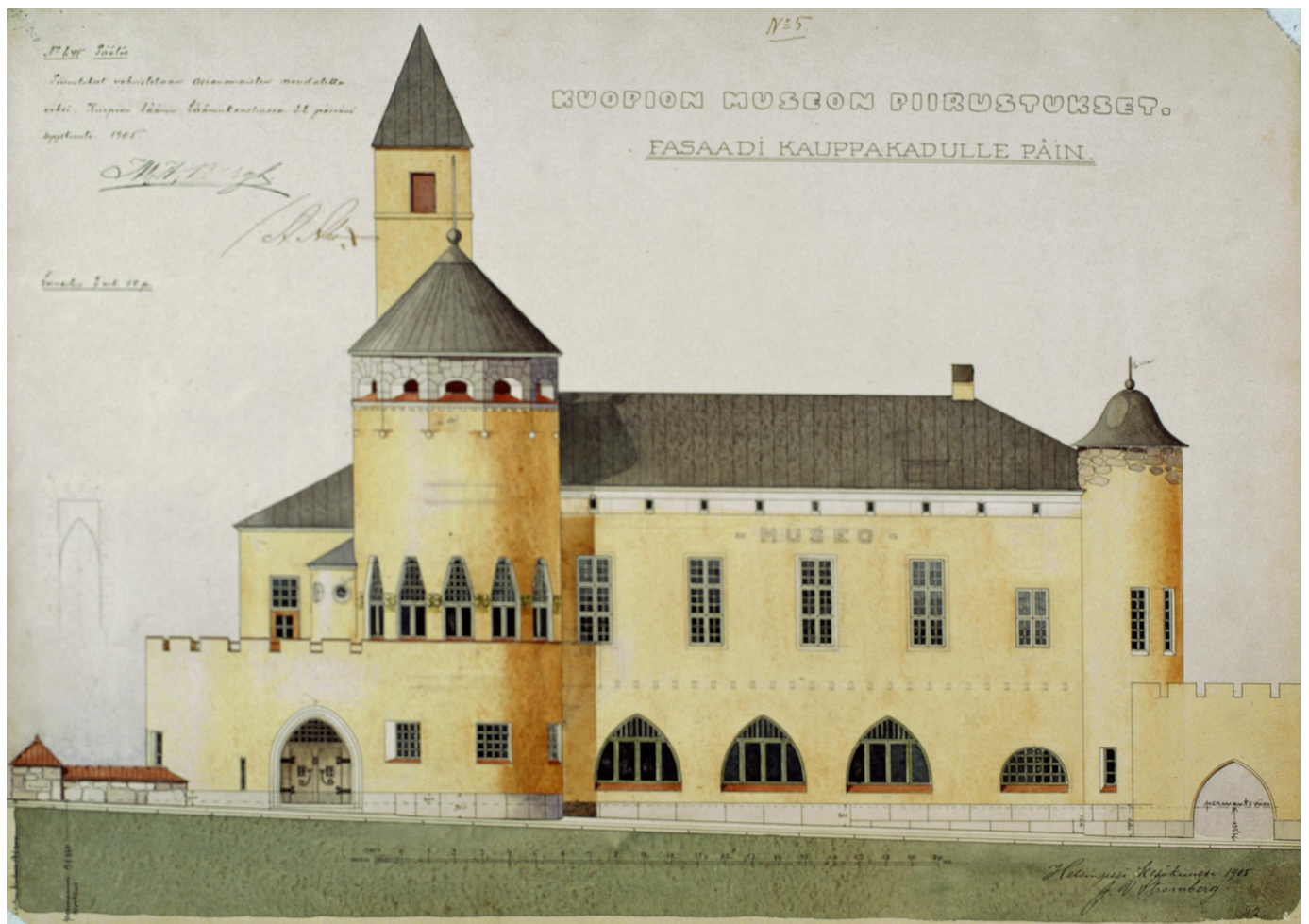


Kuopion museon peruskorjaus ja laajennus

Arkkitehtuurikilpailu 20.9. – 16.12.2016





Rakennusmestarit Kuopion museon rakennustyömaalla 1906 (KHM, Viktor Barsokevitsch)

- | | |
|------------|---|
| Kansikuva: | Alkuperäinen julkisivusuunnitelma |
| Sivu 4: | Näkymä Snellmanin puistosta museokadulle |
| Sivu 9: | Alkuperäinen pohjapiirros |
| Sivu 10: | Museon aulatila, Kari Jämsén |
| Sivu 13: | Alkuperäiset leikkauspiirustukset |
| Sivu 15: | Ilmavalokuva koillisesta, Lentokuva Vallas Oy |

Sisällysluettelo

1 SUUNNITTELUKILPAILUN TAVOITE	4
2 KILPAILUKUTSU	5
2.1 Kilpailun järjestäjä	5
2.2 Suunnittelukilpailu julkisena hankintana	5
2.3 Osallistumisoikeus	5
2.4 Palkkio	5
2.5 Palkintolautakunta	5
2.6 Kilpailun säännöt ja kilpailuohjelman hyväksyminen	6
2.7 Ohjelma-asiakirjojen luovutus	6
2.8 Kilpailun aikataulu	6
3 KILPAILUTEKNISET TIEDOT	7
3.1 Ohjelma-asiakirjat	7
3.2 Kilpailua koskevat kysymykset	7
3.3 Kilpailun ratkaiseminen, tuloksen julkistaminen ja näytteillepano	7
3.4 Jatkotoimenpiteet kilpailun seurauksena	7
3.5 Kilpailuehdotusten käyttöoikeus	7
3.6 Kilpailuehdotusten palautus	7
3.7 Kilpailuehdotusten vakuuttaminen	7
4 KILPAILUTEHTÄVÄ	8
4.1 Kilpailutehtävän tausta	8
4.1.1 Kilpailualueen sijainti ja sen liittyminen ympäristöön	8
4.1.2 Kaavatilanne	8
4.1.3 Rakennukset	8
A) Kuopion museo – rakennus	8
B) Kaupunginkirjasto	8
4.1.4 Maaperä ja perustamisolosuhteet	9
4.2 Kilpailun tavoitteet	10
4.3 Suunnitteluohjeet	10
4.3.1 Arkkitehtoniset tavoitteet	10
4.3.2 Toiminnalliset tavoitteet	10
4.3.3 Kuopion museon suunnittelu	10
4.3.4 Huonetilaohjelma ja laajuus	12
4.3.5 Tavoitekustannukset	12
4.3.6 Teknilliset tavoitteet	12
4.3.7 Liikenne ja pysäköinti	12
4.4 Kilpailuehdotusten arvosteluperusteet	13
5 EHDOTUSTEN LAADINTAOHJEET	14
5.1 Vaadittavat asiakirjat	14
5.2 Esitystapa	14
5.3 Kilpailusalaisuus	14
5.4 Kilpailuehdotusten sisäänjätto	14



1. Suunnittelukilpailun tavoite

Kuopion kaupunki järjestää arkkitehtuurikilpailun koskien Kuopion museo -rakennuksen peruskorjausta ja laajentamista. Kuopion museo on kulttuurihistoriallisesti arvokas, suojeltu museorakennus, joka on yksi maamme vanhimpia museoksi suunniteltuja rakennuksia. Kuopion museo sijaitsee kaupunkikuvallisesti tärkeällä paikalla valtakunnallisesti merkittävässä kulttuuriympäristössä. Rakennuksessa toimivat Kuopion kulttuurihistoriallinen museo ja Kuopion luonnontieteellinen museo.

Kilpailun tavoitteena on löytää toiminnallisesti, arkkitehtonisesti ja kokonaistaloudellisesti paras ratkaisu muutos- ja lisärakentamiselle. Museo liitetään laajennusosalla samalla tontilla sijaitsevaan Kaupunginkirjastoon. Tontti on Kuopion kaupungin omistuksessa. Kilpailun perusteella saadaan ehdotussuunnitelma hankkeen kaavamuutoksen sekä toteutussuunnittelun pohjaksi.

2. Kilpailukutsu

2.1 Kilpailun järjestäjä

Kilpailun järjestää Kuopion kaupunki yhteistyössä Suomen Arkkitehtiliiton kanssa SAFA:n kilpailusääntöjen mukaan. Kilpailuun osallistujat arvotaan ilmoittautuneiden ja vähimmäisvaatimukset täyttävien joukosta.

2.2 Suunnittelukilpailu julkisena hankintana

Tämä suunnittelukilpailu on EU-kyynnysarvon ylittävä julkinen hankinta. Suunnittelukilpailusta on julkaistu ennakkotiedote 27.6.2016 Hilma-ilmoituskanavassa ja TED -tietokannassa. Hankintailmoitus julkaistaan Hilma-ilmoituskanavassa ja TED -tietokannassa.

2.3 Osallistumisoikeus

Kilpailuun voivat ilmoittautua kaikki vähimmäisvaatimukset täyttävät työryhmät. Sama henkilö saa olla mukana vain yhden kilpailuun ilmoittautuvan työryhmän jäsenenä. Osallistujat valitaan ilmoittautuneiden ja vähimmäisvaatimukset täyttävien työryhmien joukosta arvalla. Kilpailuun arvotaan osallistujiksi viisi työryhmää.

Vähimmäisvaatimukset

1. Kilpailuun osallistuvan pääsuunnittelijan tulee olla suorittanut arkkitehdin tutkinto ja hänellä tulee olla työ lupa Euroopassa. Hänen tulee täyttää Suomen Maankäyttö- ja rakennuslain Suunnittelijoiden kelpoisuusvaatimukset 120 e § (17.1.2014/41) mukaisesti poikkeuksellisen vaativan suunnittelutehtävän vaatima kelpoisuus siten, että pääosa kokemuksesta on korjaus- ja muutostyön suunnittelemisesta.

Lisäksi vaaditaan että

2. työryhmässä on mukana henkilö/henkilöitä, jotka ovat saaneet kahdessa yli 1 500 km² suuruudesta julkisesta rakennuksesta järjestetyssä pohjoismaisessa yleisessä tai kotimaisessa arkkitehtikutsukilpailussa 1., 2. tai 3. palkinnon tai lunastuksen viimeisen 5 vuoden aikana

ja

3. työryhmässä on mukana henkilö/henkilöitä, jotka ovat suunnitelleet vähintään kaksi peruskorjausta ja/tai laajennusta (kerrosala yli 1 500 k-m²) julkiseen rakennukseen, joka on kaavalla, asetuksella tai lailla suojeltu. Niistä ainakin toisen on oltava kulttuurialan rakennus ja niiden tulee olla toteutettu viimeisen 10 vuoden aikana.

Kohtien 1, 2 ja 3 mukaiset vähimmäisvaatimukset tarkastetaan ennen arvontaa.

Kilpailun voittaneessa suunnitteluryhmässä tulee hankkeen jatkosuunnittelun käynnistyessä olla lisäksi toinen henkilö, joka täyttää pääsuunnittelijalle asetetut vaatimukset. Suunnittelijaryhmää voi täydentää ennen suunnittelusopimuksen allekirjoittamista.

On suositeltavaa, että kilpailijat käyttävät rakenne- ja talotekniikka-asiantuntijoita, museo-/näyttelysuunnitteluun erikoistuneita arkkitehteja/asiantuntijoita sekä muita tarpeelliseksi katsomiaan erityisasiantuntijoita kilpailuehdotusta laatiessaan.

Kilpailun kielenä on suomi.

2.4 Palkkio

Kullekin osallistuvalla ja hyväksytyt ehdotuksen tehneelle työryhmälle maksetaan 21 000 € + 24 % alv palkkio, joka vähennetään suunnittelutoimeksiannon saajan lopullisesta verollisesta palkkiosummasta. Palkkiot maksetaan Suomen Arkkitehtiliiton (SAFA) kautta. SAFA perii kilpailusääntöjen mukaisesti 10 % palkkioista kattaen omat kulunsa ja kilpailutoimikunnan nimeämän palkintolautakunnan jäsenen palkkion.

Tavoitteena on, että voittanut suunnittelutoimisto saa tehtäväkseen kohteen arkkitehti- ja pääsuunnittelun.

2.5 Palkintolautakunta

Kilpailun järjestäjä on nimennyt palkintolautakuntaan seuraavat jäsenet:

Mikko Etula

Kuopion alueellinen rakennusvalvonta, tarkastusarkkitehti

Aija Jaatinen

Kuopion museokeskus, museokeskuksen päällikkö

Liisa Kaksonen

Kuopion Tilakeskus, kaupunginarkkitehti

Pekka Kantanen

Kuopion kaupunginhallituksen puheenjohtaja

Martti Lähti

Kaupunkiympäristön suunnittelupalvelut, asemakaavapäällikkö, arkkitehti SAFA

Juha Romppanen

Strateginen maankäytön suunnittelu, yleiskaavajohtaja, arkkitehti SAFA

Pekka Vähäkangas

Hyvinvoinnin edistämisen ja kasvun ja oppimisen palvelualueet, palvelualuejohtaja

Kilpailusääntöjen edellyttämiä ammattijäseniä ovat Etula, Kaksonen, Lätti ja Romppanen. Lisäksi SAFA:n kilpailutoimikunta valitsee palkintolautakuntaan yhden puolueettoman ammattijäsenen.

Pysyvinä asiantuntijoina toimivat:

Merja Heiskanen

Kulttuurihistoriallinen museo, museonjohtaja

Tanja Karpasto

Tila- ja hankintapalvelut, tilahallintapäällikkö

Tapio Laaksonen

Kulttuurihistoriallinen museo, yli-intendentti

Pertti Renvall

Luonnontieteellinen museo, museonjohtaja

Päivi Savinainen

kirjastotoimenjohtaja

Matti Vänskä

Kunnallistekninen suunnittelu, suunnitteluinsinööri

Palkintolautakunta on oikeutettu kuulemaan myös muita tarpeelliseksi katsomiaan asiantuntijoita. Asiantuntijat eivät osallistu päätöksentekoon eikä heillä ole oikeutta osallistua kilpailuun. Myöskään kilpailun sihteeri ei osallistu päätöksentekoon.

Palkintolautakunta on päätösvaltainen täysilukuisena. Mikäli kilpailun ratkaisusta äänestetään, äänestys ratkaistaan yksinkertaisella äänten enemmistöllä. Yhden tuomarin poisjääminen pakottavasta syystä ei estä päätösvaltaisuutta.

Palkintolautakunnan puheenjohtajana toimii kaupungin hallituksen edustaja. Palkintolautakunnan sihteerinä toimii hankesuunnitteluarkkitehti Helena Aronen, Kuopion Tilakeskus.

2.6 Kilpailun säännöt ja kilpailuohjelman hyväksyminen

Kilpailussa noudatetaan SAFA:n kilpailusääntöjä.

Kilpailun järjestäjä, palkintolautakunta ja SAFA:n kilpailuasiantuntija ovat hyväksyneet tämän kilpailuohjelman liiteasiakirjoihin.

2.7 Ohjelma-asiakirjojen luovutus

Kilpailuohjelma ja muut ohjelma-asiakirjat ovat kilpailijoiden saatavilla sähköisesti 20.9.2016 alkaen.

2.8 Kilpailun aikataulu

Kilpailukutsu julkaistaan julkisten hankintojen verkkosivuilla viikolla 34. Osallistumishakemusten määräaika on 9.9.2016. Osallistujat julkaistaan 16.9.2016.

Kilpailuaika 20.9.2016 – 16.12.2016.

Valituille kilpailijoille järjestetään yhteinen tutustumiskäynti paikan päällä viikolla 38.

Kilpailuun liittyvät kysymykset viimeistään 14.10.2016.

Kilpailu pyritään ratkaisemaan helmikuun 2017 loppuun mennessä. Julkistamistilaisuus pidetään kilpailun ratkettua. Kilpailutyöt asetetaan näytteille tuloksen julkistamisen jälkeen.

3. Kilpailutekniset tiedot

3.1 Ohjelma-asiakirjat

Kilpailun ohjelma-asiakirjoja ovat:

1. Tämä kilpailuohjelma
2. Pohjakartta, jossa kilpailualueen rajaus
3. Asemakaava, selostus ja liitteet
4. Maanalaiset putkistot, johdot ja rakennelmat (dwg ja pdf)
5. Pohjatutkimuskartta, maaperäkartta ja perustamisolosuhteet (dwg ja pdf)
6. Katupiirustukset (dwg ja pdf)
7. Kuopion museon piirustukset (dwg, pdf)
8. Kaupunginkirjaston piirustukset (dwg, pdf)
9. Kuopion museon peruskorjauksen ja laajennuksen hankesuunnitelma 5.2.2016
10. Tilaohjelma
11. Kuopion museo rakennushistoriaselvitys osat I ja II
12. Kuopion museo, Kuntoarvio 17.4.2014
13. Kuopion museo, Julkisivujen rappauspintojen kunto-tutkimus 5.11.2014
14. Kuopion kaupungin museostrategia 2017
15. 'Palvelukonsepti Kuopion museo 26012016'
16. Viistoilmakuva tontista (jpg)
17. Valokuvia kilpailualueesta ja sen lähiympäristöstä (jpg)
18. Valokuvien kuvauspisteet (pdf)

Kaikki ohjelma-asiakirjat tulevat olemaan kilpailijoiden saatavilla sähköisesti.

3.2 Kilpailua koskevat kysymykset

Kilpailijat voivat pyytää ohjelmaa koskevia selvityksiä ja lisätietoja. Kilpailua koskevat kysymykset osoitetaan palkintolautakunnalle ja lähetetään sähköpostitse viimeistään perjantaina 14.10.2016 mennessä osoitteeseen helena.aronen@kuopio.fi. Kysymykset ja palkintolautakunnan niihin antamat vastaukset ovat luettavissa kilpailun kotisivuilta viimeistään perjantaina 20.10.2016.

3.3 Kilpailun ratkaiseminen, tuloksen julkistaminen ja näytteillepano

Kilpailu pyritään ratkaisemaan helmikuun 2017 aikana. Kilpailun ratkettua tulos ilmoitetaan välittömästi voittaneen ehdotuksen tekijöille ja muille osanottajille. Tiedotusvälineille ratkaisusta ilmoitetaan julkistamistilaisuudessa.

Ehdotukset ja palkintolautakunnan pöytäkirja, jossa jokainen työ on arvioitu, asetetaan näytteille julkistamistilaisuuden jälkeen Valtuustotalon ala-aulaan, osoite Suokatu 42. Kilpailun tulos julkaistaan kilpailun verkkosivuilla, Arkkitehti uutisissa ja SAFA:n internetsivuilla www.safa.fi.

3.4 Jatkotoimenpiteet kilpailun seurauksena

Palkintolautakunta antaa suosituksensa jatkotoimenpiteiksi kilpailun tuloksen perusteella. Tavoitteena on että Kuopion kaupunki tekee suunnittelutoimeksiannon voittaneen ehdotuksen tekijän kanssa. Suunnittelutyö on tarkoitus käynnistää välittömästi kilpailun päätyttyä hankkeen kaavamutoksen sekä toteutussuunnittelun osalta.

3.5 Kilpailuehdotusten käyttöoikeus

Kilpailun järjestäjällä on kaikkiin kilpailuehdotuksiin omistusoikeus tekijänoikeuden jäädessä ehdotuksen laatijalle. Toimeksiannon saaneella suunnittelijalla ja järjestäjällä on oikeus käyttää hyväkseen muiden ehdotusten aiheita ja ideoita tekijänoikeuslain mukaisesti.

Kilpailun järjestäjällä ja SAFA:lla on julkaisu-oikeus kilpailuehdotuksiin. Julkaisun yhteydessä tulee aina mainita kyseisen ehdotuksen tekijä.

3.6 Kilpailuehdotusten palautus

Kilpailuehdotukset jäävät kilpailun järjestäjän omaisuudeksi eikä niitä palauteta. Kilpailuehdotukset arkistoidaan Kuopion kulttuurihistoriallisen museon toimesta.

3.7 Kilpailuehdotusten vakuuttaminen

Kilpailuehdotuksia ei vakuuteta järjestäjän toimesta.

4. Kilpailutehtävä

4.1 Kilpailutehtävän tausta

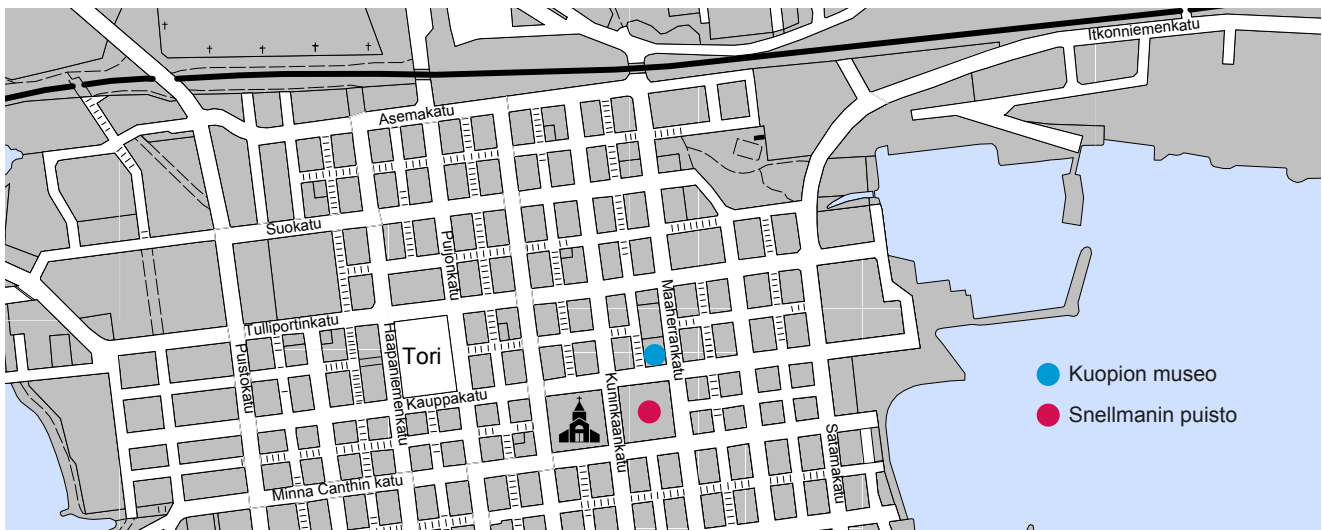
Kuopion museo – rakennuksessa on esillä Kuopion luonnontieteellisen museon (LTM) ja Kuopion kulttuurihistoriallisen museon (KUHMU) näyttelyt. Molempien museoiden näyttelyaineistosta ja toiminnasta saa parhaan tiedon paikanpäältä ja kotisivuilta <http://kuopionmuseo.fi>. Nämä aktiiviset ja vetovoimaiset museot ovat näkyvä ja edustava osa kaupungin imagoa ja hyvinvointipalveluja.

Rakennuksen teknisen peruskorjauksen yhteydessä tullaan parantamaan kohteen esteettömyyttä ja lisäämään näyttelytilojen määrää. Pääosa museoiden henkilökunnan työskentelytiloista siirretään muualle, jotta tarvittavat näyttelytoimintaan liittyvät, uuden toiminnan mukaiset tilat saadaan sopimaan ahtaalle keskustatontille.

Yleiskaavassa Kuopion museo – rakennus on yksi Kuopion keskeisen kaupunkialueen kulttuurihistoriallisista rakennuskohteista ja merkitty suojelumerkinnällä **sr-1**.

Museorakennuksen ja kirjastotalon yhteinen tontti muodostaa nykyisin 2. kaupunginosan korttelin 23 tontin 1. Voimassaoleva asemakaava on vuodelta 1973. Siinä museon ja kirjaston tontin korttelilla on kaavamerkintänä **Y3** (Yleisten rakennusten alue kaupungin tarpeisiin). Rakennusala on museon kohdalla merkitty hieman olemassa olevaa rakennusta suuremmaksi. Siinä sallittu kerrosala museorakennukselle on 2 800m² ja kerrosten lukumäärä on **2 (II)**.

Tontille tarvittava asemakaavamuutos tullaan tekemään arkkitehtikilpailun voittaneen ehdotuksen pohjalta.



4.1.1 Kilpailualueen sijainti ja sen liittyminen ympäristöön

Kuopion museo sijaitsee keskeisellä paikalla ruutukaavakeskustassa yhtenä säilytettävistä kulttuurihistoriallisista kivirakennuksista. Tuomiokirkko, kirkonmäki ja Snellmanin puisto ympäristöineen on valtakunnallisesti merkittävää kulttuuriympäristöä.

Kuopion museo kuuluu Ympäristöministeriön ja Museoviraston nimeämään 'Valtakunnallisesti merkittävät rakennetut kulttuuriympäristöt' – luetteloon erikseen mainittuna kohteessa "Kuopion Snellmanipuisto, tuomiokirkko ja puukorttelit".

4.1.2 Kaavatilanne

Maakuntakaavassa museo sisältyy Snellmanipuiston rakennussuojelualueeseen. Kuopion kaupunginkirjasto ja Pohjois-Savon maakuntakirjasto on osoitettu kohdemerkinnällä **ma** –kulttuuriympäristön ja maiseman vaalimisen kannalta tärkeä kohde.

4.1.3 Rakennukset

A) KUOPION MUSEO –RAKENNUS

Kuopion museo on valmistunut vuonna 1907 arkkitehti J. V. Strömbergin suunnitelmien mukaisesti. Se on Ateneumin ja Turun taidemuseon jälkeen maamme kolmas nimenomaisesti museokäyttöön valmistunut rakennus. Tyylillisesti linnamainen rakennus edustaa Kansallismuseon tapaan jugendia ja kansallisromantiikkaa. Rakennusta laajennettiin Museokadun siiven osalta kahden kerroksen korotuksella vuonna 1960.

Arkkitehtitoimisto Hannu Puurunen Oy on tehnyt Kuopion museon rakennushistoriaselvityksen, joka valmistui 14.8.2013. Työ painottui talon rakennus- ja muutosvaiheiden selvittämiseen sekä nykytilanteen inventointiin ja dokumentointiin. Rakennushistoriaselvitys antaa hyvät pohjatiedot kilpailu- ja toteutussuunnittelulle niin rakennuksen ulkoasun kuin sisätilojenkin osalta (liiteasiakirja 11).

Kuopion Energian kaupunginosamuuntamo on Museo-kadun siiven päädyssä, katutasossa, johon se rakennettiin vuonna 1939. Muuntamon sijainti on säilytettävä tontilla nykyisen paikan välittömässä läheisyydessä joko maantasossa tai kellarikerroksessa.

Maanalainen väestönsuoja tullaan purkamaan tontilta huonon kuntosuorituksen vuoksi.

Tietoa museosta myös:

<http://kuopionmuseum.fi/tietoa-museosta-kuopion-museo-rakennus>

B) KAUPUNGINKIRJASTO

Maaherrankadun puolella museorakennuksen kumppanina katunäkymää hallitsee vuonna 1967 valmistunut kirjastotalo (arkkitehti Matti Hakala, v. 1962-63 järjestetyn suunnittelukilpailun voittaneen ehdotuksen pohjalta). Kirjastotalo on vedetty sisään katulinjasta samalla tavalla kuin museorakennuksen itäfasadi, jolloin kirjaston eteen on saatu muodostumaan autoille lisäkaista ja paikoitus-tilaa. Kirjastotalon suoraviivainen, eleeen arkkitehtuuri on kestänyt hyvin aikaa.

Kaupunginkirjaston rakennus tulee olemaan tulevassa asemakaavassa suojelukohde uudemman rakennuskannan inventointityön perusteella.

4.1.4 Maaperä ja perustamisolosuhteet

Alueen maaperä

Kuopion museon tontilla on Kuopion kaupungin toimesta tehty vain 2 pohjatutkimuskairausta. Pisteet sijaitsevat museon sisäpihalla. Näiden kairauksien perusteella museon tontin maaperä on siltistä hiekkaa ja hiekkaa. Kairaukset on lopetettu määräsyyvyteen 6m maanpinnasta mitattuna eli kallionpinta on tätä tasoa syvemmällä.

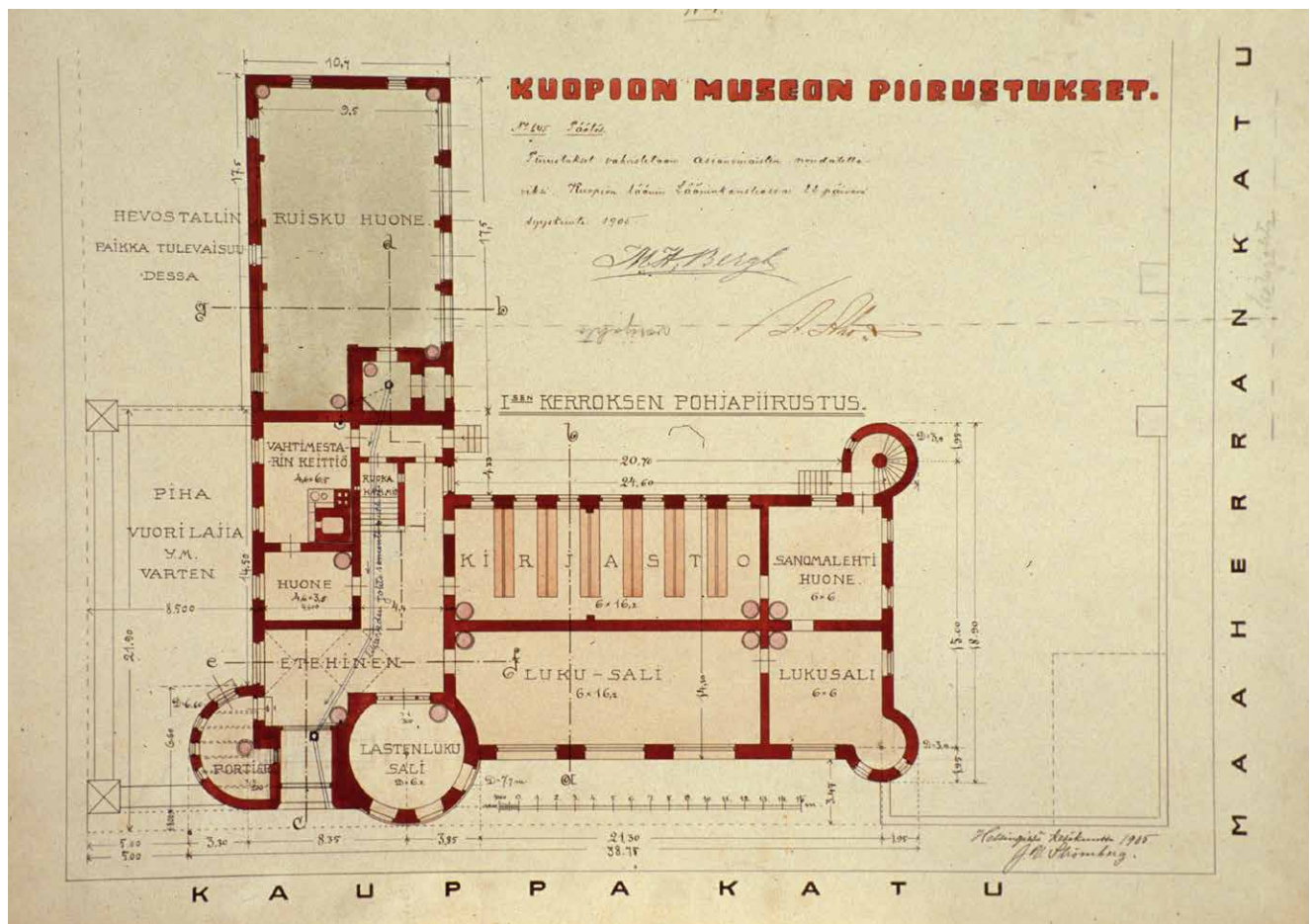
Laserkeilausaineiston perusteella kilpailualueen maanpinnan korkeustaso museon sisäpihalla on välillä n.+90,6...+92,8 (N2000), viettäen Maaherrankadun suuntaan.

Perustamisolosuhteet

Olettamuksella, että alueen maaperä on koko kilpailu-alueella siltistä hiekkaa ja/tai hiekkaa, rakennuksien perustamistapana voidaan käyttää esim. maanvaraisia pilari- tai perusmuurianturoita. Jotta oikea perustamistapa kyseiselle tontille saadaan valittua, tulee tontilla tehdä tarkemmat pohjatutkimukset ennen toteutussuunnittelun aloittamista.

Maanalaiset putkistot, johdot ja rakennelmat

Museon tontilla sijaitsee vesijohto-, jätevesi- sekä sadevesiputkistoja, sähköverkon kaapeleita sekä kaukolämpö-



verkon putki. Lisäksi museon sisäpihalla sijaitsee maan-alainen väestönsuoja, joka ulottuu kirjastorakennuksen alle. Nämä maanalaiset putkistot ja rakennelmat on otettava huomioon peruskorjauksen ja laajennuksen suunnittelun yhteydessä.

4.2 Kilpailun tavoitteet

Kuopion museo tarvitsee rakennus- ja taloteknisesti kattavan peruskorjauksen, jonka lisäksi tavoitteena on uudistaa ja laajentaa rakennusta liittämällä se Kaupunginkirjasto -rakennukseen siten, että lopputuloksena on toiminnaltaan uudenlainen, vetovoimainen kulttuuripalvelukokonaisuus ja kohtaamispaikka, "kaupunkilaisten olohuone".

Museotilat uudistetaan ja rakennetaan museotoiminnan vaatimusten mukaisesti. Rakennusten yhdistäminen toteutetaan niin, että sekä museon että kirjaston yleisötilat ovat joustavasti asiakkaiden käytössä. Tuleva kahvila palvelee kaikkia asiakkaita ja mahdollistaa osaltaan yleisötilojen käytön myös ulkopuolisten järjestämiin tapahtumiin. Korjatussa Kuopion museo-rakennuksessa työskennellään pääasiassa vain yleisötyön tehtävissä, kun kaikki tutkimus-, konservointi- ja kokoelmatyö siirretään muualle.

Kilpailun tavoitteena on löytää kaupunkikuvallisesti ja arkkitehtonisesti korkeatasoinen, tasapainoinen ja ainutlaatuinen kokonaisuus.

4.3 Suunnitteluohjeet

4.3.1 Arkkitehtoniset tavoitteet

Museon korjaussuunnitelmat on laadittava rakennuksen alkuperäistä luonnetta kunnioittaen ja suunnittelussa on huomioitava erityisesti alkuperäisasunsa parhaiten säilyttäneet tilat. Rakennushistoriaselvitys (liite 11) antaa suunnittelulle hyvät lähtötiedot.

Museon laajennussuunnittelussa on museon lisäksi otettava huomioon laajennuksen sopeutuminen kirjasto-rakennukseen siten, että muodostuu kaupunkikuvallisesti ja arkkitehtonisesti korkeatasoinen, tasapainoinen ja ainutlaatuinen kokonaisuus.

4.3.2 Toiminnalliset tavoitteet

Kuopion museo-rakennuksen tilat tulee jäsenellä uutena laajempaan ja ajanmukaisena näyttelytilakokonaisuutena, jossa on nykyistä enemmän yleisötyön vaatimukset täyttävää, näyttelytoimintaan soveltuvaa ja museokokoelmien säilytys- ja turvallisuusvaatimukset täyttävää tilaa. Uuden toiminnan mukaiset tilat suunnitellaan vanhinta, alkuperäistä tilajakoa kunnioittaen. Mahdollisuuksien mukaan palautetaan toisen kerroksen aulatiloja ja julkisivuaukosta alkuperäiseen asuunsa. Kilpailijan ratkaistavaksi

jää Museokadun siiven osalta muutosten laajuus, joka tarvitaan toisaalta uusien näyttelytilojen toteuttamiseksi sekä toisaalta rakennuksen liittämiseksi Kirjastoon. Näissä siipiosan nykyisissä työtiloissa on myös suurin osa rakennuksen sisäilmaongelmia aiheuttavista rakenteista (liite 12). Museotilat suunnitellaan turvallisiksi siten, että varsinaiset näyttelytilat ovat suljettavissa asiakkailta kun ulosvuok-rattavat yleisötilat ovat käytössä.

Nykyinen kirjastorakennus jää kirjastoksi, eikä kirjasto-rakennuksen tilojen suunnittelu sisälly kilpailutehtävään kuin rakennusten liitoksen osalta, mikä kilpailijan tulee myös esittää. Kirjaston nykyisestä kahviosta luovutaan ja liittymäkohdan muutokset sekä tilojen uusi käyttö esitetään ideatasolla. Yhdistämisen myötä kirjaston kokoussali, näyttelytila ja satuhuoneen nukketeatteri tulevat olemaan myös museon asiakkaiden käytössä. Uudet pedagogiset tilat museo/kirjasto-rakennuksessa palvelevat molempien toimintaympäristöjen käyttäjiä mikä tulee mahdollistamaan aivan uudenlaisen yhteistyön.

4.3.3 Kuopion museon suunnittelu

Museon tulevat tilat voidaan jakaa karkeasti kolmeen toiminnalliseen kokonaisuuteen: näyttelytilat, yleisötilat ja työtilat. Uusi toiminta on kuvattu hankesuunnitelman liitteessä 'Palvelukonsepti Kuopion museo 26012016' (liite 15).



Rakennukseen tarvitaan hissi sekä asiakas- että tavara-liikennettä varten ja selkeät kulkureitit yleisöliikenteelle. Esteettömyys tulee ottaa huomioon kaikessa suunnittelussa mutta siten, että kunnioitetaan myös alkuperäisen rakennuksen eritasoratkaisuja. Tärkein tavoite on näyttelytilojen saavutettavuus niin yleisölle kuin näyttelyyn rakentajillekin.

NÄYTTELYTILAT

Perusnäyttely / KUHMU 450 m²

Perusnäyttely / LTM 450 m²

Yhteinen uusi perusnäyttely 100 m²

Kumpikin museo tarvitsee omat perusnäyttelykokonaisuutensa, jotka voidaan jakaa erillisiin tiloihin. Näyttelytilojen tulee muodostaa selkeitä kokonaisuuksia ja niissä tulee olla hyvä orientoitavuus. Kummankin museon perusnäyttelyt uusitaan kokonaan ja niiden sisältö tullaan suunnittelemaan tehtyjen tilaratkaisujen mukaan. Tavoitteena on parempi vuoropuhelu LTM:n ja KUHMU:n näyttelyiden välillä sekä kokonaisuus, joka on kävijälle looginen ja nykyistä helpommin hahmotettava.

Luonnontieteellisen museon perusnäyttelyn vetonaula on rekonstruktio villakarvamammutista, joka on nyt esillä päätorniin toteutetussa interiööriässä toisessa kerroksessa. Rekonstruktio interiööreineen on rakennettu tuolle paikalleen eikä sitä pystytä väliaikaisesti hajottamaan osiin siirtoa varten. Tilallisesti ongelmaa on yritetty ratkaista hankesuunnittelun yhteydessä ehdotuksella, jossa mammutti nostettaisiin peruskorjauksen ajaksi tornin yläosaan purkamalla yläpuolinen välipohja. Mammutin peruskorjauksen aikaisen säilymisen mahdollistavat tekniset ratkaisut on tutkittava toteutussuunnitteluvaiheessa. Tuleva mammutin sijainti on kilpailijan ratkaistava ehdotuksessaan. Jos sijaintia ehdotetaan muualle kuin nykyiseen paikkaansa, on sinne oltava mammutin kokoinen (2m x 5m, kork. 4m, paino n. 400 – 500kg) kuljetusreitti väistötilasta.

Kulttuurihistoriallisen museon perusnäyttelyyn kuuluu savutupa, joka on toteutettu Museokadun siiven yläpäässä kerrokseen 1970-luvulla. Alun perin uudessa museotalossa savutupa oli rakennettu toisen kerroksen koilliskulman pikkuhuoneeseen. Paikan pystyy hahmottamaan nykyisessä julkisivussa pienten ikkunoiden kohdalla. Tulevien muutostöiden ajaksi nykyinen savutupa joudutaan purkamaan ja sama savutupa tullaan toteuttamaan uudestaan rakentaen. Kilpailijan on esitettävä savutuvan paikka uudessa näyttelykokonaisuudessa.

Vaihtuvat näyttelyt 300 m²

Uuden, laajennukseen sijoitettavan vaihtuvien näyttelyiden tilan tulee olla mahdollisimman avointa, yhtenäistä tilaa, jossa pilarien määrä on vähäinen. Tasoeroja saa olla, mikäli esteettömyys toteutuu ja huollon vaatimukset täyttyvät. Huonekorkeus vaihtuvien näyttelyiden tilassa pitää olla

4 – 5 metriä. Sinne tulee johtaa ulkoa suuri oviaukko (lev. 3m, h 4m).

Vaihtuvien näyttelyiden tilat tulee voida sulkea näyttelyvaihtojen ajaksi asiakkaiden kulkureittiä katkaisematta. Tiloihin tulee olla sujuva yhteys pakkaus- ja säilytystiloista.

Kaikkien näyttelytilojen tulee olla helposti muunneltavia myös valaistuksen osalta; 30 lux – 200 lux. Uusien ikkunoiden sijoittelussa tulee huomioida näyttelyyn rakentamisessa tarvittavat umpiseinät. Näyttelytiloissa ikkunat tulee olla uv-suojattuja. Vaihtuvien näyttelyiden tilaan ei tarvita ikkunoita. Kaikkiin näyttelytiloihin suunnitellaan nykyaikainen näyttelytekniikka (ohjattava valaistusjärjestelmä, kattavat sähkö- ja atk-yhteydet). Tiloissa tulee olla erikseen säädettävät museo-olosuhteet, tavoitteena on stabiili huonelämpötila 18 – 21 oC (uv-säteily max. 75 mikrowattia / lumen).

Seinämateriaalien tulee muodostaa hyvä pohja raskaillekin kiinnityksille. Jälkien tulee olla helposti maalattavissa tai paikattavissa. Myös kattoon tulee voida kiinnittää painavia näyttelyrakenteita.

Tiloihin suunnitellaan nykyaikainen näyttelytekniikka (ohjattava valaistusjärjestelmä, kattavat sähkö- ja atk-yhteydet) sekä ensiluokkaiset turva- ja hälytysjärjestelmät.

Uusiin ja uusittuihin näyttelytiloihin toteutettavien näyttelyiden näyttelysuunnittelu tullaan tekemään yhtäaikaaisesti toteutussuunnittelun kanssa.

NÄYTTELYTILOIHIN LIITTYVÄT YLEISÖTILAT

Asiakaspalvelutilat ja Museokauppa liittyvät museon sisäänkäyntiin/sisäänkäynteihin sekä yleisön vaate- ja saniteettitiloihin.

Museopedagogiset tilat suunnitellaan aulan läheisyyteen ja niistä tulee olla sujuva yhteys näyttelytiloihin. Pedagogista tilaa tarvitaan yhteensä n. 60m² ja sen tulee olla jaettavissa kahdeksi eri suuruiseksi tilaksi. Museot tarvitsevat opintokokoelmatilaa myös omien näyttelytilojensa yhteyteen.

Kahvilatilasta suunnitellaan houkutteleva ja valoisa levähdyspaikka. Jos mahdollista tiloihin liitetään ulkoterassi. Keittiö tarvitsee kunnollisen huoltoyhteyden. Kahvilapalvelujen sijoittaminen museota ja kirjastoa yhdistävien tilojen yhteyteen mahdollistaa osaltaan yleisötilojen käytön myös ulkopuolisten järjestämiin tapahtumiin.

Kokoustilaa on oltava mahdollisuus käyttää myös museoajan ulkopuolella ja esimerkiksi vuokrata sitä ulkopuolisten käyttöön.

TYÖTILAT

Käsittelytiloissa näyttelymateriaali otetaan vastaan, puretaan ja pakataan. Työtä varten tarvitaan pöytätilaa sekä säilytystilaa pakkausmateriaaleille. Logistiikka on suunniteltava siten, että yhteys ulkoa käsittelytilaan, väliväliin, eristystiloihin ja näyttelytiloihin on optimaalinen. Kaikkien oviaukkojen on oltava vähintään 2m leveitä.

Yleisötyön tiloja ovat asiakkaiden palvelutila ja sen läheisyyteen sijoitettava yleisötyön työpiste.

Muut työtilat ovat muunneltavia, nykyaikaisella varustuksella ja tekniikalla varustettuja toimistotiloja tilaohjelman mukaisesti.

MUUT TILAT

Säältä suojatut tavarankäsitteily- ja vastaanottotilat sekä näyttelyiden rakentamistilat sijoitetaan muiden huoltotilojen kanssa rakennettavaan kellarikerrokseen.

Kilpailija esittää uuden väestönsuojan rauhanajan käytön.

4.3.4 Huonetilaohjelma ja laajuus

Rakennuksen huonetilaohjelma on kilpailuohjelman liite-asiakirja nro 10.

Rakennuksen nykyinen bruttoala on 2 856 brm²

Peruskorjattavaa tilaa tulee olemaan n. 1 800 brm²

Uudisrakentamista / uudisrakentamiseen verrattavaa tilaa n. 2 700 brm²

Rakennuksen ohjelmoitu laajuus on 2 600 hym² ja vastaa-va bruttoalataavoite 4 500 brm².

Ilmanvaihtokonehuoneen pinta-alaropeeksi on tilaohjelmassa arvioitu 215 m². Teknisten tilojen ja kanavien sijoittaminen suojeltuun rakennukseen vaatii erityistä taitoa ja huolellisuutta.

4.3.5 Tavoitekustannukset

Hankkeen verottomaksi tavoitehinnaksi on arvioitu yhteensä 12,75 M€ kustannustasossa 4/2015. Kustannusarvio sisältää muuntamon siirron sekä ajoluiskan kellarin. Kustannusarvio ei sisällä mitään nykyisen kirjaston sisäpuolisia muutostöitä.

Kilpailijan ei tule ylittää tavoitetta suunnitteluratkaisulla.

4.3.6 Teknilliset tavoitteet

Tavoitteena on että uudistettu museo tulee olemaan sisäilmaltaan ja muilta olosuhteiltaan nykypäivän vaatimukset täyttävä, elinkaarihedullinen ja energiatehokas rakennus. Lisäksi näyttelymateriaali ja -toiminta vaatii pääosaan tiloista säädettävät sisäilmaolosuhteet, muunneltavat valaistusmahdollisuudet ja vaatimuksia sisätilojen

seinä- ja kattomateriaaleille kiinnityksien pohjana. Uudet materiaalit valitaan siten, että uusimistarve on normaalia kunnossapitoa.

LVIA – JÄRJESTELMÄ

Suunnitteluratkaisulla tulee pyrkiä energiatehokkuuteen.

Sisäilmaluokka on kaikissa tiloissa S2.

Näyttelytiloissa ja näyttelymateriaalin käsittelytiloissa huoneilman suhteellinen kosteus on 30% – 60%. Suuria, nopeita muutoksia on pyrittävä välttämään.

Rakennus liittyy kaukolämpöverkkoon sekä vesijohto- ja jäteviemäriverkostoon. Rakennus varustetaan koneellisella tulo-poistoilmanvaihdoilla ja vesikiertoisella jäähdytysjärjestelmällä.

Rakennus varustetaan osoitteellisella paloilmoinjärjestelmällä, pikapaloposteilla ja soveltuvilla sammuttimilla. Kohteeseen suunnitellaan talotekniikan automaatiojärjestelmä.

SÄHKÖJÄRJESTELMÄ

Sähköasennusten suunnittelussa tulee ottaa huomioon hyvä muuntojoustavuus.

Näyttelytilojen valaistuksen ohjauksen tulee olla keskitetty. Työ- ja aulatilojen valaistukset ovat päivänvalo-ohjattuja. Valaistuksen suunnittelussa tulee kiinnittää huomiota energiatehokkuuteen. Tilapäisesti käytettävissä tiloissa valaistuksen ohjauksen tulee perustua liike- / läsnäolotunnistimiin. Valolähteinä käytetään energiatehokkaita valaisintyyppisiä. Ulkoalueiden valaistuksessa otetaan huomioon myös alueen nykyinen ilme. Rakennus varustetaan toiminnan edellyttämällä turvajärjestelmällä, joiden tarkempi suunnittelu tehdään toteutussuunnittelun yhteydessä.

4.3.7 Liikenne ja pysäköinti

Pysäköinti osoitetaan yhteisesti Kaupunginkirjaston kanssa nykyisen mukaisesti tontin Maaherrankadun puolelle ja Tulliportinkadun puoleisille pysäköintialueille. Museon ja kirjaston yhteinen pysäköintiratkaisu tutkitaan tarkemmin kaavamuutoksen yhteydessä. Torinaluspysäköinti tulee palvelemaan myös tämän kohteen P-alueena. Sieltä on hyvä kävely-yhteys Museolle ja Kaupunginkirjastoon rännikatuverkostoon kuuluvaa Kirjastokatua pitkin.

Tontille varataan aivan Kuopion museon lähelle kaksi liikuntaesteisen ajoneuvolle tarkoitettua pysäköintipaikkaa.

Polkupyörien säilytys on suunniteltava ja esitettävä maantasokerroksen pohjapiirustuksessa.

Huoltoliikennettä varten (museon ja/tai kahvilan keittiön huolto) rakennetaan ajoluiska ja tarvittavat tilat kellariker-

roksen tasolle. Ajoluiska ja kulkuaukot mitoitetaan henkilö- ja pakettiautoille (ajoväylän korkeus 3,2m). Ajoluiska suunnitellaan Maaherrankadun puolelle tonttia. Museokadulta ei ole mahdollista rakentaa ajoluiskaa kellarikerrokseen.

4.4 Kilpailuehdotusten arvosteluperusteet

Palkintolautakunta tulee arvostelussaan painottamaan seuraavia seikkoja:

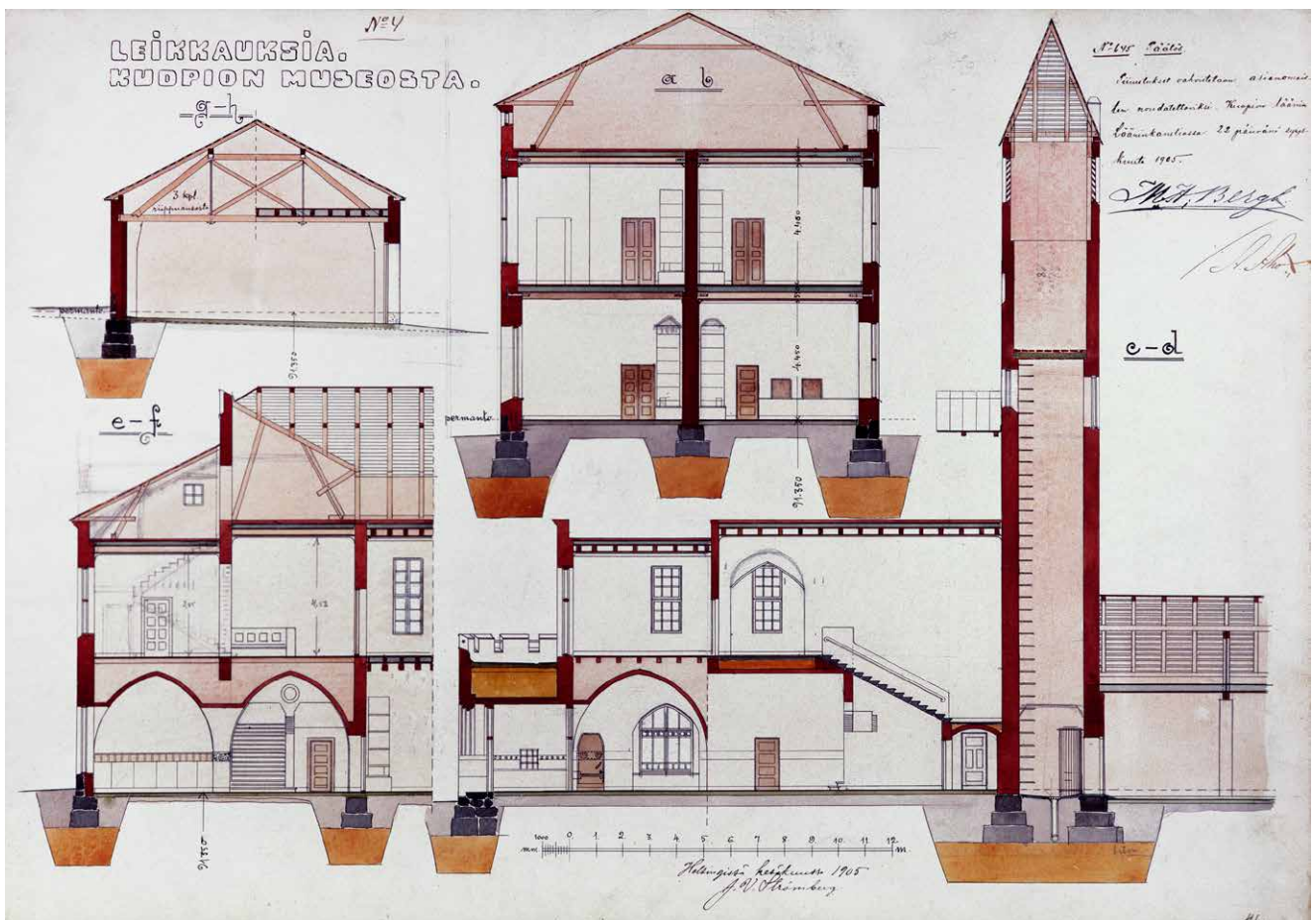
- Suunnitteluratkaisun kokonaisote ja arkkitehtuurin korkeatasoisuus
- Kaupunkikuva ja liittyminen ympäristöön
- Museotoiminnalle ja näyttelykokonaisuudelle asetet-

tujen arkkitehtonisten ja toiminnallisten tavoitteiden toteutuminen

- Museo-Kirjasto / -kokonaisuuden toimivuus
- Ratkaisun toteuttamiskelpoisuus ja arkkitehtonisten, toiminnallisten sekä teknis-taloudellisten tavoitteiden onnistunut ratkaiseminen.

Palkintolautakunta tulee teettämään parhaista ehdotuksista teknistaloudellisen tarkastelun lopullisen päätöksen pohjaksi.

Kokonaisratkaisun ansioita ja kehityskelpoisuutta tullaan pitämään tärkeämpinä kuin osaratkaisujen tai yksityiskohtien virheettömyyttä.



5. Ehdotusten laadintaohjeet

5.1 Vaadittavat asiakirjat

1. Asemapiirros 1:500

Asemapiirroksessa esitetään sisäänkäynnit, mahdolliset katokset ja puusto. Asemapiirroksessa esitetään myös ehdotuksen arvioinnin kannalta tärkeimmät korkeus-asetat. Lisäksi esitetään mahdolliset pysäköintijärjestelyt sekä saatto- ja huoltoliikenteen ja jalankulun reitit. Rakennus esitetään varjostettuna siten että lukukelpoisuus säilyy. Valon tulokulma on maanpintaan nähden 45 astetta lounaasta.

2. Kaikki pohjapiirrokset 1: 200

Pohjapiirustukset esitetään kaikista kerroksista. Kaupunginkirjastosta esitetään liittymisen kannalta oleellinen alue. Maantason pohjapiirustuksessa esitetään myös pihajärjestelyt ja liittyminen rännikatu- ja katuverkostoon. Pohjapiirustuksissa esitetään tilojen nimet ja pinta-alat, tasojen korkeusasemat, leikkauskohdat ja mahdolliset muut selventävät asiat.

3. Ote katutasokerroksesta 1:100

Kilpailija esittää haluamastaan kohdasta sisätilojen liittymisen lähiympäristöön.

4. Julkisivut ja leikkaukset 1: 200

Esitetään arvostelun kannalta tarpeelliset julkisivut ja leikkaukset korkeusmerkintöineen ja julkisivumateriaaleineen.

5. Perspektiivikuvat

Laaditaan vähintään yksi ehdotuksen luonnetta havainnollistava sisä- ja yksi ulkoperspektiivikuva. Ainakin yhden perspektiivikuvan on havainnollistettava sisääntuloaulaa.

6. Selostus

Lyhyessä selostuksessa (enintään 2 kpl A4) kerrotaan ratkaisun arkkitehtoniset, toiminnalliset ja tekniset sekä ympäristönäkökohtiin liittyvät pääperiaatteet. Lisäksi siinä tulee esittää säilytetyn osan ja laajennuksen laajuustiedot: hyötyala, bruttoala ja kerrosala. Selostus sijoitetaan myös planssille.

7. Kaikesta piirustusaineistosta kopiointikelpoiset pienennökset A3-kokoisiksi tulostettuna. Pienennösten mitta-kaava on ilmoitettava.

8. Koko kilpailuehdotusaineisto muistitikulle tallennettuna (tekijöiden tunnistetiedot poistettuna) pdf -muodossa resoluutioilla 300 dpi (A3).

Halutessaan kilpailijat voivat esittää muutakin tarpeelliseksi katsomaansa aineistoa..

5.2 Esitystapa

Piirustusten on oltava julkaisukelpoisia ja käsittelyn kestäviä. Asiakirjat kiinnitetään A1-kokoisille (594 mm x 841 mm) jäykille alustoille eikä niitä saa päällystää muoveilla. Planssit voivat olla vaaka- tai pystysuuntaiset.

5.3 Kilpailusalaisuus

Kilpailu käydään salaisena. Kilpailuehdotuksen jokainen asiakirja on varustettava nimimerkillä. Kilpailuehdotuksen mukana on lähetettävä suljettu ja nimimerkillä varustettu läpinäkyvätön kirjekuori, jonka sisällä on ehdotuksen nimimerkki sekä tekijän nimi, osoite, sähköpostiosoite ja puhelinnumero. Lisäksi on ilmoitettava mahdolliset avustajat ja kuka omistaa kilpailuehdotuksen tekijänoikeudet. Tekijätiedot tullaan kilpailun ratkettua julkaisemaan siinä laajuudessa ja muodossa kuin ne nimikuoressa ovat. Jos tekijät ilmoittavat yrityksensä nimen, tullaan yrityksen nimi julkaisemaan tekijän nimen yhteydessä.

5.4 Kilpailuehdotusten sisäänjätto

Kilpailuaika päättyy perjantaina 16.12.2016. Kilpailuehdotukset on toimitettava 16.12.2016 klo 15 mennessä osoitteeseen:

KUOPION KAUPUNKI

Kuopion Tilakeskus / Arkkitehtitoimisto

Suokatu 42 B, PL 1097

70111 KUOPIO

tai jätettävä todistettavasti viimeistään saman päivän aikana postin tai muun kuljetuslaitoksen kuljetettavaksi edellä mainittuun osoitteeseen. Kilpailijan on varmistettava, että lähetyksen päällä on postin tai muun kuljetuslaitoksen merkintä kuljetukseen jättöhetkestä. Postitse tai muun kuljetuslaitoksen kautta toimitettujen ehdotusten tulee olla perillä viimeistään 22.12.2016 klo 13.

Lähetyksen päälle on merkittävä: "Kuopion museon arkkitehtuurikilpailu" sekä tekijän nimimerkki.

Saapuneiden ehdotusten nimimerkit julkaistaan 22.12.2016 kilpailun verkkosivuilla, jotta kilpailijat voivat varmistaa ehdotustensa perille tulon.



KUOPIO

www.kuopio.fi