilpailuaika

Kilpailuohjelma toimitettiin kilpailijoille 1.11.2007. Kilpailuaika päättyi perjantaina 1.2.2008 klo 15.00



Toukorannan havainnekuva

2 Kilpailutehtävä

Kilpailualue

Toukorannan alue on Helsingin kantakaupungin itäistä rantavyöhykettä sijaitsevan suurten ulosmenoteiden ja Vanhankaupungin selän välisellä alueella. Toukorannan eteläpäähän on rakentunut ruotsinkielinen kampus. Hämeentien ja Toukolankadun välissä sijaitsee kuusikerroksinen, punatiilinen uusi asuinrakennus ja entiseen teollisuuskiinteistöön rakennettu kauppakeskus Arabia sekä rakennusviraston konevarikon laaja korttelialue. Muuten alue on toistaiseksi rakentamaton.

Arabianrannan ja Toukorannan uusia asuinalueita sitoo yhteen laaja rantapuiisto, joka ulottuu Sörnästensatamasta aina Vantaanjoen suulle asti. Rantapuiiston läheisyys ja sen ylitse avautuvat merelliset näkymät asettavat rakennuksen maisemalliselle suhteelle erityisiä vaatimuksia.

Alueen rakentaminen jatkuu aina vuoteen 2011 ja se tulee kaupunkikuvallisesti täydentämään Arabianrannan kaupunginosaa. Varsinaisena kilpailualueena oli Toukorannan tontti 23100/50.

Suunnittelun lähtökohdat ja suunnitteluohjeet

Kilpailukohde on asemakaavassa varattu erityisasumisen korttelialueeksi osana Toukorannalle ominaista suurkorttelia. Korttelialueen reunoille sijoittuvien rakennusalojen pyritään muodostamaan suojainen, rantapuiστοon ja Vanhankaupunginselälle avautuva pihapiiri. Pihaa rajaavat sen pohjois- ja länsipuolella 5-6-kerroksiset rakennusosat, sen eteläpuolella rakennusosat ovat 4-5-kerroksiset pihan aurinkoisuuden edistämiseksi. Korttelin etelänurkassa on kaukomaisemassa näkyvä korkea tornimainen asuinrakennus, jonka katon tulee olla 28 metriä maanpinnan yläpuolella.

Tontin 23100/50 asemakaava on saanut lainvoiman 27.10.2006. Asemakaavaa pidettiin rakentamisen sisällön ja ta-

voitteellisten ympäristöominaisuuksiensa osalta kilpailijoita sitovana lähtökohtana. Tontin asemakaavan mukainen kerrosala on 2 800 k-m².

Kaupunkikuvalliset tavoitteet määräytyvät toisaalta rakennuksen kaupunkirakenteellisesta asemasta, toisaalta sen luomista puitteista asuinlähiympäristölle ja liittymisestä Arabianrannan asuinalueeseen.

Huonetilaohjelmasta mahdollisesti aiheutuva tarve kasvattaa talon runkosyvyyttä voidaan toteuttaa niin, että pihalle ulotetaan enintään 4-kerroksisia "selkäreppuja", jotka saavat ylittää tontin rajan. Brysselinkadun varrella rakennuksen pääty tulee rakentaa kiinni viereisen tontin (23100/49) rajaan. Brysselinkujan puoleinen pääty saa olla irrallaan kujasta.

Rakennuksen katujulkisivun tulee olla paikalla rakennettu ja tiilipintainen, pihanpuoleinen julkisivu voi olla rapattu tai elementtirakenteinen.

Kiinteistölautakunnan hyväksymien tontinvarausehtojen mukaisesti rakennusinvestoinneista vähintään 1% tulee osoittaa yhteispihan taiteelliseen yhteistyöhön. Yhteispiha on kilpailualueen ulkopuolella ja siten kilpailuehdotukseen ei liitetty ehdotusta yhteispihan taiteellisesta yhteistyöstä. Myöskään pysäköinnin suunnittelu ei kuulunut kilpailutehtävään.

Tavoitteena on suunnitella asuin-kerrostalokohde, jossa toiminnalliset, esteettiset, tekniset ja taloudelliset vaatimukset on ratkaistu tasapainoisesti. Kohde tulisi suunnitella perinteisiä, hyväksi koettuja rakentamismenetelmiä noudattaen. Rakennusmateriaalien valinnassa ja rakennuskäytössä tulee ottaa huomioon myös kiinteistön kunnossapitönäkökohdat. Kilpailijoilla oli kilpailun aikana mahdollisuus hyödyntää HOAS:n taloudellista asiantuntemusta tarkistuttamalla ehdotuksensa rakennuskustannukset palkintolautakunnan kustannusasiantuntijalla.

Ehdotussuunnitelmien arviointiperusteet

Ehdotusten arvostelussa kiinnitettiin huomiota toiminnallisten, esteettisten, teknisten ja taloudellisten vaatimusten tasapainoiseen ratkaisuun. Arvostelussa kiinnitettiin erityistä huomiota seuraaviin tekijöihin:

- ratkaisun arkkitehtoninen kokonaisuus
- rakennuksen kaupunkikuvallinen ja toiminnallinen liittyminen ympäristöön
- rakennuksen ulkoarkkitehtuurin ja miljöönnä laatu, toimivuus ja kestävyys
- rakennuksen kehityskelpoisuus
- opiskelija-asunnon viihtyisyys, toimivuus, kalustettavuus ja tilankäytön tehokkuus sekä ratkaisujen taloudellisuus
- yhteis- ja käytävätilojen viihtyisyys ja toimivuus sekä ratkaisujen taloudellisuus
- kokonaisuutena talon tilaratkaisujen yhteisöllisyyttä tukeva laatu
- ehdotuksen taloudellinen toteuttamiskelpoisuus

Ehdotuksen taloudellisen toteuttamiskelpoisuuden arvioinnissa otetaan huomioon Valtion asuntorahaston laatu- ja kustannusohjauksen asettamat vaatimukset sekä eri asuntotyypeille muodostuva kokonaisvuokrataso valtion korkotukilainoituksen omakustannusvuokratasoon nähden.

3 Yleisarvostelu

Kilpailualueen sijainti Vanhankaupunginlahden kupeessa tarjoaa monipuoliset asumismahdollisuudet: lähistöllä ovat rantapuisto ja Vanhankaupungin selkä sekä Arabianrannan taideteollisuuskeskittymän aktiivisuus. Alueelle johtavat erinomaiset julkisen liikenteen yhteydet.

Tontti sijoittuu kokonaisuudessa osaksi suurtonttia, joka aukeaa kohti kaakkoa ja merimaisemia. Rakennuksen eteläpää asettuu aluetta halkaisevien sisäisten kevyen liikenteen verkostojen akselille ja muodostaa näkymän päätteen lounaasta tultaessa. Arvioinnissa on pohdittu rakennuksen suhdetta laajempaan kokonaisuuteen, mutta myös sen muodostamaa autonomista maailmaa ja syntyvää identiteettiä.

Kilpailu on tuottanut neljä erilaista ehdotusta joista vain "CUBRICK" on kokonaisuudessaan pitäytynyt asemakaavan viitoittamaan ratkaisuun esittämällä kahta peruslamellista pihalle työntyvää massaa. Sama ehdotus on myös ainoa, jossa ehdotetaan kahta erillistä porrashuonetta ilman sisäistä yhteyttä. Kaikki muut ehdotukset ovat vaihtelevassa määrin tulkinneet kohteen kaavallista asemaa uudestaan.

"MUTKA MATKASSA" ehdottaa laajaa, koossa pitävää yhteistilaa talon keskelle kaartamalla pihasiiven pihalle päin ja näin avaamalla keskeisen, kookkaan rautatien talon keskelle.

"PAJUPILLI" on paloittelut rakennusmassan osiin avaamalla kaksikerroksisen porttikäytävän kadun ja pihan välille sekä muodostamalla erillisenä hahmottuvan poikittaisen massan rakennuksen puiston puoleiseen pätyyn.

"TAITEN" on kaikkein määrätietoisimmin jakanut rakennuksen osiin taitamalla rakennusmassan niin, että katutilaan muodostuu laajennus, joka hienosti määrittelee pääsisäänkäynnin sijainnin.

Vertailemalla ehdotuksia keskenään näyttää keski- tai sivukäytäväratkaisu, joka yhdistää talon kokonaisuudeksi tuottavan parhaan ratkaisun sekä yhteisöllisyyden muodostamiseksi ja toiminnallisuuden turvaamiseksi.

Sekä "TAITEN" että "PAJUPILLI" ovat onnistuneet löytämään positiivisia mahdollisuuksia laadukkaaseen julkiseen tilaan muodostamiseksi. Yhteistilojen määrä vaihtelee kovasti erityisesti polkupyörien säilytystilat vaihtelevat 80 m²:stä ("PAJUPILLI") 20 m²:iin ("CUBRICK").

Saunatiloja on esitetty sekä ylimmän kerroksen, että maantasoon. Jälkimmäinen ratkaisu on selkeästi parempi käytön että sosiaalisen kontrollin kannalta, vaikkakin näkymien ja mahdollisten terassien kannalta katto onkin luonnollisesti houkutteleva sijoitusvaihtoehto.

4 Ehdotuskohtainen arvostelu

Ehdotuksen ”CUBRICK” arvostelu

Ehdotus kunnioittaa kantakaupunkimaiselle rakentamiselle ominaisia hyveitä. Kadunpuolella sen muurimainen tiilirasteri liittää rakennuksen komeasti osaksi laajempaa kaupunkirakennetta, mutta sisältää samalla riittävästi arkkitehtonista identiteettiä antavia ominaisuuksia. Sisäpiha noudattelee massoitteeltaan kaavan henkeä ja muodostaa vaaleana kontrastin kadunpuolen punatiiliselle ilmeelle. Yleisvaikutelma on hallitun varmaotteinen ja valinnoista huokuu vankka rakentamisen realiteetit tunnustava ymmärrys. Ehdotuksen tietyt osaratkaisut paljastavat kuitenkin että rakentamisen arkirealismi on ohjannut osan valinnoista kriittiselle tielle, jossa arkkitehtuurin henkisten arvojen ja taloudellisten realiteettien välinen kamppailu päättyy jälkimmäisten voitoksi. Tällaisia, perustavaa laatua olevia valintoja ovat mm. kahden erillisen, rungon sisään sijoitetun porrashuoneen esittäminen rakennuksen tilaratkaisun pohjaksi. Tällä valinnalla vaikutetaan merkittävästi sekä porrashuoneiden luonnonvalon saantiin sekä talon toimivuuteen yhteisöllisyyden tukemisessa.

Vain kadulle ja siten koilliseen avautuvien asuntojen kohdalla on esitetty erkkerit ja parvekkeet, joista avautuu kadunsuuntaisia näkymiä. Niistä on muodostettu perusteltu ja komea julkisivuaihe, joka samalla määrittelee melko huomaamattomien sisääntulojen sijaintia julkisessa katutallassa.

Kummankin porrashuoneen saunat on sijoitettu ylimpään kerrokseen, joista avautuu hienot näkymät avoimeen maisematilaan. Toiminnallisesti ratkaisu ei kilpailun järjestäjän kokemusten mukaan ole kuitenkaan paras mahdollinen ja jatkosuunnittelussa olisi harkittava saunan sijoittamista pohjakerrokseen.

Ehdotuksen tekijä on keskittynyt taloudellisten ja toimivien asuntojen suunnitteluun ja on siinä onnistunut esim. ehdot-

tamalla kookkaiden yhteiskäyttöisten parveketerassien rakentamista. Porrashuoneiden välillä ei ole yhteyttä ja porrashuoneen luonnonvalaistus on paikoin keinotekoinen. Taloon tulee olemaan vaikeata muodostaa yhteisöllisyyttä.

Jatkosuunnittelussa olisi harkittava porrashuoneiden yhdistämistä ainakin pohjakerroksessa sekä varastotilojen kasvattamista.





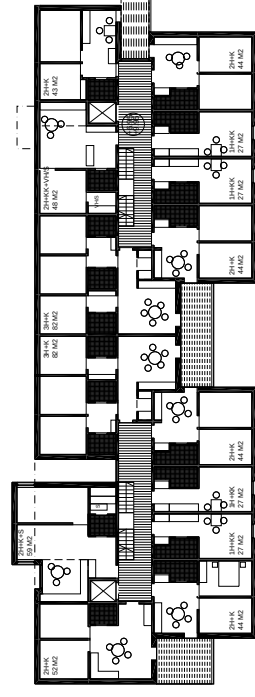
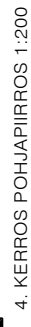
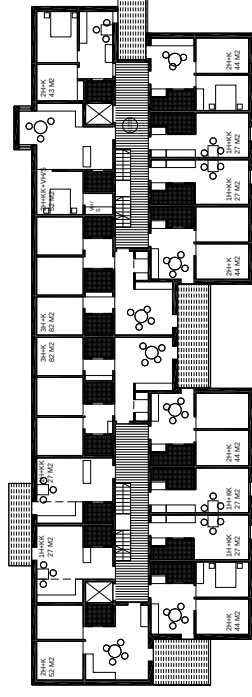
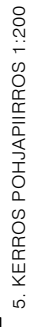
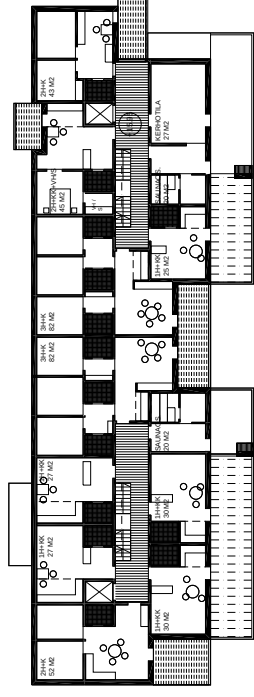
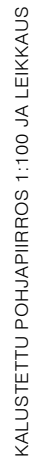
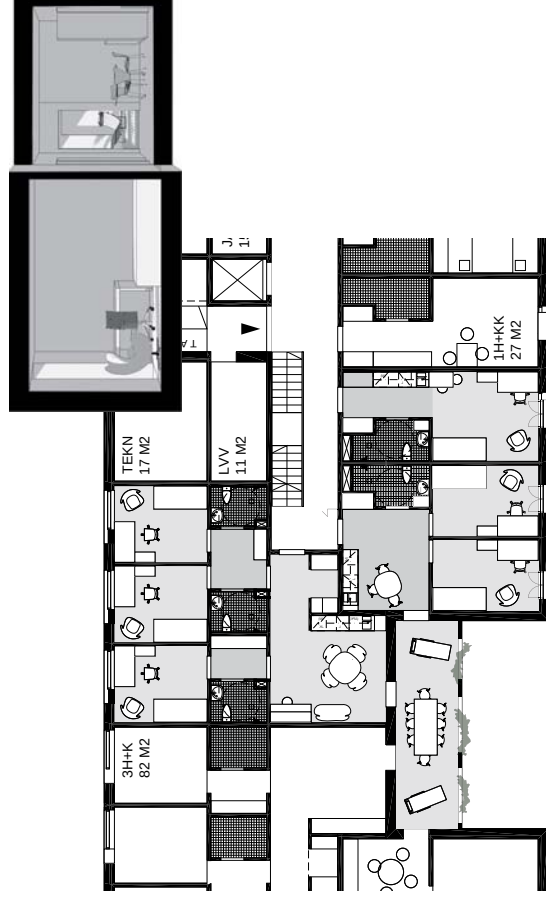
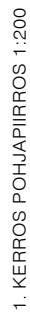
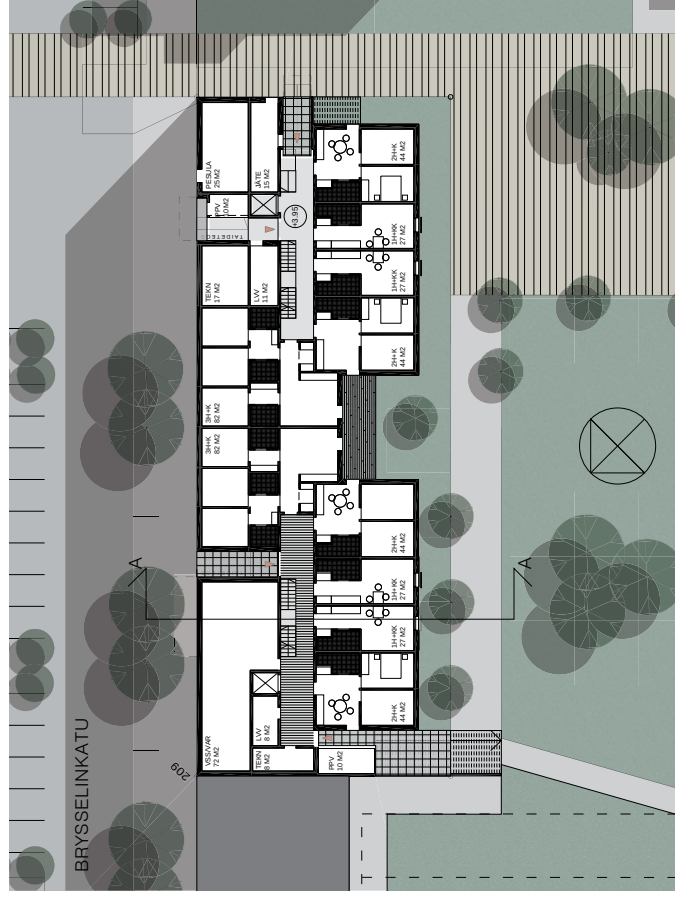
ASEMAPIIRROS 1:1000

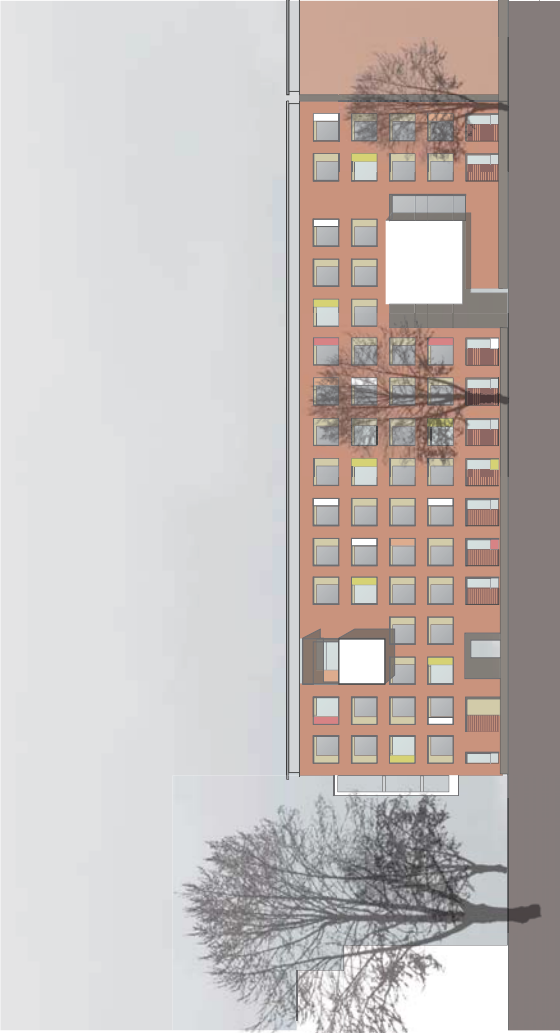


KATUNÄKYMÄ

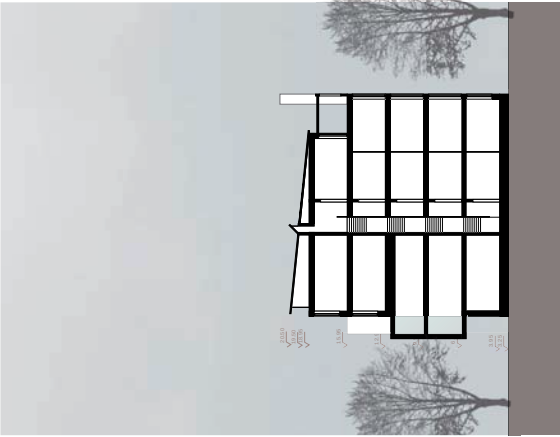


PIHANÄKYMÄ





JULKISIVU KOILLISEEN 1:200



LEIKKAUS A-A 1:200



Kaupunkikuvaa

Ratkaisu noudattaa kaavan tavoitteita. Rakennukselle on haettu selkeä, tunnusomainen ilme, joka samalla kykenee sulautumaan laajempaan kaupunkikentteeseen.

Pohjaratkaisu

Monipuolisen tilaohjelman johdosta kahtien porrashuoneen ratkaisu osoittautui taloudellisesti merkittäväksi tulo-linjakäytävä.

Talossa on 63 asuntoa, niistä 53 kpl avautuu ylälle ja auringonvalon suuntaan. Koillispuolelle jääville asunnoille on luotu kaaksoisakymä "erkeriden" avulla joiden päällä on parvekkeet.

Porrashuoneiden luotava sijainti on suojan keskellä johon saadaan pinnanvasta rakennuksen paljyys, kaakkoispuoleisesta julkisivuavasta ja katokkurusta.

Porrashuoneen ja makuuhuoneiden välin jät märkä- ja yhteistilavälytykselle sovellettuun jalka- ja makuuhuoneelle oman rauniansa.

Rakennuksen erikoisuutena ovat isot parvekkeet joihin palstallaan uudesta asunnosta ja yhteen myös porrashuoneesta. Nämä luovat ymäläisään yhteisöllisen -driensin tuon osakekalle. (Yhteen palstalleen voidaan tarvittaessa tukea kaksi asuntoa).

Rakenne ja LVI- ratkaisu

Rakennuksen runko on betonia, ulkokuori muurattu tai rapattu.

Julkisivun tili on elävöittäminen, käsin lyötyä tiliä muistuttava "water struc"-mallia. Valokiset pinnat ovat rapatt. Pielleytyt ovat kuvioitua julkisivudämmäntä.

Rakennuksessa on koneellinen tuu- ja poistalma.

Tiede

Sisäilmäyrittähtäjien pidille seinille sijaituu valaistamokset.

Ulkotilat

Esineiden kaku porrashuoneisiin on järjestetty pihan / kujan kautta. Rakennuksen asuinkeros sijaitsee kokonaisuudessaan tasolla + 3.95. Pihä-alueen kallistus hoidetaan palautusta pengerrimuilla rakennuksen päältä. Valtiohoitotse siirretään apulaja. Yhten asunon tilalle rakennetaan kahdeksan asunon tilalle. Yhten asunon tilalle naapurirakennukseen tilausta ja käynti porrashuoneeseen siirretään kerros ylemmäs.

Läpitys

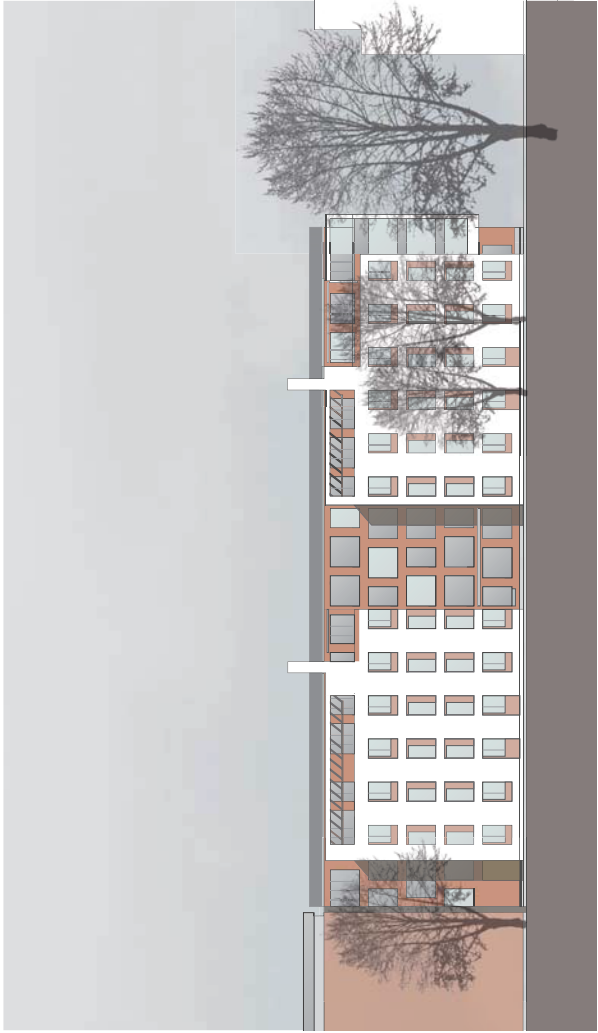
Rakennuslun ylitys voidaan pienentää tunkoa kaventamalla, kokonaisratkaisua ja huoneistokäymälää muuttamalla.

KERROSALA: 3340 km2

BRUTTOALA: 3998 bnm2

HUONEISTOJAJETTELO

1H + KK	25 m2	1 kpl
1H + KK	27 m2	18 kpl
1H + KK	30 m2	2 kpl
2H + KK+ VHS	45 m2	1 kpl
2H + KK + VHS	48 m2	2 kpl
2H + KK+ VHS	52 m2	1 kpl
2H + K	43 m2	4 kpl
2H + K	44 m2	16 kpl
2H + K	52 m2	4 kpl
2H + K + S	59 m2	2 kpl
3H + K	82 m2	10 kpl



JULKISIVU LOUNAASEEN 1:200



JULKISIVU KAAKKOON 1:200

Ehdotuksen "CUBRICK" tekijöiden laatima selostus

Kaupunkikuva

Ratkaisu noudattaa kaavan tavoitteita. Rakennukselle on haettu selkeä, tunnusomainen ilme, joka samalla kykenee sulautumaan laajempaan kaupunkirakenteeseen.

Pohjaratkaisu

Monipuolisen tilaohjelman johdosta kahden porrashuoneen ratkaisu osoittautuu tarkoituksenmukaisemmaksi kuin luhtikäytävä. Talossa on 63 asuntoa, näistä 53 kpl avautuu pihalle ja auringonvalon suuntaan. Koillispuolelle jääville asunnoille on luotu kaakkoisnäkymiä "erkkereiden" avulla joiden päällä on parvekkeet. Porrashuoneiden luonteva sijainti on rungon keskellä johon saadaan päivänvaloa rakennuksen päädyistä, kadunpuoleisesta julkisivulovesta ja kattoikkunoista.

Porrashuoneen ja makuuhuoneiden väliin jää märkä- ja yhteistilavyöhyke soluasunnoissa joka luo makuuhuoneille oman rauhansa. Rakennuksen erikoisuutena ovat isot parveketerassit joihin päästään useasta asunnosta ja yhteen myös porrashuoneesta. Nämä luovat ylimääräisen yhteisöllisen dimension talon asukkaille. (Yhteen paloalueeseen voidaan tarvittaessa lukea kaksi asuntoa).

Rakenne ja LVI- ratkaisu

Rakennuksen runko on betonia, ulkokuori muurattu tai rapattu. Julkisivun tiili on eläväpintainen, käsin lyötyä tiiltä muistuttava "water struc" -mallia. Valkoiset pinnat ovat rapatut. Pielilevyt ovat kuvioitua julkisivulaminaattia. Rakennuksessa on koneellinen tulo- ja poistoilma.

Taide

Sisäänkäyntihahlojen pitkille seinille sijoittuu valotaide teokset.

Ulkotilat

Esteetön kulku porrashuoneisiin on järjestetty pihan / kujan kautta. Rakennuksen asuinkerros sijaitsee kokonaisuudessaan tasolla + 3.95. Piha-alueen kallistus hoidetaan pääasiassa pengermuurilla rakennuksen päässä. Vaihtoehtoisesti siirretään aputiloja yhden asunnon tilalle rakennuksen luoteiskulmassa, jolloin maastoa voidaan myötäillä naapurirakennukseen tultaessa ja käynti porrashuoneeseen siirretään kerros ylemmäs.

Laajuus

Rakennusalan ylitys voidaan pienentää runkoa ka-ventamalla, kokonaisratkaisua ja huoneistojakau-maa muuttamatta.

KERROSALA: 3348 kem²
BRUTTOALA: 3998 brm²

HUONEISTOLUETTELO

1H + KK 25 m ²	1 kpl
1 H + KK 27 m ²	18 kpl
1 H + KK 30 m ²	2 kpl
2H + KK+ VH/S 45 m ²	1 kpl
2H + KK + VH/S 48 m ²	2 kpl
2 H + KK+ VH/S 52 m ²	1 kpl
2 H + K 43 m ²	4 kpl
2H + K 44 m ²	16 kpl
2H + K 52 m ²	4 kpl
2H + K + S 59 m ²	2 kpl
3H + K 82 m ²	10 kpl

Ehdotuksen ”MUTKA MATKAS- SA” arvostelu

Ehdotuksen määrätietoinen perusratkaisu perustuu kahden rakennuskappaleen välille synnytettyyn jännitteeseen. Massojen väliin jäävä, rakennuksen yhteisöllisyyttä korostava keskiaula on käsitelty tilallisesti mielenkiintoisesti ja eläytyen. Avautuessaan vain niukasti ulos, ratkaisu korostaa voimakkaasti rakennuksen sisäistä maailmaa.

Suurpiirteinen massoitteleminen on tuottanut samankaltaisia melko raskaita julkisivuja kadulle ja pihalle, jonka puumateriaali kenties keventää vaikutelmaa. Parhaimmillaan pihajulkisivun kaareva suuruuntaisuus tuo positiivien lisän lähiympäristön laatuun, vaikka jossain määrin pullistuukin suurpihalle leikkaamaan sen sisäisiä näkymiä.

Ehdotuksen oivallus kiteytyy yhteisöllisyyttä korostavaan laajaan valoisaan sisätoriin. Rakennus kääntyy siten positiivisella tavalla sisäänpäin ja näin mahdollistuu osan arkisesta elämästä siirtyminen yhteistiloihin. Kerrostenkin välillä syntyy jännittävän tuntuista yhteyksiä.

Ehdotettu kellari on toiminnallisesti onnistunut, mutta kustannuksiltaan ongelmallinen vedenpaine-eristämistarpeesta johtuen. Mikäli varastot ja väestönsuoja siirtyvät maantasoon vähenee asuntojen määrä neljällä. Asunnot on ratkaistu mitoitukseltaan ja variointimahdollisuuksiltaan uskottavasti ja tarkasti tutkien. Kalustettavuus on esitetty kiitettävästi.

Yhteistilat on mallikkaasti ehdotettu pohjakerrokseen. Jatkosuunnittelussa on mahdollista luopua toisesta ylimmässä kerroksessa olevasta saunasta. Kookas kattoterassi näköaloineen parantaa asumisen laatua. Pohjakerroksen pihanpuoleisten terassien yksityisyyden takaaminen edellyttää toimenpiteitä, jotka ulottuvat melko kauas yhteispihan tontin puolelle.



"MUTKA MATKASSA"

[illegible][illegible]

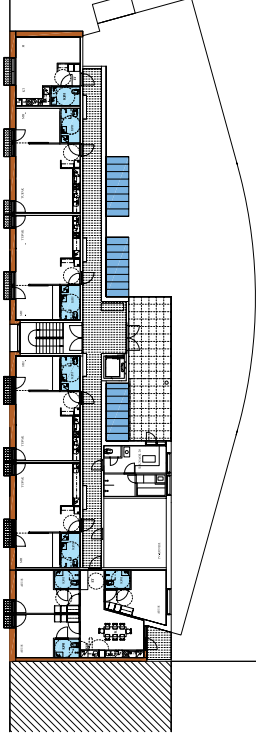


KATUKÄRKÖMÄ BRYSSELIN KADULLE

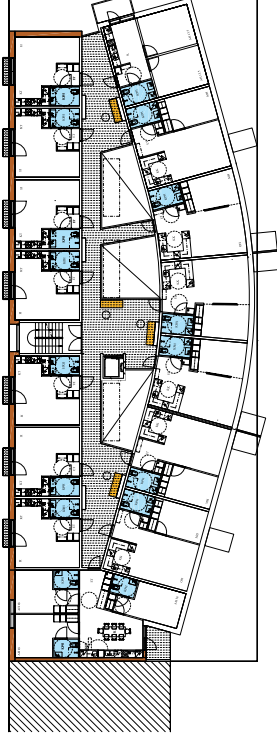


JIB KOSMOTONIN KÄRKÖMÄ

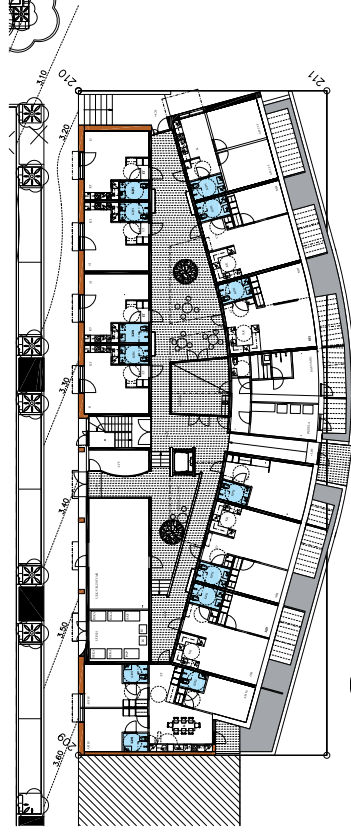
"MUTKA MATKASSA"



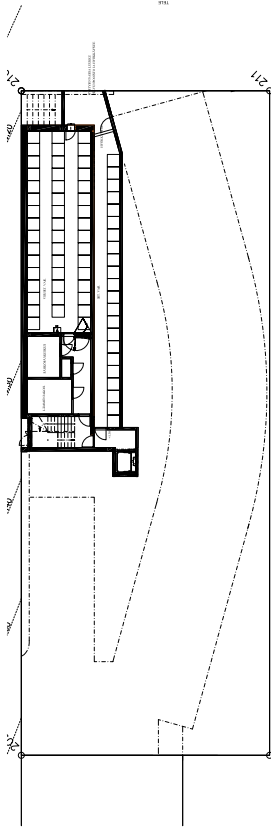
5. KRS



2-4. KRS



1. KRS



KELLARI

Ehdotuksen "MUTKA MATKASSA" tekijöiden laatima selostus

Arkkitehtoninen ratkaisu

Tilaohjelma on ratkaistu kahdella rakenteellisesti selkeällä rakennusmassalla, jonka väliin jää yhteisöllisyyttä korostava ylävaloa saava keskiaula. Kadun ja pihanpuoleiset rakennusmassat ovat muodoltaan ja materiaaleiltaan erilaiset, ja niiden väliin jäävä veistoksellinen tilajännite on ratkaisun arkkitehtoninen ydin.

Kaupunkikuvallinen liittyminen

Kadunpuolinen massa liittyy suoralla massallaan, tiilimateriaalillaan ja suurpiirteisellä aukotuksellaan naapuritaloihin ja katutilaan; ilme on urbaanin ankaraa tiiliarkkitehtuuria, jota keventävät ranskalaiset parvekkeet. Kadulta ja päädyistä on suora käynti talon porrastettuun ala-aulaan, joka muodostuu puolijulkiseksi katutilan jatkeeksi. Pihamassa on kaarevana luonteeltaan rennompi. Puumateriaali ja värilliset parvekkeet korostavat pihanpuolen intiimiä karaktääriä. Kaareva muoto tuo enemmän asuntoja ilmansuunnitellaan edullisemmalle pihanpuolelle kuitenkin peittämättä naapuriasuntojen näkymiä. Aulasta on luis-kattu yhteys pihalle. Talon eteläpääty on massoitellun kulminaatiopiste. Samalla se on kaupunkitalallinen solmukohta, jossa kadun julkinen, pihan puolijulkinen ja aulan puoliyksityinen tila kohtaavat.

Tilaratkaisut

Rungon suurpiirteisyydellä on pyritty ratkaisemaan talon kustannus- ja tehokkuusvaatimuksia, mutta myös antamaan massoitellulle ja keskitilalle voimakkaan veistoksellisen luonteen. Keskitila toimii yhteisöllisyyttä korostavana kohtauspaikkana, jota on korostettu hissiaulalla ja alimman kerroksen yhteistiloilla. Korkea, ylävaloa saava tila luo kontakteja myös kerrosten väleille.

Rungon avoimuus antaa mahdollisuuksia muunnella asuntoja kerroksittain, sekä suunnitteluvaiheessa etä tulevaisuudessa. Asuntojen mitoituksessa on huomioitu mahdollisuus muunnella asuntokokoja, yhdistää pieniä asuntoja tai jakaa isompia.

Taiteellinen yhteistyö

Talon eteläpäätyä kaupunkikuvallisena solmukohtana ja massoitellun kulminaatiopisteenä on tarkoitus korostaa ympäristötaideteoksella, joka voi olla esim. päätyyn sijoitettu graafinen teos (julkisivussa esitetty tehtäväksi mustaksi lasitetulla tiilellä veistos tai valoteos tai näiden yhdistelmä).

Rakenne

Rakennus on teräsbetonirunkoinen. Pitkittäiset ulkoseinät ja porrashuoneseinät ovat kantavia, välipohjan ontelolaatat ovat poikittain (kaarevalla osalla pieni sovituskaista paikallavaluna). Huoneistojen väliset seinät ovat kevytrakenteisia, mikä mahdollistaa asuntokoon muunneltavuuden. Ulkoseinät ovat kuorielementtejä, julkisivuverhous tehdään paikalla. Yläpohja on pihamassassa lecasora -tasakatto sisäpuolisin vedenpoistoin, katumassassa pellillä päällystetty pulpettikatto puisin kattotuolein.

LVIS

Rakennus varustetaan ilmanvaihtokonehuoneella, joka sijaitsee ylimmässä kerroksessa. LVIS pystyhormit sijaitsevat porrashuoneessa, mikä mahdollistaa hyvän äänieristyksen, huollettavuuden ja muunneltavuuden. Iv-vaakavedot vedetään yläpohjan leca-kerroksessa ja ullakkotilassa.

Ehdotuksen ”PAJUPILLI” arvos- telu

Ryhdykäs ja suhdemaailmaltaan hallittu ehdotus, joka ilmeeltään kantakaupunkimaisena istuu eleettömän hienosti paikkaansa. Kokonaisuutta on nyansoitu muutamilla tarkkaan harkituilla eleillä: kaupunkikuvallisesti tarkasti sijoitettu valoisa porrashuone jakaa massan kahteen eri luonteeseen osaan, kaksi kerrosta korkea porttikongi avaa vehreitä pihanäkymiä myös kadun puolelle. Porrashuone asettuu kortteileita halkovan kujien linjaan. Kaupunkikuvallinen kokonaisratkaisu tukee ajatusta avoimesta suurpihasta, pihanpuolen parvekkeiden hallitsema lounaisjulkisivu muodostaa katu- fasadia elävämmän ja pienimittakaavaisemman julkisivumaiseman. Pihalla, omaksi noppamaiseksi kappaleekseen hahmotuva rakennuksen pääty muodostaa umpinaisena ryhdistävän kontrastin avoimen parvekeosuuden kanssa.

Massoittelun avulla pääsisäänkäynti korostuu hienosti sekä kadun että pihan puolella. Kahden kerroksen korkuinen porttikäytävä toimii positiivisena lisänä lähiympäristössään.

Yhden porrashuoneen varassa toimiva keskikäytävä saa pääosassa kerroksia vain epäsuoraa luonnonvaloa. Tosin siihen liittyvä ja toiminnallisesti tärkein kohta, hissin ja portaan muodostama aula, kylpee valossa. Syntyvä ”varjosta valoon ja maisemaan” -tyyppinen dramaturginen jännite voidaan tietysti nähdä positiivisenakin ominaisuutena. Mielikuvatason toisessa päässä se voidaan nähdä luonteeltaan ankeahkon synkkänä. Tilan luonne on kehiteltävissä jatkosuunnittelun yhteydessä. Siinä kilpailuselostuksessa esitetyt ajatukset käytävän taiteellisesta käsittelystä ja erilaisen väri-identiteetin antamisesta eri asunnoille voivat toimia hyvänä pohjana.

Asuntopohjat ovat neutraalin toimivia. Märkätilat on sijoitettu hotellimaisesti

porrashuoneen vierelle huoneistojen akustiikkaa parantavaksi vyöhykkeeksi. Brysselin kadulle avautuville yksiöille on esitetty ranskalaiset parvekkeet samoin kuin eteläpäädyn keskimmäiseen kaksioon. Ratkaisu on toiminnallisesti mahdollinen, mutta todellisuudessa oviaukot leikkaavat rauhallista tiilirasteriseinää visualisointeja enemmän. Kahden ylimmän kerroksen osalle on esitetty mielenkiintoisia, kaksikerroksisia solukolmioita,

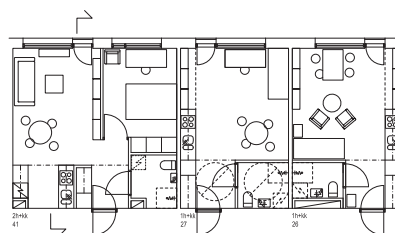
Ulkoarkkitehtuurissa on suurpiirteistä komeutta. Kahden erilaisen tilien käyttö jäsentää julkisivun osia perustellusti mutta hienovaraisesti luonteeltaan eriluonteisiin osiin. Silti kaupunkikuvallisesti tavoiteltava yksiaineisuus ehdotuksen ulkokehällä toteutuu hienosti. Ehdotettu parvekeseinämän takainen, asunnoille erillisen väri-identiteetin antava julkisivupinta on kannatettava idea ja voitaisiin toteuttaa osana taideprojektia. Seinämän toteuttaminen julkisivupinnaltaan kevytrakenteisena voisi antaa värimaailmalle enemmän mahdollisuuksia ja tuoda lisää kontrastia pihan puoleiseen julkisivupeliin. Kadunpuolen julkisivurasterin suhdemaailma voisi olla esitettävä vieläkin harkitumpi: nyt pysty- ja vaakasuuntaisten tiilikenttien samanarvoinen viivasto johtaa hiukan löysähköön ilmeeseen ja voisi olla dynaamisempi. Ranskalaisten parvekkeiden tiiliseinäänsä muodostama leikkaava aukko voidaan visuaalisesti eliminoida esimerkiksi harvennetulla tiiliosuudella.

Yhteiset tilat on hienolla tavalla keskitetty talon ja korttelirakenteen aktiivisimpaan paikkaan. Toisesta saunasta ylimmässä kerroksessa avautuvat mahtavat näköalat. Mikäli saunaa pidetään ongelmallisena, tila on muunneltavissa asunnoksi.



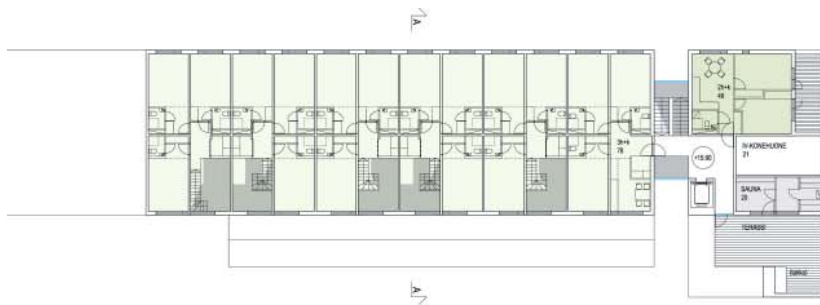
NÄKYMÄ FLOORAN AUKION SUUNNASTA

ASEMAPIIRUSTUS 1:1000

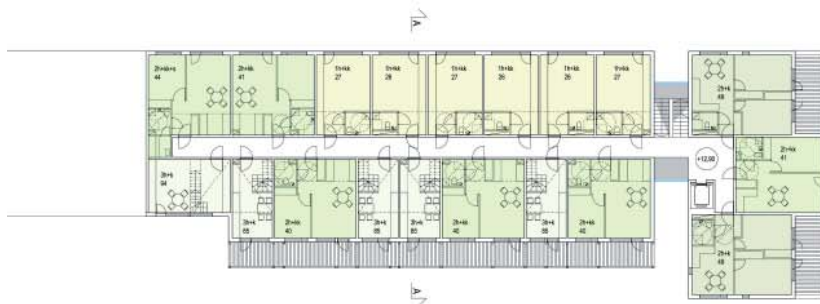


KALUSTETTU POHJAPIIRUSTUSOTE
JA SEINÄPROJEKTIO 1:100





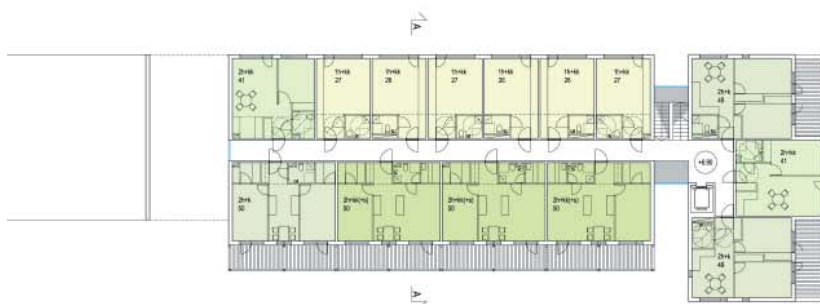
POHJAPIIRUSTUS 5. KERROS 1:200



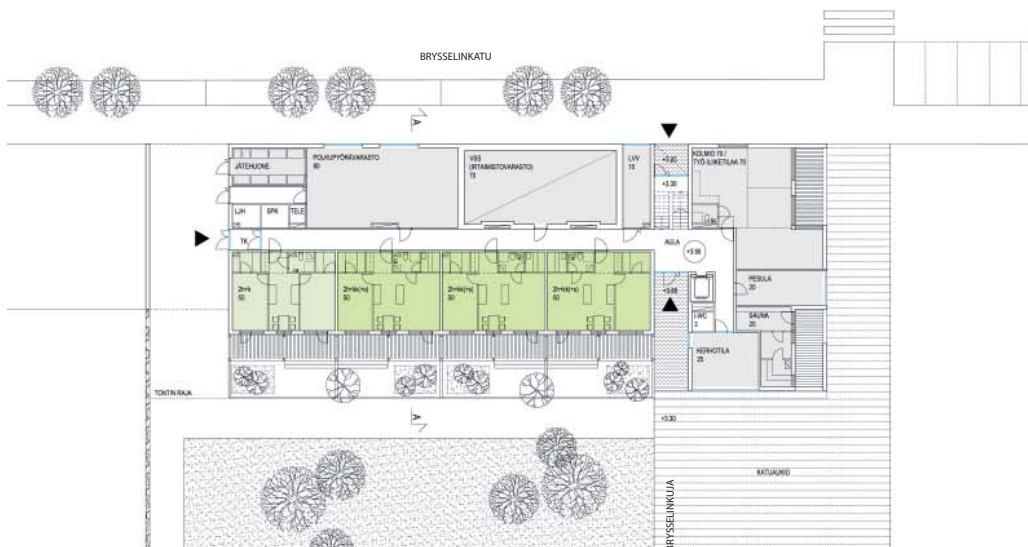
POHJAPIIRUSTUS 4. KERROS 1:200



POHJAPIIRUSTUS 3. KERROS 1:200



POHJAPIIRUSTUS 2. KERROS 1:200



POHJAPIIRUSTUS KATUTASO 1:200



NÄKYMÄ BRYSELINKUJALTA



JULKISIVU LOUNAASEEN
YHTEISPIHALLE 1:200

JULKISIVUMATERIAALIT

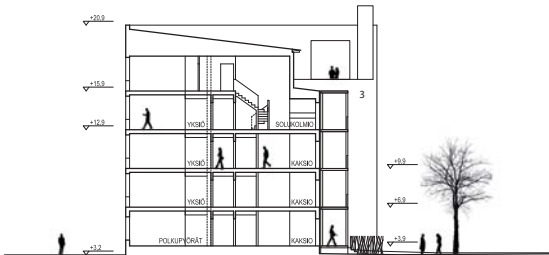
1 RUUKKINTILI, RUSKEA
2 RUUKKINTILI, TUMMA RUSKEA
3 RAPPAAUS, VÄRIILLINEN
4 KEVYTRAKENTEINEN PARVEKE
5 LASI



JULKISIVU KOILLISEN
BRYSELINKADULLE 1:200



JULKISIVU KAAKKOON BRYSELINKUJALLE 1:200



LEIKKAUS A-A 1:200

Ehdotuksen "PAJUPILLI" tekijöiden laatima selostus

Toukoranta sijaitsee Vanhankaupunginlahden kupeessa rantapuiston äärellä. Alueen merellinen sijainti, hyvät julkiset liikenneyhteydet sekä Arabianrannan taideteollisuuskeskittymän läheisyys tekevät paikasta ihanteellisen asuinympäristön. HOAS Brysselinkatu toteuttaa asemakaavan ideaa yhtenäisestä suurkorttelista, jonka sisäpihalle muodostuu elävä julkisivumaisema ja kadun puolelle suurpiirteisempää katumiljöötä.

Tehokkaassa kerrostaloratkaisussa on tärkeää, että asunto tuntuu kodikkaalta. Kodikkuuden kannalta olennaista on yksittäisen asunnon identiteetti. Pajupillin asunnot on jäsennetty ulko- sekä käytäväsivustissa värisävyllään ainutlaatuisiksi, jolloin ne hahmottuvat julkisivuissa ja porrashuoneessa yksilöllisiksi kodeiksi. Samaa asukkaan yksilöllisyyttä tukevaa periaatetta voidaan soveltaa myös Berliininkadun tontin 23100/65 opiskelija-asuintaloon. Eri opiskelija-asuintalojen identiteettiä kaupunkikuvassa voidaan lisäksi korostaa valitsemalla perussävyiksi eri värit. Värisuunnittelu voidaan toteuttaa taideprojektina.

Rakennuksen halkaisee Brysselinkujan suuntainen läpinäkyvä porrashuone, joka jatkaa kortteleita halkovaa kujien linjaa. Porrashuone jäsentää rakennuksen meren suuntaan avautuvaan noppamaiseen päätyyn sekä keskikäytäväsiipeen. Pääty muodostaa kujanäkymälle päätteen ja rajaa katuaukiota. Jäsennyksen ansiosta korttelin runkosyvyyden vaihtuminen tapahtuu kaupunkikuvassa määrätietoisesti.

Asunnot on avattu rakennuspaikan hyviä puolia korostaen parhaisiin näkymiin ja ilmansuuntiin. Parvekkeelliset kaksiot ja kolmiot avautuvat pihalle sekä Brysselinkujalle. Ranskalaisilla parvekkeilla va-

rustetut yksiöt ja pienkaksiot avautuvat Brysselinkadun suuntaan. Ylimmissä kerroksissa on kaksikerroksiset kolmiot, joiden kaksikerrosratkaisu minimoi porrashuoneen ja tuo solukolmioiden yhteisölliseen asumiseen yksityisyyttä yhteistilan sijaitessa eri kerroksessa kuin asuinhuoneet.

Sisäänkäyntiaulaan liittyvät asukkaiden yhteiset tilat: talopesula, sauna sekä Brysselinkujan aukiolle avautuva kerhotila. Ylimmän kerroksen yhteissaunan terassilta avautuu esteetön näkymä Vanhankaupunginselälle. Brysselinkadulta pihalle johtaa porttikongi, josta avautuva raikkaan vihreä näkymä tuo vaihtelua suurkorttelin mittakaavaan.

Rakenneratkaisu perustuu kantaviin ulkoseiniin, jolloin asuntojen välisiä seiniä voi muunnella joustavasti tulevaisuuden tarpeista riippuen. Kaveri- ja perhekaksiot ovat keskenään muunnettavissa tyyppistä toiseen. Rakennuksen LVI-kuilut ja märkätilat sijaitsevat porrashuoneen yhteydessä, mikä tekee LVI-järjestelyistä yksinkertaisia ja tämän myötä helposti huollettavia. Kevytrakenteinen parvekevyöhyke pihan puolella voidaan tarvittaessa lasittaa kokonaan tai osittain.



Ehdotuksen ”TAITEN” arvostelu

Tekijä osoittaa suurta herkkyyttä suhteessa rakennuspaikkaan ja tehtävän toiminnalliseen sisältöön. Ehdotuksessa on osoitettu että yksinkertaisella, kaupunkirakenteellisella avaussiirrolla voidaan saavuttaa merkittävää lisäarvoa molempien ominaisuuksien suhteen. Kaupunkikuvallinen oivallus, kadun puoleinen taite, on synnyttänyt kilpailun hienoimman ja intiimeimmän sisääntulon. Sieltä nähdään ja tullaan nähdyksi. Öiseen aikaan valaistu, kadunpuoleinen parvekeseinämä voi toimia jo kaukaa kutsuvana lyhtynä kotiin saapuvalle. Valitettavasti ehdotuksen tinkimätön arkkitehtoninen laatutaso on saavutettu teknistaloudellisten ominaisuuksien kustannuksella - sen tehokkuus on kilpailun heikoin ja rakennus on kilpailun kallein sen jakautuessa tavallaan kolmeen, kapearunkoiseen massanosaan. Luhtikäytäväratkaisun seurauksena asuntojen junanvaunumainen muoto johtaa osin vain epäsuoran valon varassa oleviin keittiö- ja ruokailutiloihin.

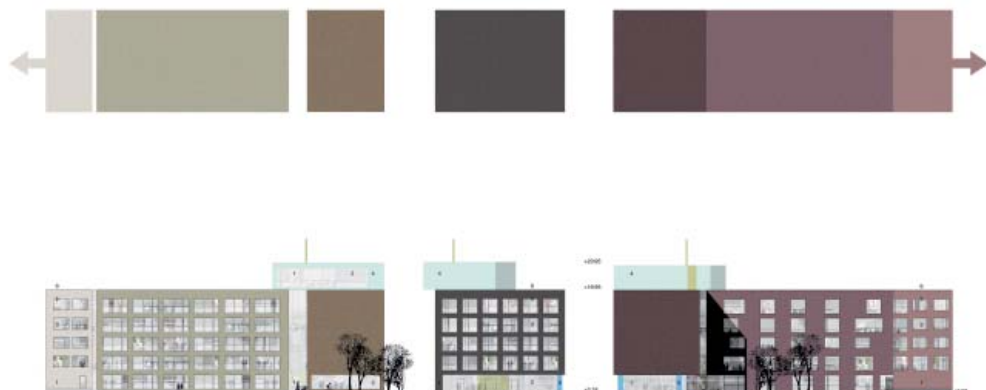
Sisääntulo jatkuu pääportaan kohdalla hyvin läpivalaistuna porrashuoneena. Vaikka taitteen mahdollistama parveke avautuu epäedulliseen ilman suuntaan on sieltä kuitenkin miellyttävä urbaani katunäkymä. Kohta luo yhteisöllisyyttä abstraktilla tavalla. Massoitellun avulla myös sivukäytävästä avautuu mahtavia näkymiä avaraan rantapuistoon ja merelliseen tilaan.

Yhteistilojen keskitys on onnistunut. Ullakkosauna on helposti suunnatta-

vissa avaraan maisematilaan. Jos se pidetään liian sosiaalisesti eristettynä, on se helposti siirrettävissä pohjakerrokseen, joko kujan tai pihan puolelle. Pohjakerroksen asuntojen avautuminen yhteispihan suuntaan on pidetty kurissa nostamalla terassin lattiataso asunnon tasolle.

Ehdotuksessa on yhteisöllisyyden lisäksi pohdittu yksilöllisyyden toteutumisen mahdollisuuksia. Tekijä esittää mielenkiintoisen ajatuksen jättää asuntojen pinnat tasoittamatta ja maalaamalla siten, että opiskelija voi halutessaan maalata ne haluamallaan tavalla. Näin mahdollistetaan helppo tapa muokata ympäristöä yksilölliseksi. Asuntojen erilaiset lay-out -variaatiot on esitetty uskottavasti. Luhtikäytävän puoleiseen seinämään on esitetty avattavaksi lasitiilisiä aukkoja epäsuoran valon tuomiseksi myös rungon sisäosiin. Palo-osastointi on tältä osin tutkittu uskottavasti.

Ulkoarkkitehtuurin sisältää herkkiä ominaisuuksia. Näitä ovat mm. hienostunut väriiukuma kadun puolen kahden sävystä punaisesta pihan puolen valkoiseen, joka tulkitsee kaavan värimääritelmiä rakennuksen luonteen mukaisesti. Eriluonteiset tiilirasterikentät, niin kadun puolella kuin parvekesivustoilla, on toteutettu kaunis-suhteisesti. Ehdotuksen yleisote on taitteellinen ja eläytyvä. Valitettavasti sen kehittäminen teknistaloudellisesti toteutettavissa olevaan, tilaajan hyväksyttävissä olevaan muotoon on perusratkaisusta johtuen käytännössä mahdotonta.



TARTEN

KAUPUNKIKUVA

Rakennus jatkaa asemakaavan mukaisesti Brysselinkadun rakennusseinämää korkeuden, varityksen, materiaalin ja runkosyvyyden osalta.

Rakennus taipuu korostamaan kaupunkirakenteen suuria linjoja. Samalla laitteet muodostavat uusia, sekundaarisia kaupunkutiloja.

Tiilen väriliikuma (kadun punaisesta pihan puolen valkoiseen) tulkitsee kaavan värimsänteillä rakennuksen luonteesta mukaisesti.

Massallisesti rakennus koostuu kolmesta kappaleesta, jotka on nidottu yhteen porrasaulalla.

Katolle sijoitettu kontti on myös jatkuva Toukolämmän kattokerrosten monitoriiviseen käsittelyyn.

YHTEISÖLLISYYS

Rakennus tukee yhteisöllisyyttä. Talitteen muodostavat opiskelijoille oman sisäntulokauden ja antaa rakennuksella identiteetin. Avara ja valoisa sisätilätyynteiksi ja lämpöä korvaava pieni asunto.

Aukiolle avautuu kerrostien porraskäytävän liittyvät parvekkeet, jotka sisäistävat oikelijoiden reivin luontevasti yhteisöjen puolelle. Kaksi asunnontasua avautuu tilien kiertävään taiteeseen avulla aulatien la

Coisakellien ja iokasivälien käyttöön tarkoitettuihin viiteisiin on luottu sisäantiloopin ympärille.

Kaikkien opiskelijoille tarkoitettu saunasto on sijoitettu kattokorokseen. Tien pöyrykierroksella sijaitseva saunasto on tarkoitettu kättökorokseen. Tien pöyrykierroksella sijaitseva saunasto on tarkoitettu kättökorokseen. Tien pöyrykierroksella sijaitseva saunasto on tarkoitettu kättökorokseen.

Ilakokonaisuus toimi itsenäisenä yksikkönä ja sitä voidaan vuokrata ulkopuolisille käyttäjille. Saunomisen sijainti perinteisesti erillään muusta toiminnasta mahdollistaa intimitiitin myös viikottelutulojen osalta.

YKSİLLİK

Asunnoissa pinnat voidaan jättää tasoitamatta ja maalimatta. Jokainen opiskelija voi halutessaan maalata seinän tai kaikki seinät värillisellä tai valkoisella laeksimaalilla. Tämä antaa opiskelijoille halutessaan helpon tavan

Asuntojen perussysteemi on tehty helpoksi mukattaviksi erilaisille tarpeille.

RAKENNE

Rakennuksen rakenne on tavallinen. Välipohjat ovat osteolaattaelementtejä, väliseinät betonielementtejä. Ulkoseinät ovat sisäpuolelta betonielementtejä ja ulkopuolelta muurattuja ja carveseiniä.

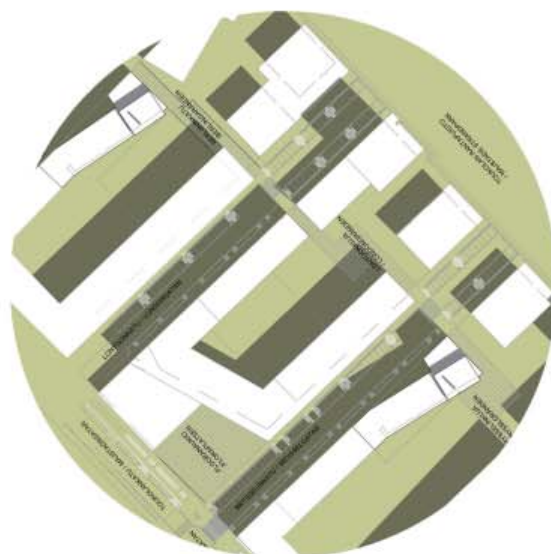
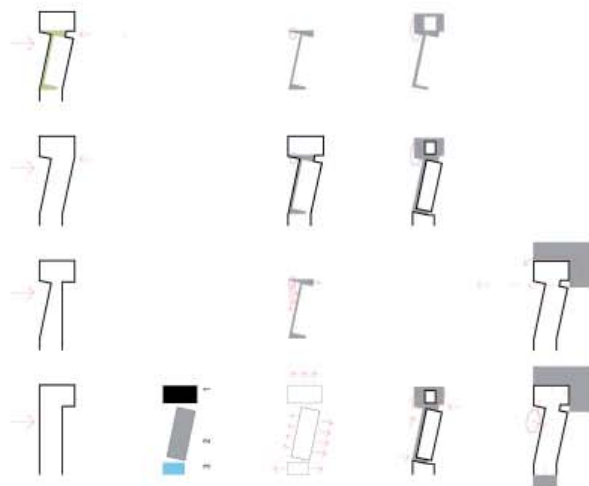
korkealla ulkopuolella on maastu rannukslev, kinkkula oval puu-alumiini-
 Alumiiniosat oval luonnorvaraisiksi anodisoitua. Puuosat jätetään
 puupinnalle. Parvekeseinämät ulkorakko tehdään tiilistilastista
 betonilementeista. Parvekealtaat oval laminoitu lasia 1 karkksen ja

Portaat ovat betonielementtiportaita.

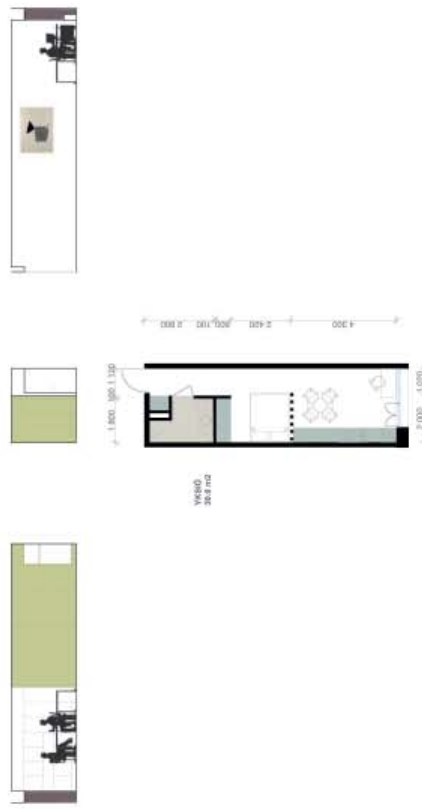
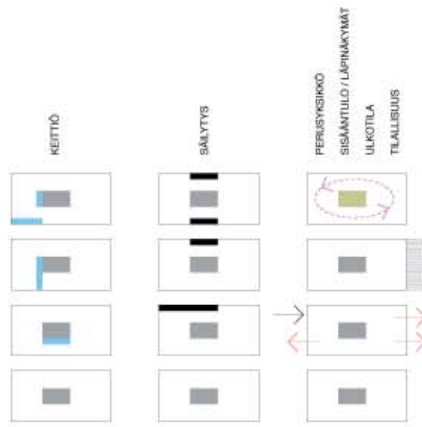
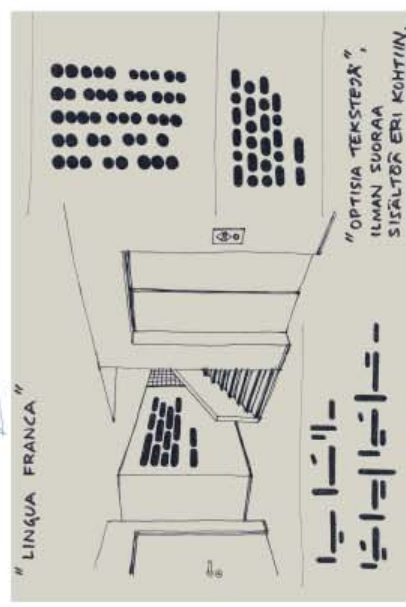
LVIS rakaisut ovat täysin ilmaisia. Korteissa on lämmin talleenottava
konseptinen tuu- ja poistolämpöjärjestelmä. Asunnot lämmitetään
vesikiertoisilla

Kaksiosat saavat valoa ja lämpöä sivukäytävään sukeavien lasitiiliosien avulla. Ne on muurattu normaaleista 190 x 190 x 80 mm kirkkaasta ja sileästä lasitiilistä. Perustasitit täyttää E60 kaloluukun. Lasialueen alinna siioittu

H=1400 mm käytävän lattiaspinnasta ja aukon koko on noin 1 m². Rakkaasin on hyväksynyt pelotarkastaja Harri Laakso.



0001-868X/98/1007-1077



HOAS BRYSELINKATU
23. kaupunginosa, Toukola, 23100/50

Tontin kerssala 2 800 (2812) k-m²

KERROSALA

331 m²
 2-5 krs
 299,5 x 4
 299,5 x 4
 299,5 x 4
 porrashuoneet (15 x 6 m²)= 90 m²
YHTIENSÄ
 389,5 k-m²
2788,9 k-m²

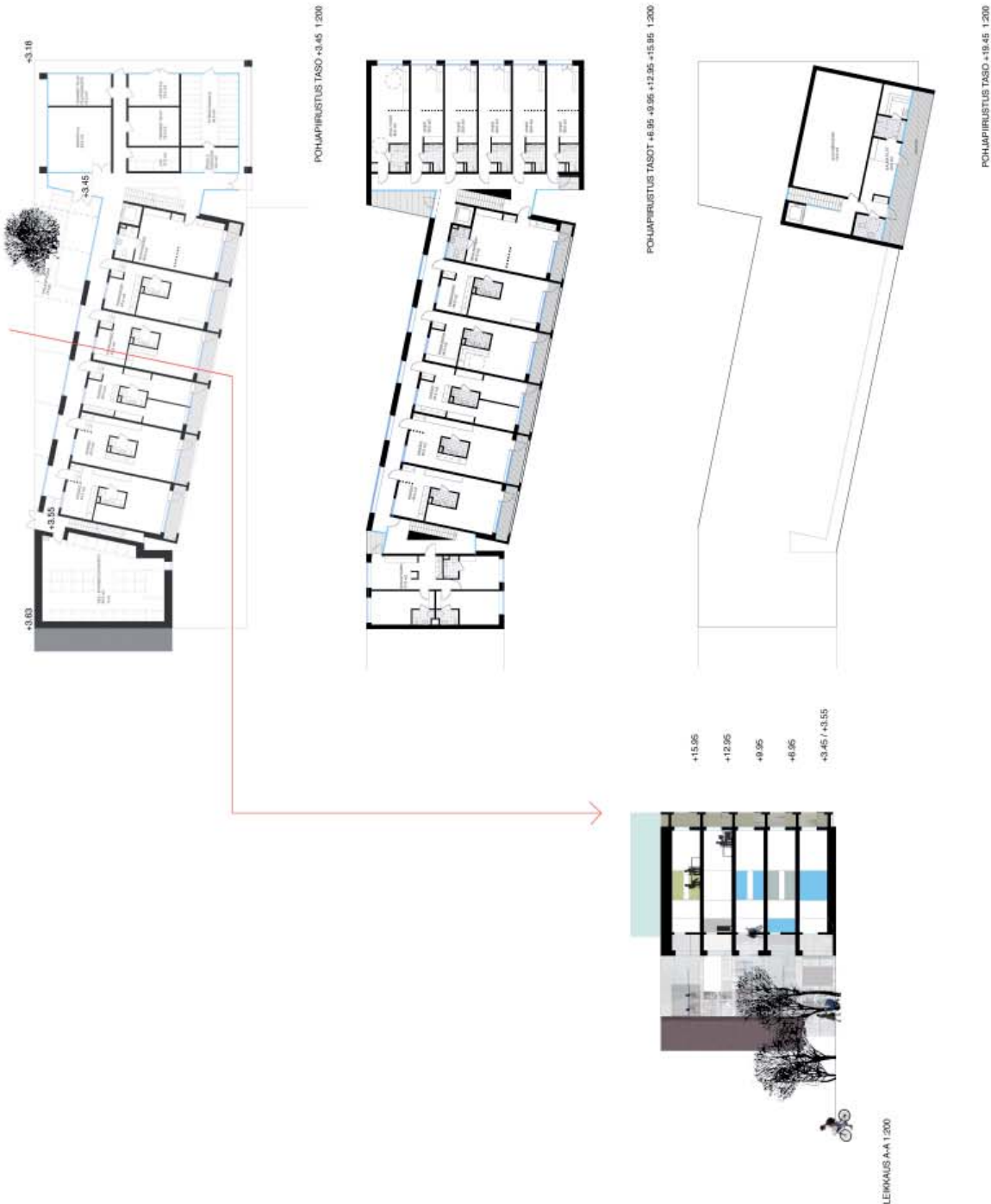
BRUTTOALA

1 114 m²
 703,0 b- m²
 2 835,5 krs
 751,0 b-m² x 4
 3 004,0 b-m²
 6 335
 146,0 b-m²
YHTIENSÄ
 3 897,0 b-m²

BRUTTOILAVUUS

1 114 m³ (H=3,5)
 903 m³ (H=3,0)
 2 835,5 krs
 4 675,0 m³ (H=3,0)
 =11 528,0 m³
 6 335
 518,0 m³ (H=3,5)
 11 528,0 m³
11 647,0 b-m³

VSS MITOITETTAVA KERROSALA
 2789 x 2% =55,78 m² suojapinta-ala



LITTYMINEN NAAPURIPAKENNUKSEEN PÄIN PUOLELLA



LITTYMINEN NAAPURIPAKENNUKSEEN KADUN PUOLELLA



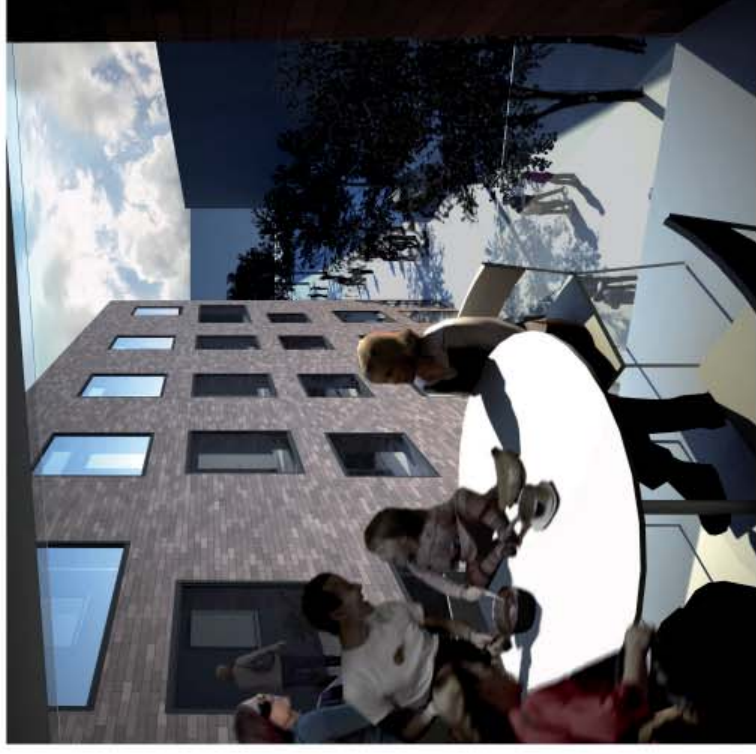
- JULKISIVUMATERIAALIT:
1. POLYESTERISÄVITELI LUONNONVÄRIÄNÄ SAUMALAISTI
 2. LÄSTITELI SILTÄ, TERRAS
 3. LÄSTI, KIRKKAS
 4. LÄSTI, LUONNONVÄRIÄNÄ
 5. ALUMINI, LUONNONVÄRIÄNÄ ANODISOITU
 6. BETONI, MÄNTY
 7. BETONI, MÄNTY

KATUJULKISUVU 1:200

PERSPEKTIVIKUVA POHJOISESTA, FLOORAN AUKION SUUNNASTA



PERSPEKTIVIKUVA POHJOISEEN, FLOORAN AUKION SUUNTAAN



Ehdotuksen "TAITEN" tekijöiden laatima selostus

KAUPUNKIKUVA

Rakennus jatkaa asemakaavan mukaisesti Bryselinkadun rakennusseinämää korkeuden, värityksen, materiaalin ja runkosyvyyden osalta. Rakennus taipuu korostamaan kaupunkirakenteen suuria linjoja. Samalla taitteet muodostavat uusia, sekundäärisiä kaupunkitiloja. Tiilen väriliukuma (kadun punaisesta pihan puolen valkoiseen) tulkitsee kaavan värimääritelmiä rakennuksen luonteen mukaisesti. Massallisesti rakennus koostuu kolmesta kappaleesta, jotka on nidottu yhteen porrasaulalla. Katolle sijoitettu kontti on myös jatkumo Toukolanrannan kattokerrosten monipuoliseen käsittelyyn.

YHTEISÖLLISYYS

Rakennus tukee yhteisöllisyyttä. Taitteet muodostavat opiskelijoille oman sisääntuloaukion ja antaa rakennukselle identiteetin. Avara ja valoisa sisäänkäyntiakseli ja läpitalon porrasaula kompensoivat pieniä asuntoja. Aukiolle avautuu kerrosten porrasauloihin liittyvät parvekkeet, jotka laajentavat opiskelijoiden reviirin luontevasti yhteistilojen puolelle. Kaikki asun-

not ovat tasavertaisia tilojen kiertyessä taitteen avul-la aulatilojen ja sisääntulopihan ympärille. Opiskelijoiden jokapäiväiseen käyttöön tarkoitettut yhteistilat on koottu pohjakerrokseen aktivoimaan ulko- ja sisätilan rajapintaa. Kaikille opiskelijoille tarkoitettu saunaosasto on sijoitettu kattokerrokseen. Tilat on tehty väljiksi ja valoisiksi sekä sopiviksi myös liikuntarajoitteisille. Tilakokonaisuus toimii itsenäisenä yksikkönä ja sitä voidaan vuokrata ulkopuolisille käyttäjille. Saunomisen sijainti perinteisesti erillään muusta toiminnasta mahdollistaa intiimiteetin myös vilvoittelutilojen osalta.

YKSILÖLLISYYS

Asunnoissa pinnat voidaan jättää tasoittamatta ja maalamalla. Jokainen opiskelija voi halutessaan maalata seinän tai kaikki seinät värillisellä tai valkoisella lateksimaalilla. Tämä antaa opiskelijoille halutesaan helpon tavan muokata ympäristöään yksilölliseksi. Asuntojen perussysteemi on tehty helposti muokattaviksi erilaisille tarpeille. Rakennukseen voidaan tehdä useita variaatioita tai vain yhtä tyyppiä.

RAKENNE

Rakennuksen rakenne on tavanomainen. Välipohjat ovat ontelolaattaelementtejä, väliseinät betonielementtejä. Ulkoseinät ovat sisäpuolelta betonielementtejä ja ulkopuolelta muurattuja ja parvekeseinämän kohdalla ulkopuolella on maalattu rakennuslevy. Ikkunat ovat puu-alumiinikkunoita. Alumiiniosat ovat luonnonvärisiksi anodisoituja. Puuosat jätetään puupinnalle. Parvekeseinämän ulkoristikko tehdään tiililaattapintaista betonielementeistä. Parvekekai-teet ovat laminoitua lasia. 1.kerroksen ja kattokerroksen julkisivuissa on muurattua lasitiiltä kirkkaan lasin ohella. Portaat ovat betonielementtiportaita. LVIS ratkaisut ovat tavanomaisia. Kohteessa on lämmön talteenottava koneellinen tulo- ja poistoilmajärjestelmä. Asunnot lämmitetään vesikiertopattereilla. Kak-siot saavat valoa ja avoimuutta sivukäytävään aukeavien lasitiiliöiden avulla. Ne on muurattu normaalista 190 x190 x80 mm kirkkaasta ja sileästä lasitiilistä. Perus-lasitiili täyttää E60 paloluokan. Lasiaukon alareuna si-joittuu H=1400 mm käytävän lattiapinnasta ja aukon koko on noin 1 m2. Ratkaisun on hyväksynyt palotar-kastaja Harri Laakso.

5 Kilpailun ratkaisu ja tulosten jatkotoimenpiteet

Kilpailun ratkaisu

Arviointiryhmä päätti valita kilpailun voittajaksi ehdotuksen "PAJUPILLI" ja esittää kilpailun kohteena olleen Brysselinkadun tontin 23100/50 suunnittelutoimeksiannon antamista ehdotuksen tekijälle. Lisäksi arviointiryhmä päätti asettaa varasijalle ehdotuksen "CUBRICK" ja esittää sen toteuttamista Berliininkadun tontille 23100/65. Arviointiryhmä oli päätöksissään yksimielinen.

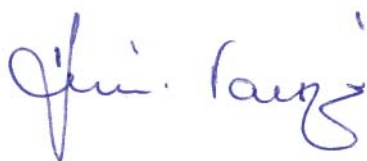
Suositus jatkotoimenpiteiksi

Jatkosuunnittelussa voittanutta ehdotusta tulee kehittää HOAS:n ohjeistuksen mukaan ja jatkosuunnittelussa tulee ottaa erityisesti huomioon seuraavat asiat:

- keskikäytävän kehittäminen: valonsaanti, varapoistumistie - toinen poistumisporras lisättävä
- kaksikerroksisten asuntojen tarpeellisuus selvitettävä
- tutkittava parvekeratkaisua, joka ei tukeudu maahan

6 Pöytäkirjan allekirjoitus

Helsingissä 14.3.2008



Heikki Valkjärvi,
toimitusjohtaja, HOAS , pj.



Jouni Hiltunen,
projektipäällikkö, HOAS



Matti Kauppila,
projektipäällikkö, HOAS



Mikael Sundman,
projektipäällikkö,
kaupunkisuunnitteluvirasto



Pentti Kareoja,
arkkitehti SAFA



Ulla Kuitunen,
arkkitehti,
kaupunkisuunnitteluvirasto, siht.

7 Nimikuorten avaaminen

Arvostelupöytäkirjan allekirjoittamisen jälkeen avattiin nimikuoret. Ehdotusten teki-
jöiksi osoittautuivat seuraavat työryhmät:

Kilpailun voittaja

Nimimerkki ”PAJUPILLI”

Tekijät:

Väinö Nikkilä, arkkitehtiylioppilas
Jussi Palva, arkkitehti SAFA
Riina Palva, arkkitehti SAFA
Ilkka Salminen, arkkitehti SAFA
/ VERSTAS Arkkitehdit Oy

LVI-asiantuntija:

Mika Eloranta
Kontermo Oy

Muut ehdotukset

Nimimerkki ”CUBRICK”

Tekijä:

Arkkitehtitoimisto Brunow & Maunula / Anna Brunow

Työryhmä:

Anna Brunow
Tony Kajasviita
Hanna Myöhänen

3D-mallinnus:

Adactive Oy

Nimimerkki ”MUTKA MATKASSA”

Tekijät:

Juhani Väisänen, arkkitehti SAFA
Tommi Tuokkola, arkkitehti SAFA
Petri Viita, arkkitehti SAFA
/ ArkOpen Oy

Nimimerkki ”TAITEN”

Tekijät:

Arkkitehdit Helander / Langenskiöld Oy

Henna Helander, arkkitehti SAFA
Katariina Langenskiöld, arkkitehti SAFA

Avustaja:

Anna Puisto, arkkitehti

3D-malli:

Mikko Soini, arkkitehti

Taide:

Markus Rissanen, taitelija

