

Helsingin kaupunki  
Kaupunkisuunnitteluvirasto  
PL 2100  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI

Katajanokan hotelli, Katajanokanlaituri 2  
Asemakaavan muutos, osallistumis- ja arviointisuunnitelma 14.5.2008

Helsingin kaupungin aloitteesta vireille laitetun kaavamuutoksen osallistumis- ja arviointisuunnitelman mukaan nyt esillä olevan Katajanokan hotellisuunnitelman tavoitteena on täydentää olemassa olevaa kaupunkiympäristöä ja rakennuskantaa. Rakentamisen tulee kaupunkisuunnitteluviraston mukaan olla kaupunkikuvallisesti ja arkkitehtonisesti korkeatasoista ja soveltua historialliseen arvoympäristöön.

Kanavaterminaalin paikalle suunniteltu hotelli ei vastaa esitettyjä tavoitteita, vaan Helsingin, ”Itämeren helmen”, historiallinen merijulkisivu on saamassa ympäristöönsä sopimattoman, mittakaavattoman uudisrakennuksen.

On itsestään selvää, että pääkaupungin arvokkaimpien alueiden suunnittelussa on noudatettava mitä suurinta huolellisuutta ja parhaita mahdollisia kaupunkisuunnittelun menettelytapoja. Suomen Arkkitehtiliitto ja Suomen rakennustaiteen museo esittävät vakavan huolestumisensa Katajanokanlaiturin alueen suunnittelusta. Katsomme ettei alueen suunnittelussa ole edetty analysoimalla riittävästi erilaisia suunnitelmavaihtoehtoja.

Alueen suunnittelun periaatteista on käytävä riittävän avointa keskustelua. Suunnitelmien valmistelussa tulee käyttää kaikkia niitä menetelmiä, joiden avulla voidaan löytää vaihtoehtoisia suunnitelmia. Yhden suunnitelman esittely ei avaa riittävästi näkökulmia käsillä olevaan asiaan. Luonnollisin tapa lähestyä kysymystä on järjestää kaksi perättäistä arkkitehtuurikilpailua. Ensin käydään koko Etelä-sataman ja Kauppatorin alueen sekä Katajanokan rannan yleissuunnitelmaa koskeva kilpailu, jonka perusteella määritellään rakentamisen periaatteet. Tämän jälkeen järjestetään rakennussuunnittelutason kilpailu hotellirakennuksesta. Miksi näin tärkeästä paikasta ei järjestetä kilpailua kaupunkisuunnitteluviraston valmisteleman viitesuunnitelman pohjalta? Näinhän on menetelty kaikkien muidenkin Helsingin keskustan merkittävimpien rakennusten kanssa.

Piirustusten perusteella on selvää, että hotellirakennuksen tilaohjelma on liian suuri esitetylle paikalle. Tässä lienee keskeisin syy siihen, miksi uudisrakennuksen korkeus tavoittaa jo nyt Enson talon korkeuden. Mikäli hotellin suunnittelua jatketaan ilman kilpailua, on välttämätöntä, että hotellin mittakaava, suuntaus ja arkkitehtoniset periaatteet määritellään uudelleen. Osallistumis- ja arviointisuunnitelmaan viitaten Suomen arkkitehtiliitto SAFA ry sekä Suomen rakennustaiteen museo haluavat jatkossa olla osallisia alueen suunnittelussa.

Helsingissä 13.6.2008

Suomen Arkkitehtiliitto

Suomen rakennustaiteen museo